
collegium

Revista Colegiului Național "Octavian Goga" Marghita

Numărul 12 • Mai 2018

Ultimul sunet de clopoțel

În ce privește trecerea timpului, un înțelept a spus că acesta "nu ia nimic frumuseții vieții, ci doar așterne un farmec auster peste gloria trecutului".



Înv. Lovas Anna

Înv. Butcovan Stela

Pentru colegele noastre **Stela Butcovan** și **Anna Lovas** ultimul sunet de clopoțel anunță vacanța cea MARE, care se cuvine atunci când consideri că misiunea ta a ajuns la final.

Doamnele mai sus amintite au ajuns în Marghita ca absolvente a liceului pedagogic din Cluj Napoca, respectiv Oradea, bine pregătite și cu vocație pentru nobila profesie de dascăl, dar și cu responsabilitate și respect de sine.

Au început marea provocare, aceea de a forma copiii pentru viitor, pentru viață, înzestrându-i cu informații, abilități și principii.

De atunci și până acum au menținut un echilibru constant între viața de familie și activitatea didactică, dovadă sunt împlinirile din viața personală și rezultatele de la catedră. Dacă azi sunt soții, mame, soacre și bunici iubite și respectate, cu siguranță sunt, așa cum au fost mereu, învățătoare apreciate și îndrăgite de generații de copii, de familiile acestora și de colegi.

Ca învățătoare și-au făcut cunoscute de-a lungul anilor profesionalismul, spiritul tânăr și dragostea pentru copii, în activitatea de fiecare zi la clasele de elevi pe care le-au condus dar și în alte activități specifice învățământului, activități metodice, cultural-artistice, sportive, concursuri și olimpiade școlare unde au obținut rezultate notabile asigurându-și aprecierea și încrederea celor cu care au lucrat.

Au evoluat de la situația specifică începutului la aceea de a fi ele însele sursă de inspirație pentru cadre didactice tinere.

În cei aproape 40 de ani de activitate didactică au fost momente încărcate de emoții pozitive sau negative, de efort sau relaxare dar va rămâne în suflete și se va păstra cu drag ceea ce ați oferit constant: omenie, șarm și generozitate.

Dragi colege, felicitări pentru ceea ce ați făcut zi de zi pentru copii toată cariera! Cu certitudine n-a fost în zadar. Albert Einstein a spus : " Ceea ce faci pentru tine dispare odată cu tine, ce faci pentru alții rămâne pentru eternitate." Așadar v-ați împlinit menirea!

Să aveți parte de ani mulți cu sănătate, liniște sufletească și fericire alături de cei dragi!

Înv. Florica Curtean

Noi experiențe în domeniul IT

"Euro competente în domeniul IT - cale sigură pentru o integrare rapidă pe piața muncii" este un proiect de mobilități pentru formare profesională VET care s-a derulat pe o perioadă de 20 luni și s-a adresat unui grup de 28 de elevi de clasa a XI-a și a XII-a de la colegiul nostru. Plasamentul s-a desfășurat în perioada: ianuarie 2017 pentru fluxul 1, profesor însoțitor Zenovia Coraș, și octombrie 2017 pentru fluxul 2, profesor însoțitor Simona Sarca, în cadrul organizațiilor de primire Inforcavado și Indot Design, firme care activează în domeniul proiectării și dezvoltării sistemelor informatice din orașul Barcelos, Portugalia. În parteneriat este inclusă și organizația intermediară Amigos de Mobilidade Barcelos, care ne-a facilitat contactele și care a asigurat transferul, cazarea, programul cultural și lingvistic al participanților.

Impactul proiectului asupra participanților la stagiul, pe termen scurt și mediu:

- ✚ Îmbunătățirea nivelului de calificare al specialiștilor din domeniu, deoarece prin plasamentul de formare s-a asigurat accesul spre noi cunoștințe, s-au îmbunătățit performanțele formabililor și a crescut capacitatea acestora de a se adapta la cerințele actuale din domeniul I.T și de a se integra mai ușor pe piața muncii. Stagiul a condus la creșterea cunoștințelor și competențelor de specialitate prin parcurgerea activităților practice din plasament.
- ✚ Contactul cu mediul social, economic, cultural și lingvistic portughez, i-a ajutat pe elevii noștri ca pe viitor să se adapteze mai ușor la diferite medii de lucru, le-a dezvoltat spiritul inovativ, gândirea critică, creativitatea, responsabilitatea, sporindu-le astfel competitivitatea.
- ✚ Respectarea unui program fix de lucru, a unor reguli clare, îndeplinirea unor sarcini de lucru în termenele și condițiile cerute, cooperarea cu ceilalți colegi de la locul de stagiul au contribuit la creșterea gradului de responsabilitate, a rigorii și disciplinei individuale, a respectului pentru celălalt și pentru sine.
- ✚ Coabitarea, timp de trei săptămâni cu ceilalți colegi, a condus la creșterea capacității de colaborare în cadrul grupului, le-a dezvoltat sentimentul de toleranță și de înțelegere față de alte persoane, a contribuit la asumarea de responsabilități, pregătindu-i pe elevi pentru viață.

- ✚ Participanții au văzut cum funcționează o firmă din domeniu, care sunt resursele necesare pentru o inițiativă antreprenorială de succes, putând astfel ca pe viitor să-și fructifice cunoștințele în inițiative private.
- ✚ Utilizarea limbii engleze atât la locul de stagiu cât și în diferite situații cotidiene a condus la îmbunătățirea și consolidarea abilităților de comunicare în limba engleză, la creșterea șanselor de a-și găsi un loc de muncă.
- ✚ Contactul cu mediul cultural portughez a determinat cunoașterea directă a unor obiective culturale reprezentative pentru spațiul identitar al nordului Portugaliei, iar contactul cu modul de viață portughez a condus la înțelegerea altor culturi și altor mentalități.

Pe viitor proiectul va contribui la: creșterea calității serviciilor în domeniul I.T prin îmbunătățirea nivelului de calificare a unor profesioniști cu studii medii, care cunosc cerințele actuale din domeniul I.T; creșterea interesului firmelor de profil din comunitatea locală de a angaja absolvenți ai școlii noastre, pregătiți la standarde europene, având cunoștințe dezvoltate în domeniu; accelerarea adaptării forței de muncă la schimbările din domeniul I.T, prin faptul că acești tineri au deja o primă experiență de lucru într-un mediu real, au văzut care sunt cerințele unui loc de muncă și sunt mai pregătiți pentru a-i face față.

Putem concluziona că proiectul a fost o reușită pentru elevi.

Prof. Simona SARCA

Mobilitate în Spania pentru elevii de la Colegiul Național "Octavian Goga" din Marghita

În perioada 21 ianuarie 2018– 10 februarie 2018, am însoțit împreună cu colega mea, director adj. prof. Adriana Simona Sarca, un grup de 18 elevi de la noi din școală pentru a face practică de specialitate la firme de IT din orașul Granada, Spania.

Stagiul s-a desfășurat în cadrul proiectului de mobilități de formare profesională Erasmus+ acțiunea cheie 1-VET cu nr. 2017-1-RO01-KA102-036540, având titlul „Practici europene în dezvoltarea abilităților și a competențelor tinerilor în domeniul IT”. Acest proiect este derulat de Colegiul Național "Octavian Goga" din Marghita pe o perioadă de 12 luni în perioada oct. 2017- oct. 2018.

Cei 18 participanți au fost elevi în clasa a XI-a A de la profilul matematică-informatică și au reprezentat cu cinste școala lor:

Alb Rareș Nicolae, Borota Lucia Bianca Loredana, Borz Feliciană Maria, Burnar Denisa, Cheregi Melisa Adelina, Dat Romina Georgiana, Dolcan Denis Andrei, Farcaș Răzvan Dragoș, Farkaș Alex Adrian, Gal Daniel Dumitru, Iancu Natalia Bianca, Malița Christofer, Manciu Amanda Sabrina, Mierluț Alex David, Morar Marian Gabriel, Nastea Bogdan Paul, Rojan Iulia



Cristina, Troiak Miroslav.

În urma plasamentului elevii și-au lărgit orizontul cultural și gradul de flexibilitate și adaptabilitate prin contactul cu mediul cultural spaniol, prin vizitarea anumitor obiective turistice din orașele Granada, Cordoba, Gibraltar și prin participarea la diferite activități cotidiene.



Limba de comunicare în cadrul proiectului a fost engleza dar pentru a putea comunica cu clienții firmelor elevii au parcurs și un curs de limba spaniolă cu ajutorul unui suport lingvistic online (OLS). Organizația culturală MEP Europrojects Granada ne-a asigurat suport organizațional și facilități excelente de cazare și masă. Dezvoltarea personală a participanților s-a completat cu abilități și competențe sporite în domeniul IT, abilități de lucru în echipă, sociale și lingvistice pentru o mai ușoară integrare pe piața muncii.

Elevii s-au adaptat foarte bine la programul fix de lucru al unei firme, au respectat reguli clare și au îndeplinit sarcini de lucru în termenele și condițiile cerute.

Gestionarea eficientă a relațiilor cu ceilalți angajați ai firmei dar și cu ceilalți participanți la stagiul, elevi din alte țări, au dus la dezvoltarea competențelor de muncă în echipă transnațională. S-a realizat de asemenea și dezvoltarea participantului ca bun cetățean european printr-o mai bună înțelegere a altor culturi și a altor mentalități specifice altor popoare și dezvoltarea dimensiunii lui interculturale.



De buna desfășurare a activităților s-a ocupat echipa de proiect din cadrul școlii formată din profesorii: director Marcel Emil SAS ADĂSCĂLIȚII, dir. adj. Adriana Simona SARCA, dir. adj. Bogdan Ioan POP, Zenovia-Mirela CORAȘ, Margareta IUHAS și responsabilul financiar, Doina BOBOTAN.



Școala noastră se află la al doilea proiect de mobilități VET Erasmus+, primul proiect desfășurând activități de mobilitate pentru 28 de elevi din clasele a XI-a și a XII-a de la profilul matematică-informatică în perioadele ianuarie-februarie 2017 și octombrie 2017 la firme de IT din orașul Barcelos din Portugalia.

Sperăm ca și alți elevi din școala noastră să profite din plin de beneficiile și oportunitățile ce apar ca urmare a participării la proiecte de mobilități în spațiul european.

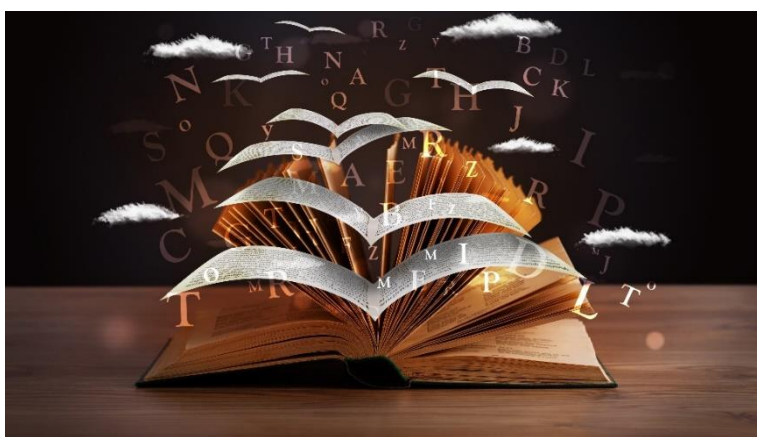
prof. Zenovia-Mirela CORAȘ

PRINTRE PAGINI ȘI FILE

Când aude "lecturi pentru vacanță", orice elev de clasa a X-a are o reacție involuntară de repulsie: unii se uită urât, alții se mulțumesc cu un oftat, iar alții se gândesc deja cum să facă să pună cărțile pe foc fără să îi prindă mama. Ce să faci? Așa sunt vremurile. Când e vacanța de vară, vezi soarele strălucind afară și pe prietenii tăi ieșind la înghețată și suc, nu îți vine să pui mâna pe o carte, oricât de frumoasă și magică ar fi ea.

Nici măcar gândul la BAC nu îți provoacă încă o panică destul de puternică încât să te îndemne spre citit, așa că, probabil, te prefaci că ai uitat, sau că ai fost plecat și n-ai avut timp, că ai uitat cărțile acasă când ai mers la bunici.

Fiecare generație trece, însă, prin două extreme: momentele de lenevie și fericire, în care bei limonadă cu gheață departe de griji, și momentele de disperare și criză de timp, când îți reproșezi în gând că nu ai făcut lucrurile la timpul lor. "Ce bine ar fi să poți îmbina utilul cu plăcutul...", te gândești atunci. Ei bine, doamna profesoară de limba și literatura română, Popescu Ileana, a găsit modalitatea prin care să ne ajute să echilibrăm cititul cu distracția și a reușit să facă lectura... plăcută!



Incredibil, știu, dar e adevărat! Mă avânt să afirm, chiar, că a transformat activitățile de la română în niște amintiri dintre cele mai plăcute!

În semestrul 1, am ajuns la „Hanu' Ancuței”, de Mihail Sadoveanu. Văzând titlul, și cunoscând reputația lui Sadoveanu, ne așteptam cu toții să scriem pagini întregi și să ne chinuim să le memorăm, dar doamna profesoară avea alte planuri. Am ajuns să ne împărțim pe grupe și să punem în scenă fiecare capitol din carte. A început forfota: cine scrie sceneta? Cine interpretează rolurile? Cine confeționează costumele? Mai mult decât atât, am decorat și sala de clasă, care s-a transformat, dintr-o simplă cameră monotona, într-o adevărată scenă de film. În mijloc, și-a făcut loc o masă împodobită cu bunătăți tradițional românești, ca să ne simțim, într-adevăr, ca la han! Brusc, l-am plăcut pe Sadoveanu mai mult și am reținut întâmplările mai bine. Și, foarte important, am simțit că aparținem unui grup și ne-am cunoscut mai bine colegii de clasă.

În semestrul 2, urma să învățăm despre „Ion”, de Liviu Rebreanu. Suna chiar mai rău decât „Hanu' Ancuței”, așa că nu l-am întâmpinat pe Ion cu brațele deschise. În câteva zile, însă, toată lumea vorbea despre el cu o încântare și un entuziasm ieșite din comun. Ce se întâmplase? Ei bine, urma să pregătim un proiect, pentru care aveam de lucrat. O echipă de „avocați” și o alta, a „acuzării”, urma să se dueleze în fața „ instanței ” pentru a-l judeca pe Ion: a fost el de vină, sau nu, pentru moartea Anei? Ei bine, ne-am luat munca foarte în serios, și am căutat în carte toate argumentele existente, iar apoi am pledat, am interogat martori și, în final juriul a luat o decizie. Decizia nici nu mai contează: contează că suntem mai aproape unii de alții și am reușit să înțelegem cartea din mai multe perspective.

Dacă încă nu v-am convins că ne-am distrat și ne-am simțit bine citind, atașez și niște fotografii. Nu, nu sunt Ion, Ana sau Zenobia, nici Sadoveanu și tovarășii lui: suntem noi, elevii din clasa a X-a B, ieșindu-ne din zona de confort și realizând lucruri minunate! Îi mulțumim doamnei profesoare de limba română pentru că face mult mai mult pentru noi decât scrie în „fișa postului” și pentru că ne aduce mai aproape de lectură, cu fiecare an.

BRAIA IULIA, X B

Balul Bobocilor 2017

Da, am să încep cu răspunsul la cea mai adresată întrebare nouă, bobocilor. Deci da! Am avut emoții și da, odată ajunși în punctul în care trebuia să se rostească numărul perechii noastre pentru a ne prezenta momentul, adică sceneta, am avut impresia că vrem să coborâm de pe scenă. Dar, după cum bine știți cu toții, momentele care ne provoacă asemenea senzații sunt acele momente pe care categoric nu le vom uita niciodată.

Aș putea să scriu o întreagă poveste referitoare la toate amintirile și tot ce am trăit în acea perioadă, dar am să încerc să rezum câte ceva aici. de toate, ce va rămâne mereu bine imprimat în memoria noastră sunt prietenii pe care le-am legat în cadrul repetițiilor. Prin colaborare și mult ajutor reciproc, ne-am unit, ne-am apropiat mai mult unii de alții și astfel, atmosfera creată a fost memorabilă. Efortul și munca depusă ne-au ajutat să reflectăm în prezent cât de bine vremurile anilor '80, cu alte cuvinte, să reflectăm tema acestui bal. Ne-am întors puțin în timp unde am reprezentat prin momente artistice și vestimentație adecvată, viața de familie, viața de cuplu,



dansul și muzica, sărbătorile, tehnologia, emisiunile TV, școala, sportul și nu în ultimul rând petrecerile, fiind în total 10 perechi, fiecare având una dintre subtemele prezentate anterior.



Intrarea în scenă a perechilor a lăsat o amprentă frumoasă asupra întregului spectacol iar satisfacția și reacțiile publicului au fost cea mai mare motivație a noastră pe tot parcursul balului. Criteriul după care juriul a deliberat și a ales câștigătorii a fost prestația concurenților pe parcursul probelor bine gândite de către organizatori unde cu toții ne-am implicat trup și suflet.

Această experiență nu se va lăsa ușor uitată nici de cadrele didactice care au fost și ele prezente și care ne-au susținut până la capăt.

Scriu acest articol în calitate de posesoare a titlului "Miss Boboc 2017" pe care nu l-aș fi obținut fără ajutorul partenerului meu Sarca Răzvan- "Mister Boboc 2017". Titlurile de Miss și Mister Popularitate au fost ocupate de către elevii Tăut Alex și Todoran Daria care au reușit să impresioneze și ei jurații.

Ne vom aminti cu drag de acest eveniment remarcabil și unic, unde am avut parte de momente pe care mi-aș dori să le mai trăiesc măcar încă o dată.

Hava Gabriela (cls a IX-a B)

SPECTACOLELE MUZICALE ȘI TEATRUL PENTRU COPII



actori, cu o viziune regizorală subiectivă. Niciodată spectacolul de teatru nu instigă la galagie, la interactivitate agresivă. Copiii trebuie să înțeleagă ce înseamnă teatru, spectacolul, filmul, să știe să facă diferență între ele și să știe cum trebuie să reacționeze ca și spectator, la fiecare. Pe lângă muzică, spectacolele înseamnă costume, culoare, decoruri iar toate aceste elemente adunate vor avea un efect impresionant asupra copilului.

Poveștile dezvoltă imaginația copilului, sub orice formă ar fi întâlnite: cărți, teatru, muzică, filme sau desene pentru copii. Toate activitățile pentru copii sunt bune, dacă au un mesaj adecvat vârstei, însă noi adulții suntem datori să ducem pe copii la teatru, circ, spectacole, concerte, filme.

Este important să îi înconjurăm pe cei mici cu frumos, cu muzică și dans, cu povești speciale. Experiențele frumoase dau naștere la sentimente și oameni frumoși.

CLASELE A III-A, B, C, D (CURTEAN FLORICA, JURSIK DIANA, KOVACS GABRIELA, BENTE IOANA)



Participarea elevilor la spectacolele de muzică și teatru îi face pe cei mici să se transpună în altă lume.

Teatrul pentru copii înseamnă atât o poveste, cât și muzică și dans, iar copiii vor ajunge să danseze împreună cu actorii de pe scenă, repetând cântecele pe care le aud. Teatru este atunci când publicul este observator, vizionează o poveste jucată live de

Micii bucătari

Elevii clasei a III-A C (24 de copii) au avut ocazia să descopere secretele unei bucătării cu produse naturale, să cunoască ingrediente noi și să pregătească rețete ca niște adevărați bucătari. Felurile de mâncare preparate au fost degustate de toți copiii, împreună cu mascota lor favorită,

Bambi. Concursurile de desene și de compuneri, activitățile fizice și jocul au completat cu multă voie-bună activitățile.

Fiecare participant a primit materiale informative cu sfaturi pentru o nutriție echilibrată, rețete, diplome de merit care atestă noua lor calitate de mici experi culinari.

Suntem încântați de reușita micilor bucătari în care susținem tradițiile culinare, importanța meselor pregătite în familie sau alături de cei dragi...

CLASA A III-A C-ÎNV.KOVACS GABRIELA



Care-i treaba cu 100 de zile de școală?

Celebrarea celor 100 de zile de școală este o activitate extrem de incitantă, atât pentru micii școlari din clasa pregătitoare, cât și pentru învățătoare și părinți. În această zi, se sărbătorește, așa cum se poate lesne deduce, chiar împlinirea primelor 100 de zile de școală scurse de la debutul anului școlar și numărate cu conștiinciozitate de copii..

În învățământul românesc, acest obicei a pătruns o dată cu implementarea alternativei educaționale Step by Step, preluat fiind din modelul american. Deși nu sunt adepta americanizării, prin preluarea diverselor sărbători, care pentru noi nu au nicio semnificație și nu consider că tot ceea ce vine de la americani este bun, am continuat să păstrez această tradiție, deoarece o consider ca fiind una dintre cele mai frumoase activități desfășurate în clasele primare. Am fost încurajată să scriu despre acest subiect de interesul pe care și l-au exprimat câteva dintre colegele mele, adresându-mi întrebarea din titlul articolului, colege care nu au predat în alternativa Step by Step. M-ar încânta foarte mult ca acest obicei să ia amploare în școala noastră, pentru bucuria pe care o aduce copiilor și pentru felul în care, întregul demers îmbină aspecte ale curriculum-ului cu caracterul ludic al activităților specifice clasei pregătitoare.

Începe simplu, cu o activitate matematică de numărare a zilelor în care copiii vin la școală. Pentru asta aveți nevoie de trei cutiuțe montate, de preferință, pe perete, cutiuța unităților, a zecilor și a sutelor, precum și de un panou pe care se vor scrie numerele. Pentru fiecare zi se va așeza câte un bețișor în cutiuța unităților, iar când se vor aduna 10 bețișoare, se vor lega, formându-se astfel zecea, și se va muta în cutiuța zecilor, continuând numărarea până la formarea sutei din zece zeci și mutarea acesteia în cutiuța sutelor. Este o activitate foarte eficientă în dezvoltarea la copii a aptitudinii de numărare, de înțelegere a formării numerelor, dezvoltarea logicii matematice și a conștientizării scurgerii timpului. Emoția anticipării sărbătorii îi determină

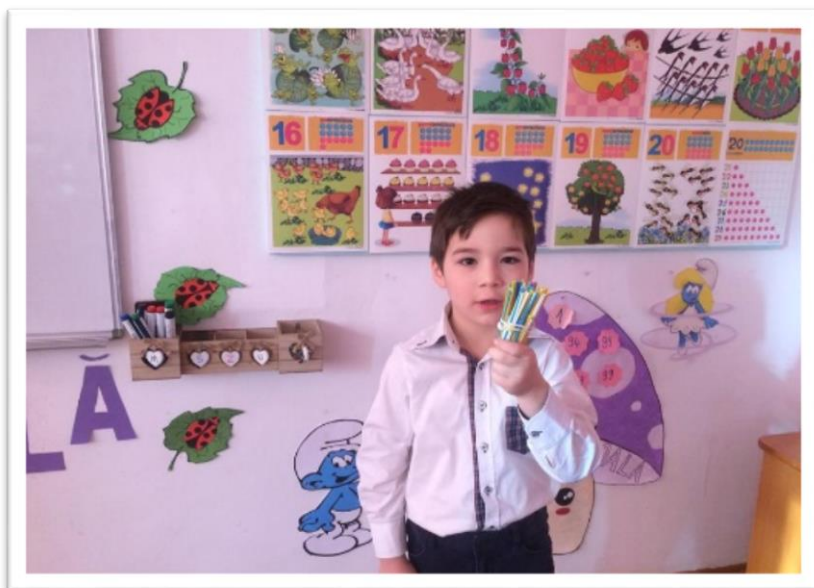


să numere cu mare plăcere și fără efort. În paralel cu această activitate de la școală, micii școlari pregătesc acasă, împreună cu familia, diferite proiecte, colecții cu 100 de obiecte, pe care le vor prezenta colegilor, cu ocazia sărbătorii.

Chiar dacă, la prima vedere, pare că totul se reduce la o lecție prelungită de matematică, simbolistica acestei activități este mult mai complexă. Ea oferă o bună oportunitate de construire a comunității clasei, de dezvoltare a simțului apartenenței la grup, sentiment care trebuie întotdeauna să stea la temelia activităților de asimilare de cunoștințe sau de formare de aptitudini și atitudini, în clasele primare.

În acest an, luna martie a fost cea care a adus cu ea sărbătoarea celor 100 de zile de școală, pentru ștrumfișorii clasei pregătitoare A. Au numărat zilele de școală, au pregătit proiectele și s-au trezit cu noaptea-n cap de emoție, în ziua mult așteptată. Eu mi-am îndeplinit datoria și le-am pregătit o mulțime de activități interesante și surprize. Fiindcă ștrumfii sunt prietenii copiilor, aceștia i-au provocat la rezolvarea unui puzzle pentru a afla mesajul lor pentru ei, în această zi importantă. Întâlnirea de dimineață ne-a dat ocazia să ne amintim și să reflectăm asupra tuturor provocărilor pe care le-am înfruntat, asupra lucrurilor pe care le-am învățat unii de alții în cele 100 de zile scurse, și, foarte important, ne-a dat ocazia să fim recunoscători pentru că am fost sănătoși și am putut să ne bucurăm de toate momentele petrecute împreună, așa, cu bune și cu rele, cum au fost. Copiii au conștientizat cât de mult s-au schimbat și cât de bine este că au o familie și la școală.

După acest moment încărcat de nostalgie, am observat că Ștrumfpercuța, căsuța ștrumfilor, și-a pierdut cele 100 de buline și i-a rugat pe copii să i le găsească. A început o adevărată "vânătoare de bulinuțe". S-a dovedit că acestea erau tupite prin te miri ce ascunzișuri din clasă, dar ștrumfișorii cei ageri le-au găsit, le-au lipit înapoi pe Ștrumfpercuța și le-au numărat ca să fie siguri că sunt prezente toate 100. A urmat mult



așteptată prezentare a proiectelor pe care le-au realizat cu această ocazie specială. Fiecare a împărtășit cu colegii experiența realizării proiectului, fiind recompensați cu strigăte de uimire și apreciere, precum și cu multe aplauze. În continuare, și-au confecționat o coroniță, pe care au scris numărul 100 și pe care au purtat-o cu mândrie, toată ziua. Au construit piramida din 100 de pahare de plastic, au decupat și pictat tonomatul cu 100 de bomboane colorate și au început lucrul la Cărticica celor 100 de zile de școală, care a conținut diverse activități distractiv-educative, legate de numărul

100. Au urmat apoi jocuri, concursuri, muzică bună și dans pe măsură. Deși a fost o zi de vineri și programul obișnuit era până la ora 11.00, nimeni nu s-a arătat deranjat că ne-a prins ora 13.00 în sala de clasă.

La sfârșitul zilei, cei 23 de școlărei au fost răsplătiți pentru meritul de a fi absolviți cu succes primele 100 de zile de școală, cu diplome și binemeritul tort aniversar, comandat din timp de dragii lor părinți, care au apreciat și s-au bucurat alături de puii lor la această minunată sărbătoare.

A fost o zi încărcată de emoție. A fost o zi de bilanț. A fost o zi în care am făcut eforturi să trimit copiii acasă de la școală. A fost o zi de neuitat.

Cam asta-i treaba cu 100 de zile de școală.

Prof.înv.primar: Braia Loredana



La mulți ani, România! La mulți ani, români!



De Ziua Națională a României, în Marghita a răsunat imnul României. 350 de elevi de la Colegiul Național Octavian Goga și alți



o sută de la Liceul Tehnologic Horea, însoțiți de cadre didactice, au marșăluit prin oraș, cântând versurile din "Deșteaptă-te, române!".

Inițiativa i-a aparținut directorului Colegiului Octavian Goga, Marcel Sas-Adăscăliu, iar elevii n-au fost greu de convingi.

Fiecare dintre participanți la marș a purtat tricolorul, fie că l-a avut pe cocarde, fulare sau pictat pe față.

Așa cum spune titlul imnului care se citea pe buzele tuturor elevilor participanți, scopul nostru a fost să deșteptăm orașul nostru, județul, țara, toți românii.



Toți din Goga ne mândrim că suntem români!

OLIMPIADE ȘI CONCURSURI

Prof. inv. primar: Braia Loredana, Preg. A

Concursul Internațional „Formidabili”
Premiul I:

Ardelean Sarah Maria, Antal Daniela, Bălăcean Denis Alexandru, Bențe Alexandru, Corpaș Maria Sofia, Dat Antonia Maria, Filimon Cristian Vasile, Gavriș Ligia, Gionde Eduard Matei, Gomboș David Marian, Hebristyan Samuel Ionuț, Iancu Luca Adrian, Kovacs Roland Kristof, Mal Emanuel, Orbai Ariana Paula, Sarca Cristian, Șugar Matei, Vadoș Mara Vanesa

Premiul II: Csokmai Iulia Maria, Pogăciaș Patrick

Premiul III: Demko Tamas Felician, Iuhas Sebastian Cristian

Concursul Național „Amintiri din Copilărie”:

Premiul I: Antal Daniela, Bențe Alexandru, Corpaș Sofia, Csokmai Iulia, Dat Antonia, Demko Felician, Filimon Cristian, Gavriș Ligia, Gionde Eduard, Hebristyan Samuel, Iancu Luca, Kovacs Roland, Mal Emanuel, Orbai Ariana, Sarca Cristian, Scatena Denise

Premiul II: Ardelean Sarah, Bălăcean Denis, Gomboș David, Iuhas Sebastian, Pogăciaș Patrick, Șugar Matei, Vadoș Mara

Prof. inv. primar: Liț-Demian Mirela, Preg. B

Concursul Internațional „Formidabili”
Premiul I: Bârza Maya Beatrice, Bolojan Maria Amelia, Buboș Oana Maria, Ciarnău Alexandru Ionuț, Cornean Daria Daniela, Filip Ayan David, Furó Sara Emily, Hebristean I.G. Oana Bianca, Hecsko I. Darian Ioan, Hurban Nicolas George, Ile Bogdan, Labău Carina Maria, Mateican Iulian Tudor, Miclean Maria Andrada, Musuly Dominik Alexandru, Orbai Eric Ștefan, Orosz David, Puiu Rareș Sebastian, Pușcaș David Armin, Silaghi Darius Narcis, Socaci Răzvan Ianis, Szilágyi Botond Bence, Tolcea George David, Vana Alessia, Vereș Andrei Gabriel

Concursul Național „Amintiri din Copilărie”
Premiul I: Bârza Maya Beatrice, Bolojan Maria Amelia, Buboș Oana Maria, Ciarnău Alexandru Ionuț, Cornean Daria Daniela, Filip Ayan David, Furó Sara Emily, Hebristean I.G. Oana Bianca, Hecsko I. Darian Ioan, Hurban Nicolas George, Ile Bogdan, Labău Carina Maria, Mateican Iulian Tudor, Miclean Maria Andrada, Musuly Dominik Alexandru, Orbai Eric Ștefan, Orosz David, Puiu Rareș Sebastian, Pușcaș David Armin, Silaghi Darius Narcis, Szilágyi Botond Bence, Vana Alessia, Vereș Andrei Gabriel

Premiul II: Socaci Răzvan Ianis, Tolcea George David

Prof. inv. primar: Șandor Corina, Preg. C

Concursul Național „Amintiri din Copilărie”:

Premiul I: Andrașoiaie Nadia Maria, Babut Alesia Raluca, Borși Sebastian, Bozga Fabian Ioan, Iancău Dana Maria, Jigmond David Mario, Lung Adania Emilia,

Mangu Elisa Nicoleta, Nilamber Rahul Kumar, Pall Arnold, Pamfiloiu Dumitru, Pirici Rebeca Nicoleta, Pop Alexia Maria, Potroc Hanelore Ștefania, Purdea Daria Ana Maria, Rostas Manuel, Samu Paula Natalia, Suiugan Emanuela Anamaria, Szakacs Rareș Traian, Teci Eduard Andrei, Torcos Diana Maria, Ungureanu Ioana Iazmina, Varga David Gabriel

Premiul II: Pirici Rebeca Nicoleta

Premiul III: Iancău Dana Maria

Concursul Internațional „Formidabili”
Premiul I:

Borși Sebastian, Iancău Dana Maria, Jigmond David Mario, Lung Adania Emilia, Mangu Elisa Nicoleta, Nilamber Rahul Kumar, Pall Arnold, Pamfiloiu Dumitru, Pirici Rebeca Nicoleta, Pop Alexia, Potroc Hanelore Ștefania, Samu Paula Natalia, Suiugan Emanuela Annamaria, Szakacs Rareș Traian, Teci Eduard Andrei, Torcos Diana Maria, Varga David Gabriel

Premiul II: Andrașoiaie Nadia Maria, Bozga Fabian Ioan, Purdea Daria Ana-Maria, Rostas Manuel, Ungureanu Iazmina Ioana

Premiul III: Iancău Dana Maria

Prof. inv. primar: Moca Laura, cls. I A

Concursul Național „Amintiri din Copilărie”- Etapa I

Premiul I: Kovacs David, Pop Alex, Purdea Andrei, Ștefanovici David, Varodi Ștefania

Premiul II, medalie de argint: Hodorog Luca, Maior Matias, Mal Daria, Pop David, Șomogyi Krisztof

Premiul III, medalie de bronz: Boroș David, Ciuciu Ianis, Grama Cătălin, Moca Cristian, Pugna Iulia, Sime Andrei

Mențiune: Chis Darian, Haiș Alex, Linkar Adrian, Maghiari Denis, Stoenescu Alexandra

Concursul Național „Amintiri din Copilărie”- Etapa a II-a

Premiul I, medalie de aur: Hodorog Luca, Kovacs David, Maior Matias, Pop Alex, Pop David, Purdea Andrei, Ștefanovici David, Varodi Ștefania

Premiul II, medalie de argint: Chiș Darian, Boroș David, Grama Cătălin, Mal Daria, Pugna Iulia, Sime Andrei, Șomogyi Krisztofer

Premiul III, medalie de bronz: Haiș Alex, Maghiari Denis, Moca Cristian, Stoenescu Alexandra, Ali David

Mențiune: Baicu David, Bratiș Leonard, Linkar Adrian

Concursul „Formidabili”- Etapa I

Premiul I: Kovacs David, Pop Alex, Purdea Andrei, Ștefanovici David, Varodi Ștefania

Premiul II: Hodorog Luca, Maior Matias, Mal Daria, Pop David, Șomogyi Krisztofer

Premiul III: Boroș David, Ciuciu Ianis, Grama Cătălin, Moca Cristian, Pugna Iulia, Sime Andrei

Mențiune: Chiș Darian, Haiș Alex, Linkar Adrian, Maghiari Denis, Stoenescu Alexandra

Prof. inv. primar: Gut Mirela, cls. I B

Concursul „Eurojunior”- Etapa I

Premiul I, medalie de aur: Achim-Popa Ștefan-Andrei, Buiță Anda-Laura, Cheregi Darius, Cotrău Anastasia, György Kevin-Luca, Ile Ana, Liț-Demian George-Darian, Nistor Bianca-Maria, Oros Ayana, Orșan Darian, Pereț Ștefania-Maria, Puriș Larisa-Daniela, Sabo Genoveva, Scurt Ianis-George, Zah Lorena-Estera

Premiul II, medalie de argint: Vedinaș Raul-Marian

Concursul „Formidabili”- Etapa I

Premiul I: Buiță Anda-Laura, Cheregi Darius, Cotrău Anastasia, György Kevin-Luca, Ile Ana, Liț-Demian George-Darian, Nistor Bianca-Maria, Oros Ayana, Orșan Darian, Pereț Ștefania-Maria, Puriș Larisa-Daniela, Tabacu Șerban-Ilie, Tușinovschi Natalia-Andreea, Vedinaș Raul-Marian, Zaha Alexandra

Premiul II: Budai Bogdan-Alexandru, Cosma Ștefan-Petru, Zah Lorena-Estera

Premiul III: Molnar Gabriela-Alexia-Maria, Nagy Eduard-Sebastian

Mențiune: Achim-Popa Ștefan-Andrei, Gal Denis-Alex, Scurt Ianis-George

Concursul „Comper-Matematică”- Etapa I

Premiul I: Budai Bogdan-Alexandru, Buiță Anda-Laura, Cosma Ștefan-Petru, Cotrău Anastasia, György Kevin-Luca, Ile Ana, Liț-Demian George-Darian, Nistor Bianca-Maria, Oros Ayana, Pereț Ștefania-Maria, Tabacu Șerban-Ilie, Zaha Alexandra

Premiul II: Molnar Gabriela-Alexia-Maria, Sabo Genoveva

Premiul III: Achim-Popa Ștefan-Andrei, Orșan Darian, Vedinaș Raul-Marian, Zah Lorena-Estera

Concursul „Comper-Matematică”- Etapa a II-a

Premiul I: Achim-Popa Ștefan-Andrei, Budai Bogdan-Alexandru, Buiță Anda-Laura, Cotrău Anastasia, György Kevin-Luca, Ile Ana, Liț-Demian George-Darian, Nistor Bianca-Maria, Oros Ayana, Orșan Darian, Pereț Ștefania-Maria, Tabacu Șerban-Ilie, Zaha Alexandra

Premiul II: Gal Denis-Alex

Premiul III: Cosma Ștefan-Petru, Tușinovschi Natalia-Andreea

Mențiune: Scurt Ianis-George, Vedinaș Raul-Marian

Concursul „Comper-Matematică”
Calificați la etapa națională

Budai Bogdan-Alexandru, Buiță Anda-Laura, Cotrău Anastasia, György Kevin-Luca, Ile Ana, Liț-Demian George-Darian, Nistor Bianca-Maria, Oros Ayana, Orșan Darian, Pereț Ștefania-Maria, Tabacu Șerban-Ilie, Zaha Alexandra

Concursul „Comper-Comunicare”- Etapa I

Premiul I: Achim-Popa Ștefan-Andrei, Budai Bogdan-Alexandru, Buiță Anda-Laura, Cotrău Anastasia, György Kevin-Luca, Ile Ana, Liț-Demian George-Darian, Nistor Bianca-Maria, Oros Ayana, Orșan Darian, Pereț Ștefania-Maria, Tabacu Șerban-Ilie, Zaha Alexandra

Premiul II: Gal Denis-Alex

Premiul III: Cosma Ștefan-Petru, Tușinovschi Natalia-Andreea

Mențiune: Scurt Ianis-George, Vedinaș Raul-Marian

Concursul „Comper-Matematică”
Calificați la etapa națională

Budai Bogdan-Alexandru, Buiță Anda-Laura, Cotrău Anastasia, György Kevin-Luca, Ile Ana, Liț-Demian George-Darian, Nistor Bianca-Maria, Oros Ayana, Orșan Darian, Pereț Ștefania-Maria, Tabacu Șerban-Ilie, Zaha Alexandra

Concursul „Comper-Comunicare”- Etapa I

Premiul I: Achim-Popa Ștefan-Andrei, Budai Bogdan-Alexandru, Buiță Anda-Laura, Cotrău Anastasia, György Kevin-Luca, Ile Ana, Liț-Demian George-Darian, Nistor Bianca-Maria, Oros Ayana, Orșan Darian, Pereț Ștefania-Maria, Tabacu Șerban-Ilie, Zaha Alexandra

Premiul II: Gal Denis-Alex

Premiul III: Cosma Ștefan-Petru, Tușinovschi Natalia-Andreea

Mențiune: Scurt Ianis-George, Vedinaș Raul-Marian

Concursul „Comper-Matematică”
Calificați la etapa națională

Budai Bogdan-Alexandru, Buiță Anda-Laura, Cotrău Anastasia, György Kevin-Luca, Ile Ana, Liț-Demian George-Darian, Nistor Bianca-Maria, Oros Ayana, Orșan Darian, Pereț Ștefania-Maria, Tabacu Șerban-Ilie, Zaha Alexandra

Concursul „Comper-Comunicare”- Etapa I

Premiul I: Achim-Popa Ștefan-Andrei, Budai Bogdan-Alexandru, Buiță Anda-Laura, Cotrău Anastasia, György Kevin-Luca, Ile Ana, Liț-Demian George-Darian, Nistor Bianca-Maria, Oros Ayana, Orșan Darian, Pereț Ștefania-Maria, Tabacu Șerban-Ilie, Zaha Alexandra

Premiul II: Gal Denis-Alex

Premiul III: Cosma Ștefan-Petru, Tușinovschi Natalia-Andreea

Mențiune: Scurt Ianis-George, Vedinaș Raul-Marian

Cotrău Anastasia, Ile Ana, Liț-Demian George-Darian, Nistor Bianca-Maria, Oros Ayana, Orțan Darian, Pereț Ștefania-Maria, Puriș Larisa-Daniela, Tabacu Șerban-Ilie, Zaha Alexandra

Premiul II:
Cheregi Darius, Cosma Ștefan-Petru, György Kevin-Luca, Scurt Ianis-George, Vedinaș Raul-Maria

Premiul III:
Gal Denis-Alex, Molnar Gabriana-Alexia-Maria, Tușinovschi Natalia-Andreea

Mențiune:
Sabo Genoveva, Zah Lorena-Estera

Concursul „Comper-Comunicare”- Etapa a II- a
Premiul I: Budai Bogdan-Alexandru, Buiță Anda-Laura, Cheregi Darius, Cotrău Anastasia, György Kevin-Luca, Ile Ana, Liț-Demian George-Darian, Nagy Eduard- Sebastian, Nistor Bianca-Maria, Oros Ayana, Orțan Darian, Pereț Ștefania-Maria, Puriș Larisa-Daniela, Tabacu Șerban-Ilie, Tușinovschi Natalia-Andreea, Zaha Alexandra

Premiul II: Achim-Popa Ștefan-Andrei, Cosma Ștefan-Petru, Gal Denis-Alex, Vedinaș Raul-Maria, Zah Lorena-Estera

Premiul III: Sabo Genoveva, Scurt Ianis-George

Concursul „Comper-Comunicare” Calificați la etapa națională
Budai Bogdan-Alexandru, Buiță Anda-Laura, Cotrău Anastasia, Ile Ana, Liț-Demian George-Darian, Nistor Bianca-Maria, Oros Ayana, Orțan Darian, Pereț Ștefania-Maria, Puriș Larisa-Daniela, Tabacu Șerban-Ilie, Zaha Alexandra

Concursul „Amintiri din Copilarie”- Etapa I
Premiul I: Buiță Anda-Laura, Cotrău Anastasia, Ile Ana, Liț-Demian George-Darian, Nagy Eduard- Sebastian, Nistor Bianca-Maria, Orțan Darian, Pereț Ștefania-Maria, Sabo Genoveva, Scurt Ianis-George, Tabacu Șerban-Ilie, Zah Lorena-Estera, Zaha Alexandra

Premiul II: Budai Bogdan-Alexandru, Cosma Ștefan-Petru, György Kevin-Luca, Pereț Ștefania-Maria

Premiul III, medalie de bronz:
Achim-Popa Ștefan-Andrei, Cheregi Darius, Molnar Gabriana-Alexia-Maria, Puriș Larisa-Daniela, Tușinovschi Natalia-Andreea, Vedinaș Raul-Marian, Zah Lorena-Estera

Mențiune: Gal Denis-Alex

Concursul „Amintiri din Copilarie”- Etapa a II- a
Premiul I: Liț-Demian George-Darian, Nistor Bianca-Maria, Orțan Darian, Tabacu Șerban-Ilie, Zaha Alexandra

Premiul II: Budai Bogdan-Alexandru, Buiță Anda-Laura, Cotrău Anastasia, Ile Ana, Nistor Bianca-Maria, Orțan Darian, Pereț Ștefania-Maria, Tabacu Șerban-Ilie, Zah Lorena-Estera, Zaha Alexandra

Premiul III: Cosma Ștefan-Petru, György Kevin-Luca, Tușinovschi Natalia-Andreea, Vedinaș Raul-Marian, Zah Lorena-Estera

Mențiune:
Molnar Gabriana-Alexia-Maria, Nagy Eduard-Sebastian, Sabo Genoveva, Scurt Ianis-George

Concursul „Gazeta Matematică Junior”- Etapa a II- a
Pemiul de excelență:
Buiță Anda-Laura, Cotrău Anastasia, Liț-Demian George-Darian, Nistor Bianca-Maria, Orțan Darian, Tabacu Șerban-Ilie

Premiul I: Achim-Popa Ștefan-Andrei, Oros Ayana

Premiul II: Ile Ana, Pereț Ștefania-Maria, Zaha Alexandra

Premiul III: Budai Bogdan-Alexandru, Tușinovschi Natalia-Andreea

Prof. inv. primar: Tomuta Ramona, cls. I C

Concursul „Amintiri din Copilarie”- Etapa I
Premiul II: Lozoc Teodora

Premiul III: Șugar Iulia

Mențiune: Bențe Tudor, Bozga Flaviu, Cărămizaru Rebeca, Ciarnău Luana, Crăciun Bianca, Hosu Alina, Oros Ionuț, Păciuga Alehander, Pop Alex, Pușcaș Mihnea, Silaghi Paula, Soltesz Dominik, Suciui Andrei, Suiogan William, Suiugan Giulia, Zaha Dragoș

Concursul „Amintiri din Copilarie”- Etapa a II- a
Premiul I: Pușcaș Mihnea

Premiul II: Crăciun Bianca, Lozoc Teodora, Suiogan William

Premiul III:
Hosu Alina, Păciuga Alexander, Suciui Andrei

Mențiune:
Bențe Tudor, Bozga Flaviu, Bunicău Matia, Cărămizaru Rebeca, Kata Luca, Oros Ionuț, Pirici Eric, Silaghi Paula, Soltesz Dominik, Șugar Iulia, Suiugan Giulia

Concursul „Formidabilii”- Etapa a II- a
Premiul I: Șugar Iulia

Premiul II: Pușcaș Mihnea, Ciarnău Luana, Oros Ionuț, Suiugan William, Crăciun Bianca, Hosu Alina, Silaghi Paula, Bunicău Matia

Premiul III: Lozoc Teodora, Suciui Andrei, Bozga Flaviu

Gergely Mihaiela, cls. I D

Concursul „Amintiri din Copilarie”- Etapa I
Premiul I: Birza Rahela, Dobozi Andrei, Meregalli Anna, Oros Sebastian

Premiul II: Bereteu Adnana, Blaga Stefan, Duca Daria, Hamza Ernest

Premiul III, medalie de bronz:
Marian Sebastian, Nagy Eva, Sabău Daniel

Mențiune: Gogan Andrei, Lacatos Temena, Nehez Ioana, Popovici Luca, Tarău Flavia

Concursul „Amintiri din Copilarie”- Etapa a II- a
Premiul I: Bereteu Adnana, Birza Rahela, Blaga Stefan, Duca Daria, Hamza Ernest, Oros Sebastian

Premiul I: Dobozi Andrei, Marian Sebastian, Popovici Luca

Mențiune: Sabău Daniel

Prof. inv. primar: Frent Ileana, clasa a II- a A

Concursul Amintiri din Copilarie
Premiul I: Cigan Rares, Lozoc Vanessa, Mureșan Iulia

Premiul II: Kozen Deniz, Feher Andrea, Timnovean Cristian

Premiul III: Csengeri Maria, Romascu Anastasia, Văsălie Miriam

Mențiune:
Delistean Ariana, Moka Renata

Concurs „, Formidabilii”
Premiul I: Kozen Deniz

Premiul II: Romascu Anastasia

Prof. inv. primar: Molnar Gianina, clasa a II- a B

Concursul Amintiri din Copilarie- Etapa I
Premiul I: Ciarnău Sânziana, Dutkas Sofia-Odette, Fritea Luca, Suciui Oana, Somoghi Eduard

Premiul II: Barothy Mark, Bencheu Oana, Cserei Maia, Dragoș Denis, Faur Codrin, Mellen Patrick, Suciui Diana

Premiul III: Szantovan Raluca

Etapa a II- a
Premiul I: Barothy Mark, Bencheu Oana, Ciarnău Sânziana, Cserei Maia, Dragoș Denis, Dutkas Sofia-Odette, Faur Codrin, Fritea Luca, Mellen Patrick, Somoghi Eduard, Suciui Diana, Suciui Oana

Premiul II: Băliban Ileana, Cadar Iulia, Chereji Carmina, Dumitrescu Bianca, Iuhas Regina

Premiul III:
Pașcu Ariana, Rus Iulia, Socaciu Luca, Szantovan Raluca, Timoš Denisa.

Eurojunior nivel Național:
Premiul I: Barothy Mark, Bencheu Oana, Ciarnău Sânziana, Cserei Maia, Dutkas Sofia-Odette, Fritea Luca, Suciui Oana

Nivel de școală:
Premiul I: Chereji Carmina, Dragoș Denis, Faur Codrin, Iuhas Regina, Mellen Patrick, Rus Iulia, Somoghi Eduard, Szantovan Raluca, Timoš Denisa

Premiul II: Cadar Iulia, Dumitrescu Bianca, Mag Rareș, Pașcu Ariana, Suciui Diana

Prof. inv. primar: Cozma Elisabeta, clasa a II- a C

Amintiri din Copilarie- Etapa 1
Premiul I: Chisăliță Diana, Dat Denis, Guleș Andrei, Lazăr Eduard, Maghiar Manuel, Petrică Patricia, Purdea Riana, Silaghi Karina, Silaghi Isabela, Silaghi Raisa

Premiul II: Argyelan Gabriel, Durnea Sofia, Gheorghiu Eduard, Holhoș Alexia, Sărac Andrei

Premiul III: Kotlar Tamas, Orșan Mihnea, Palkovics Carina, Zoldesi Evelyn

Mențiune: Blidărean David, Demeter Rareș, Hercuț Nicolas.

Amintiri din Copilarie- Etapa a II- a
Premiul I: Guleș Andrei, Lazăr Eduard, Holhoș Alexia, Maghiar Manuel, Sărac Andrei, Silaghi Isabela

Premiul II: Argyelan Gabriel, Bușe Mihai, Dat Denis, Durnea Sofia, Orșan Mihnea, Purdea Riana

Premiul III: Chisăliță Diana, Kotlar Tamas, Palkovics Carina, Silaghi Karina, Silaghi Raisa, Zoldesi Evelyn

Mențiune: Blidărean David, Demeter Rareș, Gheorghiu Eduard, Hercuț Nicolas, Petrică Patricia.

Eurojunior
Premiul I: Argyelan Gabriel, Chisăliță Diana, Guleș Andrei, Sărac Andrei, Silaghi Isabela

Premiul III: Csokmai Matei

Mențiune: Dat Denis, Durnea Sofia, Lazăr Eduard, Orșan Mihnea, Silaghi Karina, Silaghi Raisa, Zoldesi Evelyn.

Înv. Toth Edith cls. a II- a D

Concursul Amintiri din Copilărie-
Etapa I:

Premiul I: Mihuş Andra-Maria, Nica
Andreea-Alexandra

Premiul II: Galer Bogdan-Marco

Premiul III: Haiş Ruben-Cătălin, Tatar
Dominik-Benjamin, Vad Cristian-
Robert

Menţiune: Cojocariu-Kapitan
Melaniajocariu, Dimulescu Ana-Maria-
Andreea, Hanga Alexandru-Ştefan,
Ivan-Bogdan Diana-Andrada, Laza
Cezar-Raul, Moronga Georgiana-Lucia,
Pamfiloiu Andreea, Pantea Benjamin,
Pinzaru Amalia-Ştefania, Purdea
Romina-Doiniţa, Robotin Leea-Barbara,
Rostaş Daniel, Spătariu Gabriel-Dan
Concursul Amintiri din Copilărie-
Etapa a II-a:

Premiul I: Cojocariu-Kapitan Melania,
Mihuş Andra-Maria, Nica Andreea-
Alexandra, Vad Cristian-Robert

Premiul I: Haiş Ruben-Cătălin, Ivan-
Bogdan Diana-Andrada, Laza Cezar-
Raul, Pinzaru Amalia-Ştefania

Premiul III: Pamfiloiu Andreea, Purdea
Romina-Doiniţa, Spătariu Gabriel-Dan
Menţiune: Moronga Georgiana-Lucia,
Nica Angela, Pantea Benjamin
Concursul Eurojunior- Etapa I:

Premiul I: Mihuş Andra-Maria

Premiul II: Cojocariu-Kapitan Melania
Concursul Formidabili- Etapa I:

Premiul I: Mihuş Andra-Maria, Moronga
Georgiana-Lucia

Premiul II: Haiş Ruben-Cătălin,
Pamfiloiu Andreea, Purdea Romina-
Doiniţa

Premiul III: Tatar Dominik-Benjamin
Menţiune: Cojocariu-Kapitan Melania
Concursul Formidabili- Etapa a II- a:

Premiul I: Mihuş Andra-Maria

Premiul II: Dimulescu Ana-Maria-
Andreea

Menţiune: Cojocariu-Kapitan Melania

Prof. inv. primar Curtean Florica
CLS a III-a A

Concursul Naţional “Amintiri din
Copilărie”, etapa nov.2017

Premiul I: Bistran Alex, Ciarnău
Bogdan, Pop Mara, Puiu Darius

Premiul II: Buboi Cristian, Duca
Anastasia, Pop Cătălin

Premiul III: Coşarca Robert, Lerinţiu
Lara, Pirici Eclair

Menţiune: Bokra Andra, Nasta Gabriel,
Nasta Marian, Kozma Valentino, Iuhas
Florin, Ilieş Cătălin Concursul

Eurojunior:

Nivel naţional:

Premiul I: Bistran Alex, Buboi Cristian,
Ciarnău Bogdan, Coşarca Robert, Pop
Mara

Nivel de şcoală:

Premiul I: Albu Alex, Ilieş Cătălin,
Nasta Gabriel, Lerinţiu Lara, Iuhas
Florin, Nasta Marian, Pop Cătălin

Premiul II: Puiu Darius, Kozma
Valentino

Concursul Naţional “Formidabili”,
etapa nov.2017

Premiul I: Bistran Alex

Premiul II: Coşarca Robert

Premiul III: Puiu Darius

Menţiune: Iuhas Florin Concursul
Naţional “Amintiri din Copilărie”, etapa
febr. 2018

Premiul I: Albu Alex, Bistran Alex,
Ciarnău Bogdan, Pop Mara, Puşcaş
Bogdan

Premiul II: Buboi Cristian, Coşarca
Robert, Kozma Valentino, Nasta Gabriel,
Nasta Marian, Puiu Darius

Premiul III:

Bokra Andra, Duca Anastasia, Pirici

Eclair, Iuhas Florin, Pop Cătălin

Concursul Naţional “Formidabili”,
etapa febr. 2018

Premiul I: Albu Alex, Buboi Cristian,
Ciarnău Bogdan, Coşarca Robert, Duca
Anastasia, Pop Cătălin, Pop Mara,
Iuhas Florin, Bistran Alex, Nasta
Gabriel, Nasta Marian, Puiu Darius

Prof. inv. primar Jurcsik Diana CLS a
III-a B

Concursul Naţional “Amintiri din
Copilărie”, etapa nov.2017

Premiul I - Bârza Cezar, Bozga Răzvan,
Filip Dominic, Jurcsik Diana, Molnar
Briana, Pantiş Alesia, Sabău Bogdan,
Sarca Raul, Suciu Ioan, Susan Patrisia.

Premiul II - Chiş Rareş, Horvath
Nicolett, Polik Krisztofer, Racz Kenia.

Premiul III -

Bârza Lea.

Menţiune - Polik Kevin.

Concursul Eurojunior:

Premiul I - Horvath Nicolett, Jurcsik
Diana, Bozga Răzvan, Bârza Cezar,
Sarca Raul, Filip Dominic.

Concursul Naţional “Formidabili”,
etapa nov.2017

Premiul I - Suciu Ioan, Jurcsik Diana,
Susan Patrisia, Horvath Nicolett,
Molnar Briana, Romocea Elena, Polik
Kevin, Polik Krisztofer, Filip Dominic,
Bârza Cezar, Sarca Raul, Sabău
Bogdan.

Premiul II - Pantiş Alesia, Birza Lea,
Chiş Rareş.

Premiul III - Ţimbuli Mario. Menţiune -
Gorde Rareş.

Concursul “Academia Junior”

Premiul I - Bozga Răzvan, Bârza Cezar,
Horvath Nicolett, Jurcsik Diana, Molnar
Briana.

Premiul II - Filip Domminic, Pentiş
Alesia, Racz Kenia.

Premiul III - Romocea Elena.

Menţiune - Susan Patrisia.

Prof. inv. primar Kovacs Gabriela cls.
a III-a C

Concursul Eurojunior:

Nivel naţional:

Premiul I: Barcan Stefania, Balog
Armin, Duca Diana, Nyiri Sonia, Ortan
Raluca, Silaghi Elena

Nivel de şcoală:

Premiul I: Horgos Daniel, Chichinesdi
Daniel

Premiul II: Pislea Raul, Ploscaru Denisa
Menţiune : Sipos Andreea

Concursul Naţional “Amintiri din
Copilărie”, etapa febr. 2018

Premiul I: Ardelean Alexandra, Balog
Armin, Duca Diana, Lung Damaris,
Nyiri Sonia, Ortan Raluca, Silaghi Elena

Premiul II: Leahu

Cristina

Premiul III: Horgos Daniel, Magdaci
Tatiana, Chichinesdi Daniel

Concursul Naţional “Formidabili”,
etapa febr. 2018

Premiul I: Ardelean Alexandra, Balog
Armin, Bărcan Ştefania, Duca Diana,

Ortan Raluca, Malita David Nicolas,
Nyiri Sonia, Lung Damaris

Premiul II: Peto Rebeka, Ploscaru
Denisa, Silaghi Elena

Menţiune: Orbai Melania, Chichinesdi
Daniel

Prof. inv. primar Bente Ioana
cls. a III –a D

Concursul Naţional “Amintiri din
Copilărie”, etapa I nov.2017

Premiul I: Bandi Andra, Bathori

Alexandru, Bocra Carina, Curtui Carina,
Fekete Alexia, Orţan Cristina, Silaghi
Flavio, Sime Bogdan, Soltesz Mark,
Tuşinovschi Iulia

Premiul II: Nagy Nikolett, Păcurar Bogdan,
Suiugan Samuel

Premiul III: Molnar Alexis, Toth Kristof

Menţiune: Maier Ionuţ, Jigmond Denisa,
Oltean Alexandra, Purdea Denis, Oltean
Elisa

Concursul Naţional “Amintiri din
Copilărie”, etapa II febr. 2018

Premiul I: Bandi Andra, Bathori
Alexandru, Fekete Alexia, Nagy Nikolett,
Orţan Cristina, Silaghi Flavio, Sime
Bogdan, Soltesz Mark

Premiul II: Păcurar Bogdan, Tuşinovschi
Iuli

Premiul III: Curtui Carina, Molnar Alexis,
Suiugan Samuel

Menţiune: Bocra Carina, Maier Ionuţ,
Meran Andreea, Oltean Alexandra, Oltean
Elisa, Purdea Denis

Concursul internaţional “Formidabili”,
etapa I noiembrie 2017

Premiul I: Bandi Andra, Bathori
Alexandru, Fekete Alexia, Nagy Nikolett,
Orţan Cristina, Silaghi Flavio, Soltesz
Mark, Suiugan Samuel, Curtui Carina,
Tuşinovschi Iulia

Premiul II: Purdea Denis, Molnar Alecsis,
Păcurar Bogdan, Sime Bogdan

Premiul I: Drăgan Alexandru, Oltean
Alexandra, Purdea Denis, Bocra Carina

Menţiune: Maier Ionuţ, Oltean Elisa, Toth
Kriştof, Jigmond Denisa

Concursul internaţional “Formidabili”,
etapa II februarie 2018

Premiul I: Bandi Andra, Curtui Carina,
Fekete Alexia, Soltesz Mark, Sime Bogdan

Premiul II: Bathori Alexandru, Bocra
Carina, Molnar Alexis, Nagy Nikolett,

Orţan Cristina, Silaghi Flavio

Premiul III: Maier Ionuţ, Păcurar Bogdan,
Suiugan Samuel, Tuşinovschi Iulia

Menţiune: Oltean Alexandra, Oltean Elisa,
Purdea Denis

Concursul Eurojunior:

Nivel naţional:

Premiul I: Sime Bogdan, Bathori
Alexandru, Orţan Cristina, Soltesz Mark,
Fekete Alexia, Bandi Andra, Tuşinovschi
Iulia

Menţiune: Bocra Carina

Nivel pe şcoală:

Premiul I: Silaghi Flavio, Curtui Carina,
Purdea Denis, Nagy Nikolett, Molnar
Alexis, Oltean Alexandra

Premiul II: Suiugan Samuel, Maier Ionuţ,
Jigmod Denisa, Oltean Elisa

Concursul naţional „ ACADEMIA JUNIOR
”, etapa martie 2018

Premiul I: Sime Bogdan, Bandi Andra,
Silaghi Flavio, Bathori Alexandru, Fekete
Alexia

Premiul II: Purdea Denis, Curtui Carina,
Soltesz Mark, Orţan Cristina, Păcurar
Bogdan, Oltean Alexandra

Premiul III: Suiugan Samuel, Tuşinovschi
Iulia

Menţiune: Molnar Alexis, Maier Ionuţ,
Oltean Elisa

Înv. Lovas Anna, clasa a IV- a A

Calificat la Olimpiada de Limba şi
literatură română -Etapa Judeţeană
Premiul III: Lozoc Flaviu

Concursul Național „Amintiri din Copilărie” - Etapa I
 Premiul I: Cozma Bogdan, Ghiulai Rareș, Lozoc Flaviu, Silaghi Arabela
 Premiul II: Blaga Razvan, Puscas Bogdan
 Premiul III: Duszko Ioana Carla, Mențiune: Ban Remus, Denis Borz, Denis Zaharia, Iosuli Traian, Luca Silaghi, Sarca Bianca, Szezezi Maya
 Concursul Național „Amintiri din Copilărie” - Etapa a II-a
 Premiul II: Ban Remus, Cozma Bogdan, Denis Zaharia, Duszko Ioana Carla, Ghiulai Rareș, Lozoc Flaviu, Luca Silaghi, Puscas Bogdan, Silaghi Arabela, Premiul III: Denis Borz, Adam Erik, Mențiune: Blaga Razvan, Sarca Bianca, Szezezi Maya
 Eurojunior
 Premiul I: Cozma Bogdan, Duszko Ioana, Lozoc Flaviu, Silaghi Arabela, Silaghi Luca, Zaharia Denis

Înv. Butcovan Stela, clasa a IV- a B

Concursul Național „Amintiri din Copilărie” - Etapa I
 Premiul I
 Hebristean Daria, Gal Letitia, Gross Maria, Jurcsik Maria, Santa Dariana
 Premiul II: Kovacs Miriam, Craciun Bogdan, Moca Bianca
 Iuhas Antoniu
 Amintiri din Copilarie- Etapa II
 Premiul I: Gross Maria, Gal Letitia, Hebristean Daria, Jurcsik Maria
 Premiul II: Crăciun Bogdan, Santa Dariana, Moca Bianca
 Mențiune: Kovacs Miriam
 Concurs International „Formidabilii”- Etapa I
 Premiul I: Hebristean Daria, Jurcsik Maria
 Premiul II: Crăciun Bogdan, Moca Bianca
 Mențiune: Iuhas Antoniu

Prof. inv. primar: Talpos Delia, clasa a IV- a C

Olimpiada de Limba și literatura română
 Faza Județeană Mențiune: Crisan Georgiana
 Amintiri din Copilarie- Etapa I
 Premiul I: Crisan Georgiana
 Premiul II: Bozga Andrada, Filip Alexandra, Filip Dragos, Sacaciu Razvan
 Premiul III: Scurt Alexandra
 Mențiune: Chereji Carina, Kocsorva Renato, Pascu Madalin, Silaghi Alexia, Gyarfás Andrea, Ferche David, Furo Cristian
 Eurojunior Etapa I
 Premiul I: Bozga Andrada, Chereji Carina, Crisan Georgiana, Filip Alexandra, Filip Dragos, Scurt Alexandra, Gyarfás Andrea, Kocsorva Renato
 Premiul II: Silaghi Alexia, Sacaciu Razvan, Ferche David
 Premiul III: Pascu Madalin
 Formidabilii Etapa I
 Premiul I:
 Bozga Andrada, Crisan Georgiana, Filip Dragos, Filip Alexandra, Scurt Alexandra, Sacaciu Razvan
 Premiul II:
 Chereji Carina, Gyarfás Andrea, Silaghi Alexia, Kocsorva Renato, Pascu Madalin
 Premiul III:
 Ferche David
Amintiri din Copilarie Etapa II
 Premiul I National

Scurt Alexandra, Filip Alexandra, Filip Dragos, Crisan Georgiana, Kocsorva Renato
 Premiul II National
 Bozga Andrada
 Premiul III National
 Chereji Carina
 Mențiune
 Gyarfás Andrea, Silaghi Alexia, Sacaciu Razvan, Pascu Madalin, Ferenti David, Ferche David
 Formidabilii Etapa II
 Premiul I:
 Crisan Georgiana, Bozga Andrada, Filip Dragos, Chereji Carina, Scurt Alexandra, Kocsorva Renato
 Premiul II:
 Pascu Mădăli, Filip Alexandra
 Premiul III:
 Gyarfás Andrea, Sacaciu Răzvan
 Mențiune:
 Pislea Darius, Ferche David
Prof. inv. primar: Borz Alexandra, clasa a IV-a D

Amintiri Din Copilarie Etapa I
 Premiul III: Arvinte Denisa Ștefania, Crișan Raissa Sara.
 Mențiune: Bencheu Andrei Gavril, Iuhas-Groza Raul.
 Eurojunior
 Premiul I: Arvinte Denisa Ștefania, Bencheu Andrei Gavril, Crișan Raissa Sara
 Pop Daniel.
 Premiul II: Purdea Alexandra
 Formidabilii
 Premiul I: Crișan Raissa Sara
 Premiul II: Bencheu Andrei Gavril, Precup Denis, Iuhas-Groza Raul
 Premiul III: Arvinte Denisa Ștefania, Vașadi Eduard.
 Mențiune: Purdea Alexandra, Rațiu Sorana, Șipoș Dragoș.

LIMBA ROMÂNĂ ȘI LIMBI MODERNE

Prof. Cristina Dutkas

Olimpiada de Limba și Literatura Română - faza județeană
 Faragău Iulia - clasa a VI-a B - mențiune
 Olimpiada Lectura ca Abilitate de viață - faza județeană, nivel I
 Filip Teofana - clasa a V-a A - premiul III
 Duszko Maria - clasa a VI-a B - mențiune
Prof. Bule Sanda
 Olimpiada de Limba și Literatura Română - faza județeană
 Popescu Alexandra - clasa a VI-a A - mențiune
 Olimpiada Lectura ca Abilitate de Viață - faza județeană, nivel I
 Popescu Alexandra - clasa a VI-a A - mențiune

Prof. Bota Cristian

Olimpiada de Limba și Literatura Română
 Premiul II- Nistor Maria- clasa a IX-a A- faza județeană
 Olimpiada de Lectură ca Abilitate de Viață
 Mențiune: Nistor Maria -clasa a IX-a A- faza iudețeană

Concursul de creație "Tinere condeie" - faza județeană
 Burnar Carmen - clasa a X-a A - premiul III (proză), participare la faza națională
 Ropotean Ștefan- clasa a X-a A - premiul III(poezie) participare la faza națională

Prof. Ileana Popescu

Olimpiada de Limba și Literatura Română - faza județeană
 Mureșan Călina - clasa a XII-a C - premiul II
 Cozma Ștefania - clasa a XII-a C - mențiune
 Olimpiada de Lectură ca Abilitate de Viață
 Braia Iulia - clasa a X-a B - premiul II
Prof. Ioana Strava
 Olimpiada de limba engleza/ etapa județeană
 Arba Sara-clș VII C - mențiune
 Portan Antonia -clș VIII B - mențiune
 Concurs English My Love
 Premiul I: Sabau Bogdan- clș.3B, Barza Cezar - clș 3B Pop Mara - clș 3A Lozoc Flaviu -clș 4A Arba Sara -clș 7C
 Socaciu Andrei-7C
 Premiul II :Polik Kevin - clș 3B
 Premiul III: Cozma Bogdan - 4A

Prof. Liana Sârb

Olimpiada de limba engleză - faza județeană
 Pernea Alex - clasa a VII-a D - mențiune
Prof. Nan Ioana
 Concurs English My Love:
 Premiul I: Aciu Adam Cristian-clș a IV-a D, Crișan Raissa - clș. a IV-a D
 Premiul II: Socaciu Răzvan - clș. a IV-a C, Crișan Giorgiana- clș. a IV-a C,
 Precup Denis-clș. a IV-a D
 Premiul III: Bozga Andrada-clș. a IV-a C, Gyarfás Andrea-clș. a IV-a C, Filip Dragoș- clș. a IV-aC, Scurt Alexandra - clș a IV-a C, Muntean Mircea-clș a IV-a D, Sabo Iosua -clș a IV-a D, Arvinte Denisa -clș a IV-a D, Bencheu Andrei-clș a IV-a D
 Olimpiada de Limba Engleză - faza județeană,
 Braia Iulia - clasa a X-a - premiul III
Prof. Meda Vlaicu
 Ropotean Ștefan -clș X A - mențiune
Prof.Carmen ASĂVOAIEI
 Concurs județean " Et en plus, je parle français"

Premiul II - Florea Patricia, clasa a VII-a A

Premiul III - Dat Ilinca, clasa a VI-a B

MATEMATICĂ ȘI INFORMATICĂ

Concursul Luminamath faza județeană
 Mențiune: TOTH ALAXANDRA, clș a V-a C

Prof. Rodica Ursan

Olimpiada județeană de matematica
 Mențiune FARAGAU IULIA clș a VI-a B
 Concursul de matematica aplicată Adolf Haimovici, Faza județeană
 Mențiune: KOCZA ȘTEFANIA, LAZAR OLIVIA, SOMOGYI ANDREA, TARCIA DENISA Clș a XI-a B

prof. Zenovia CORAȘ și Simona SARCA

Sabău Valeriu Ilie, clasa a XII-a A, locul al III-lea, Olimpiada de Informatică, faza județeană și participare la Concursul interjudețean de matematică-informatică "Grigore Moisil" de la Târgu-Mureș; Ghiurău Andrei Rafael, clasa a IX-a A, mențiune

Olimpiada de Tehnologia Informației și a comunicațiilor, faza județeană;

Mihuc Horațiu-Dragoș, clasa a X-a C, locul I – secțiunea creație multimedia, Concursul "Lucian Blaga – spirit european", faza județeană;

BIOLOGIE

Prof. Laura CHIROBOCEA

Olimpiada de biologie – faza județeană Hanga Adelin – X A – mențiune județ Meszaros Szilvia – XII B – locul I județ-participare la națională

Concursul județean "FESTIVALUL ȘTIINTELOR APLICATE"

Ediția a IV-a, 28.04.2018, Oradea Grupa I, Locul I și Trofeul Concursului

Ropotean Ștefan -X A

Hanga Adelin - X A

Grupa II, Locul II

Katona Briana - X B

Tiurbe Andrada -X B

Prof. Zoie MAL

Olimpiada de biologie – faza județeană Premiul II: Mărcuț Gabriel, clasa a VII-a D

ISTORIE ȘI GEOGRAFIE

Prof. Florica SĂRAC

Olimpiada istorie - faza județeană

Morar Ioana Ștefania- clasa XC - premiul I, calificare la etapa națională

Ciuperger Andreea- clasa X C - mențiune

Tegzes Mădălina-clasa X C mențiune

Olimpiada istorie - faza națională 2-6 aprilie, Alba Iulia

Morar Ioana Ștefania- XC- Mențiune, locul V, cu nota 8.90

Concursul Național *Călători prin Istorie*-faza județeană

Ciuperger Andrei –clasa VI B –mențiune, proba teoretică,

Ghiulai Denisa si Faur Mihnea –clasa VI B -mențiune- secțiunea PP.-

Prof. Nicolae SĂRAC

Concursul Național *Călători prin Istorie*-faza județeană

Șandor Dragoș-clasa VC premiul II, -

proba teoretică-

Ciarnău Mara si Pop Carla- clasa VI A- mențiune-secțiunea PP

RELIGIE

Prof. Pop Ioan Bogdan

Olimpiada de Religie – faza județeană

Filip Teofana - clasa a V A – premiul I- prof. Pop Bogdan

Prof. David Simona

Olimpiada de Religie – faza județeană

Pop Georgiana – clasa a V-a C –

mențiune

Prof. Hercuț Dorian

Olimpiada de Religie – faza județeană

Lacatoș Raluca Adina – clasa a IX-a A -

premiul I și participare la faza națională

Canalaș Diana – cls.IX a –mențiune-faza județeană

Prof. Prahanca Luminița

Concursul interjudețean *Creștinul acasă, la școală, în Biserică și în comunitate*

Secțiune colaje:

Nistor Bianca,cls I B- premiul II

Oros Ayana , cls I B- premiul special

Secțiunea creație plastică

Jurcsik Maria Paula, cls. IV B -premiul III

Kovacs Miriam cls. IV B -mențiune

Creație literară, versuri

Lozoc Flaviu, cls IV A- premiul II

Jurcsik Diana Andreea cls. III B –

premiul III

Creație literară , proză

Sabou Georgiana , cls VII C- mențiune

Concursul județean *Nașterea Domnului,*

popas duhovnicesc

Secțiunea desene

Jurcsik Maria Paula, cls IV B-premiul I

Hebriștean Daria, cls IV B- premiul II

Cozma Bogdan, cls IV A- mențiune

Chiș Debora, cls VII A- premiul III

EDUCAȚIE FIZICĂ

Prof. Augustin CIUPE

Locul I – TetȘtefania, Clasa a XII-a A la faza județeană a Olimpiadei Naționale

a Sportului Școlar (ONSS),disciplina SAH, individual, FETE, inv. liceal, cu

participare la faza națională 10-

13.05.2018,Sibiu

Locul II – Echipa de baschet baieti, inv.

liceal: la faza județeană a ONSS:

Padurean Catalin(căpitan) X B,Sarac

Adrian Nicolae X B,Puscas Marian X C

Majer Sebastian IX C

Pintilie Robert Theodor

X D,Buboi Andrei Bogdan IX A, Har

Adrian Stefan X A, Bandi Paul Cornel

XI B, Serfezi Amos Rafael XII D

Locul III – Chis Adina Francisca, clasa

a VIII C, la faza județeană a ONSS la

ATLETISM-CROS

Locul I-Chiș Adina Francisca, cls. a

VIII-a C la Crosul „Pro-Europa, ediția

2018, Oradea, 09.05.2018(competiție

școlară județeană)

Prof. Marius TURC

Olimpiada Națională a Sportului Școlar Echipele de fotbal U12 și U8 - LOCUL I

U12 calificat la faza finală BUCUREȘTI

U8 LOCUL I -CUPA TIMBARK- faza

finală ZALĂU

Prof. Lucian RULEA

Olimpiada Națională a Sportului Școlar

clasele 1-4 locul 2 - faza județeană

Echipele de fotbal U12 și U8 – LOCUL I

U12 calificat la faza finală BUCUREȘTI

U8 LOCUL I -CUPA TIMBARK- faza

finală ZALĂU

Echipa de fotbal U 10- LOCUL 2- faza

județeană

TEHNOLOGIE

Prof. ing. Maria AFLOAREI

Olimpiada de Educație tehnologică,

faza județeană:

Lazăr Cristina - clasa a V-a B- premiul

II

Mama, ființa cea mai dragă!

8 Martie – Ziua Internațională a Femeii Mama este cea mai scumpă ființă de pe pământ.

De ce mama este ființa cea mai dragă?

„ Ea ne dă viață, ne crește, ne educă să fim oameni buni în viață.

Primii pași pe care îi facem sunt alături de mama. Primul cuvânt pe

care îl

rostim este mama. Când avem nevoie, mama este lângă noi și nu există dragoste mai mare decât dragostea de mamă. Dumnezeu binecuvântează mamele pentru toate lacrimile și pentru toată durerea lor, pentru tot ce fac pentru copilașii lor. Mama este lumina vieții mele, este o floare sfântă. Ea este totul pentru mine. Atunci când sunt supărat, mama îmi alină necazul. Mama îmi dă sfaturi, mă ocrotește și mai presus de toate mă iubește necondiționat. Eu mă străduiesc să nu o supăr, și prin tot ceea ce fac vreau să-i dovedesc că merit dragostea ei. La rândul meu, atunci când voi fi mare, îi voi purta de grijă măicuței mele.” (Elevii clasei a IV- a D).

Prof.Borz Alexandra Daniela



ZIUA PĂMÂNTULUI

22 APRILIE 2018

“Oameni mari, să nu
uităm,

Pământul să-l protejăm!”

Ziua Pământului a fost celebrată pentru prima dată în SUA, în anul 1970 pe data de **22 aprilie**. La ora actuală Earth Day/Ziua Pământului a ajuns o sărbătoare mondială, celebrată în peste 170 de țări.



Scopul Zilei Pământului este să atragă atenția oamenilor asupra importanței mediului înconjurător dar și asupra efectelor poluării. Cu acest prilej, persoane fizice, comunități, diverse organizații și guverne sunt recunoscătoare planetei și iau măsuri pentru a o proteja. Alături de cei peste un miliard de oameni și românii participă la acțiuni ecologice și de promovare a protecției mediului. Elevii clasei a III-a D ai Colegiului Național “Octavian Goga” Marghita, îndrumați de d-

na. învă. Bențe Ioana alături de preșcolarii grupei mari de la Grădinița cu program prelungit nr. 1 Marghita, îndrumați de d-nele. educ. Bențe Camelia și Timar Dorina au marcat acest eveniment prin diverse activități: vizionarea unor documentare, realizarea unor desene cuprinzând mesaje ecologice, confectionarea unui glob pământesc din materiale reciclabile și interpretarea unor cântece însoțite de mult joc și voie bună. Prin intermediul activităților desfășurate copiii au avut posibilitatea de a se implica alături de părinți și de alți factori educaționali ai comunității în formarea și dezvoltarea unei conduite ecologice.



„A înțelege natura înseamnă a înțelege viitorul, dar a face ceva pentru salvarea naturii, atât de amenințată azi, înseamnă a contribui la fericirea omenirii.”

Edgar Allen Poe

Realizat de: învă. Bențe Ioana și ed. Bențe Camelia

Explorăm, ne jucăm, dar, mai ales învățăm!

Școlarii din clasele a II-a, coordonați de cele 4 învățătoare, au avut șansa unor activități practice foarte binevenite pentru înlesnirea procesului instructiv-didactic. Pe parcursul anului școlar, doamnele învățătoare Ileana, Gianina, Elisabeta și Edith, în cadrul activităților comisiei metodice, căutau maniera cea mai atractivă pentru predarea cunoștințelor.

Vrem să vă prezentăm cele mai interesante activități:

1. Vizita la Cabinetul veterinar

Cei 100 de copii din clasele a II-a au făcut o vizită la cabinetul medical veterinar unde **au avut ocazia să afle mai multe informații despre relația dintre oameni și animale, dar și despre ceea ce presupune meseria de medic veterinar.** În plus, ei

au putut vedea un câine de rasă, o catelușă

iubitoare, cu ajutorul căreia copiii au **simulat un consult la inimă și o ecografie.** Medicul veterinar, Ceașu Diana, le-a vorbit copiilor despre afecțiunea pe care copiii trebuie să le-o poarte animalelor și despre modul în care aceștia pot să aibă grijă de propriile animale: hrănire, igienă și tratament. **Școlăreii au primit cele mai**

bune sfaturi, au aflat multe informații din lumea necuvântătoarelor și au înțeles că a avea un animaluț implică și multă responsabilitate. Toate aceste lucruri au reușit să capteze atenția copiilor și cu siguranță își vor convinge **părinții să-și mărească familia cu un prieten necuvântător.**



2. Corpurile geometrice din viața mea

Din cele mai vechi timpuri, omenirea a fost fascinată de geometrie-din această cauză, egiptenii au construit enigmaticele piramide. Conduși de același entuziasm, elevii claselor a II-a au pornit în explorarea corpurilor geometrice cu care s-au împrietenit din clasa pregătitoare. Folosind conturarea, decuparea și lipirea au construit cu măiestrie cubul, cilindrul, cuboidul și conul. Au reușit apoi cu ușurință să realizeze corespondența dintre corpurile geometrice studiate și desfășurarea lor. Au observat că în mediul apropiat există multe obiecte utile care se aseamănă cu corpurile geometrice studiate.





Concurs: cele mai multe obiecte asemănătoare cu corpurile geometrice. La sfârșitul zilei, elevii au fost recompensați cu diplome pentru implicarea în activitate.

Concluzia: atunci când ne raportăm la realitate folosind exemple concrete, învățăm mai ușor și mai cu spor.

3. Igiena orală

Igiena dentară la copii este foarte importantă, așadar trebuie acordată o îngrijire corectă, atât dinților temporari (de lapte), cât și celor definitiv. În cadrul orelor de Matematică și explorarea mediului am studiat despre igiena danturii, dar și despre curățarea atentă a gingiilor și a dinților. În cadrul proiectului educativ „Pentru copii frumoși, dinți sănătoși” în săptămâna ȘCOALA ALTFEL la clasele a II-a, a fost invitată doamna Sipko Jarca Mihaela reprezentanta Direcției de Sănătate Publică Bihor. Doamna le-a prezentat un filmuleț și tehnica periajului corect, folosind mulaje pe care au putut exersa și elevii la periajul dinților.

Maniera clasică, tradițională de abordare a acestor conținuturi, nu a avut



același rezultat. Considerăm că activitățile descrise mai sus au avut rolul de a-i scoate pe elevi din rutina cotidiană, dar mai ales de a transmite noi informații.

Nu ne rămâne decât să vă uram ca în VACANȚA MARE să vă faceți prieteni necuvântători, să explorați multe corpuri geometrice și să aplicați regulile igienei dentare!

Învățătoarele de la clasele a II-a: FRENȚ ILEANA, MOLNAR GIANINA, COZMA ELISABETA, TOTTH EDITH.

ZIUA ȘCOLII

- cântec, joc și voie bună -



O zi atât de importantă, o zi atât de plină de culoare și de veselie. Cum ar putea fi altfel ziua în care alegem să ne adunăm și să sărbătorim ziua școlii noastre drage, ziua celei care ne ghidează drumul în viață împreună cu toate persoanele care stau la baza ei?

Sărbătoarea și armonia trebuie să domine atmosfera zilei, însă ce mod mai frumos de a ne arăta dragostea către ea decât să dezvăluim talentele și îndemănările elevilor și cadrelor didactice din ea, așa că, ca în fiecare an, școala noastră a sărbătorit și anul acesta într-un mod un spectacol menit membrilor școlii și de mult o prețuim noi. desfășurat în 2 care clasele 1-7 au arătat talentul și joia,



Printre s-au aflat prestații în care nu s-au oprit din a puternic al acestei școli, interpretând melodii, cântecul lor răsunând de pe scena cea mare, printre aceștia numărându-se : Andreea Pușcaș, Corina Lucaciu, Mălina Ciarnău, Iulia Braia precum și multe alte persoane dornice să își arate talentul în ciuda faptului că pentru mulți copii a fost prima dată când au debutat pe scenă. Pe lângă aceștia și corul școlii și-a făcut apariția pentru a cânta Imnul Goga și Imnul țării, îndrumați de domnul profesor Daniel Buhaș, care însuși acesta a ales să interpreteze și să uimească audiența.

Muzica și-a făcut loc și prin alte metode, dansul fiind nelipsit din acest spectacol. Muzica modernă, hip hop-ul și pop-ul au umplut scena odată cu trupa Clevers, care pe lângă numerele sale ca trupă au avut și multe duete și solo-uri. Și muzica populară și-a făcut apariția prin Ansamblul „Floarea Barcăului” care prin mișcările lor ne-au adus pe tava bucată din inima și sufletul Bihorului. Umorul și-a făcut și el simțită prezența prin numărul de stand-up comedy realizat de Mădălin Pop și Marian Pușcaș.

Având toate aceste elemente, serile pline de emoții și determinare au transformat această zi specială a școlii în ceea ce a fost din totdeauna la bază, un moment în care sincronul, puterea ce stă în mulțime dar și individualism, iubirea și înțelegerea, armonia și pacea, toate au format un cadru de basm, căci asta înseamnă Goga, un loc în care, oricine ai fi, vei fi binevenit, iubit și respectat, ca un individual dar și ca și parte din mulțime, din solidaritatea acesteia, dintr-un întreg.

Carmen Burnar, clasa a X-a A

ZIUA PORȚILOR DESCHISE

Colegiul Național „Octavian Goga” Marghita își îndeplinește cu succes misiunea de a crea condiții prielnice și o atmosferă profesionistă, în cadrul activităților proiectate în vederea dezvoltării intelectuale și afective a elevilor, contribuind la formarea absolventului, al cărui profil se conturează astfel:

- are formate deprinderi de muncă intelectuală, în sensul învățării și educației permanente;
- este flexibil, receptiv, adaptabil la nou;
- are capacitatea de dezvoltare a datelor personalității prin diferențiere, nu prin uniformizare;
- posedă capacitatea de autoevaluare;
- este competent și capabil de performanță;
- este creativ;
- se implică în activități de voluntariat și proiecte extracurriculare.

Astfel, demersul nostru educațional, centrat pe nevoile elevului și pe integrarea socio-culturală, are ca ideal dezvoltarea liberă, integrală și armonioasă a personalității elevilor. Absolvenții noștri dintotdeauna sunt mărturia limpede a unui manageriat inteligent, receptiv la nou, cu viziune. În ceea ce privește profesorii, Colegiul Național „Octavian Goga” Marghita le oferă șansa de a-și face meseria în acord cu cerințele unui învățământ modern, serios, competitiv.



Promovarea ofertei școlare este, de câțiva ani deja, una din prioritățile noastre permanente. Pentru o cât mai bună informare și consiliere a părinților care își vor înscrie copiii la clasa pregătitoare, în anul școlar 2018-2019, se impune organizarea unor activități menite să facă cunoscută oferta educațională, realizările elevilor și dascălilor școlii, proiectele școlare și extrașcolare.

In acest sens în data de 7 martie 2018 s-au desfășurat în școala noastră manifestări cu ocazia Zilei porților deschise pentru părinții preșcolarilor de la grupa pregătitoare care în acest an vor începe clasa pregătitoare. Scopul principal a fost prezentarea școlii, a resurselor materiale și umane viitorilor beneficiari, elevi și părinți.

Părinții preșcolarilor au fost întâmpinați de domnul director adjunct Pop Bogdan, prof.inv. primar Talpos Delia, Borz Alexandra și Șandor Corina. Activitățile au debutat cu prezentarea școlii făcută de domnul director adjunct Pop Bogdan. S-a prezentat planul de școlarizare, facilitățile oferite elevilor, baza materială și umană a școlii, rezultatele deosebite ale elevilor și cadrelor didactice la diferite concursuri și olimpiade școlare, activitățile extrașcolare și extracurriculare, proiectele și parteneriatele școlii, planurile de viitor.

Partea a doua a întâlnirii a fost rezervată vizitării propriu-zise a spațiilor școlare, dându-se astfel ocazia părinților să vadă unde vor studia copiii lor, viitorii școlari. Părinții au fost încântați de condițiile oferite, de curățenia și de modul în care toate spațiile sunt folosite cu eficiență.

Prof. inv. primar
Delia Talpoș

Îndemn pentru dumneavoastră, dragi părinți!

*„Iubirea nu domină, ea educă, iar aceasta înseamnă mai mult”
(Goethe, „Basmul despre Șarpele cel verde”)*

Mulți părinți se întreabă ce înseamnă să fii părinte bun? Din punctul meu de vedere, răspunsul la întrebare e chiar copilul tău. Nu trebuie să aștepti până când crește, poți să îi răspunzi în fiecare zi. Relația părinte-copil este mereu vie, în schimbare, prin urmare, poți azi să fii un părinte mai bun decât ai fost ieri și, peste câțiva ani, să fii mai bun decât ești azi.

Încearcă să-ți privești copilul cu atenție, chiar cu ochiul omului din afară: cât de sănătos este, cât și cum se joacă, cât de des zâmbește, cât de mulțumit este cu ce are, cât de sigur este pe el, cât de protejat se simte, cât de mult îi place să facă ceea ce face, cât de des plânge, face mofturi, e neliniștit, se teme, de ce se teme, cum doareme, etc. Nu face o comparație între el și alți copii, nu-l compara nici măcar cu ceilalți frați ai lui. Fiecare copil este unic și tu poți fi un părinte minunat pentru un fiu și mai puțin plăcut pentru altul! Nu te gândești la cât „ai investit” în el, la nopțile albe petrecute la căpătâiul lui, la toate lucrurile de care are parte și la care tu doar visai, nu te gândești deloc la tine. Nu uita că el nu este nici mama, nici tatăl lui, nici suma celor doi părinți, că frații (chiar gemenii) pot fi tot atât de diferiți între ei precum soarele și luna. Orice copil e o altă personalitate pe care trebuie să o cunoști ca să o înțelegi și să o înțelegi ca să scoți la lumină tot ce are mai frumos și mai bun. Un părinte e asemenea unui grădinar care crește o plantă dintr-o sămânță. Pentru a o face să crească și să înflorească, trebuie să știe cum să o îngrijească: în ce pământ să o pună la încoțit și când, cum să o ude, cât de mult să o expună la soare, cum să o plivească, de ce să o ferească, etc.

Se mai întreabă părinții, cum e mai bine, părinte „modern” sau „tradițional”? Nu cred că se poate da un răspuns, eu credem că există părinți buni și mai puțini buni, există părinți responsabili, grijulii și pentru care copilul nu se află în topul priorităților lor. Asta e!



Mulți părinți ar dori să cunoască „metode” de a-și educa copilul. Acestea nu există, există doar câteva principii, care trebuie aplicate bine și cât mai adecvat pentru fiecare copil în parte, după o strategie care, se poate învăța, inventa, adapta. Tot așa cum medicii nu vindecă boli, ci pacienți, și copiii trebuie crescuți și educați ținând cont de particularitățile și unicitatea lor.

Fiecare copil e o educație unică, ai cărei termeni sunt: moștenirea genetică, mediul social și familia în care crește, plus factorul de imprevizibilitate (de pildă: o întâmplare, o carte... care poate declanșa un gând, o idee, o dorință, o reacție și pune în mișcare un întreg lanț de evenimente). De aceea nu consider că există metode universale valabile, ci doar principii după care părinții (educatorii, în general) se ghidează, găsind ei înșiși strategii potrivite pentru copilul lor și situațiile concrete cărora trebuie să le facă față.

prof. înv. primar Gut Mirela
gut_mirela@yahoo.com

CELE CINCI CATEGORII DE PĂRINȚI

V-ați întrebat cum reușiți să vă faceți ascultat, ca părinte, de către copiii dumneavoastră? În general sunteți sever, democrat, indulgent, prieten sau ezitant în relațiile cu ei? Este adevărat că niciodată nu vă veți putea încadra într-un singur tip, ci doar veți avea o caracteristică dominantă.

Un părinte sever, de exemplu, nu este întotdeauna inflexibil; nu interzice și nu pedepsește tot timpul. Sunt și momente în care acesta este dispus să negocieze, să asculte, să fie tolerant la revolta și nesupunerea copilului. Dar, în general, are un mod sever de a se impune. Dumneavoastră cum sunteți de fapt? Vă regăsiți în tipologiile creionate de psihologi și enumerate în continuare?

AFLĂ CE "PORTRET" ȚI SE POTRIVEȘTE

SEVER - Sunteți inflexibil unor norme și principii educaționale! copii. Însă prea multe reguli, prea răpește copiilor spontaneitatea și le Atenție, să nu deveniți un părinte părinte se comportă așa cum își permanență cu teamă. **Sfatul** răbdare să-i ascultați și căutați să le să fiți mai puțin dominator și dur. asupra copiilor nu vă este amenințat.



și intolerant în privința respectării Știți cum să vă faceți ascultat de multă disciplină și închistare le înăbușă dorința de a se maturiza. tiranic! Copiii unui astfel de dorește acesta, dar trăiesc în **psihologului:** Încercați să aveți înțelegeți felul lor de a fi. Învățați Devenind mai flexibil, controlul Iar copiii vor simți dragostea dvs.

PROTECTOR - Detestați legile și regulamentele stricte și de cele mai multe ori cedați în fața copilului pentru a evita conflictele. Vă este greu să-i refuzați copilului o cerere. Lipsa de fermitate este pentru dumneavoastră o slăbiciune, iar pe copil îl privează de securitatea oferită de fermitatea părintelui. Problema este că astfel îi încurajați copilului comportamentele agresive și negativismul. Copilul are tendința să devină exagerat de răsfățat și să nu vă mai recunoască autoritatea. **Sfatul psihologului:** Când sunteți tentat să cedați, amintiți-vă că aveți dreptul de a vă exercita autoritatea și de a avea o atitudine fermă. Veți câștiga respectul copilului și vă veți face ascultat.

DEMOCRAT - Știți să fiți ferm și să vă impuneți în fața copilului atunci când este necesar. Abordați problemele într-un mod flexibil și rezonabil și acest lucru vă sporește autoritatea în fața copilului. Ați găsit calea de mijloc. Puteți fi duri când copilul încalcă o regulă de bază, dar și toleranți din când în când. Nu vă este greu să-l faceți pe copil să înțeleagă ce este permis și nepermis, rezonabil sau nerezonabil. Modul deschis de a comunica, fermitatea, calmul și simțul umorului sunt atuurile dumneavoastră în abordarea relației cu copilul. **Sfatul psihologului:** Perseverati! Acest tip de atitudine conferă copilului cal și echilibru, îl face să se maturizeze, să se autodisciplineze și să-și asume criticile și responsabilitățile.

INDIFERENT - Vă limitați relațiile cu cei mici doar la strictul necesar, cumpărându-vă de cele mai multe ori "pacea". Aveți adesea sentimentul că "din copilul ăsta nu poate ieși ceva bun". Adoptați reguli pe care le prezentați celor mici mai mult ca doleanțe și pe care, de îndată ce copilul opune rezistență, le abandonați. Cedați destul de repede în fața capriciilor acestuia și încet, încet demisionați din funcția de părinte. Nu sunteți nici receptiv, dar nici exigent vizavi de copiii dvs. Ei pot specula această slăbiciune, încercând să obțină amânări sau să se eschiveze de la îndatoririle ce le revin. Tindeți să deveniți excesiv de tolerant! **Sfatul psihologului:** Ceea ce aveți de făcut este să învățați să vă impuneți punctul de vedere fără a vă justifica.

PRIETEN - Vă bazați întotdeauna pe principiul libertății în relațiile cu copiii dvs. Aveți ferma convingere că cel mic este egalul dvs. Nu impuneți niciodată acestora limite și nu îi contraziceți; în cel mai rău caz, doar negociați. Aveți senzația că interdicția cea mai mică va strica relația de prietenie pe care o aveți cu cei mici. De aceea, ascultați întotdeauna mofturile copiilor, încercați să fiți egalul său, vorbiți ca el. Copilul pentru dumneavoastră este un "rege" **Sfatul psihologului:** Încercați să conștientizați faptul că prietenia adevărată presupune și anumite măsuri mai puțin plăcute, iar impunerea unor reguli și constrângeri este de mai mare ajutor pentru copii decât ignorarea lor.

Prof. inv. primar Moca Laura

Atelier de creație

Școala mea

Aproape orice elev, atunci când aude cuvântul „școală”, se gândește la clădirea aceea plictisitoare și neprimitoare care îi dă bătăi de cap zi de zi.

Ei bine, școala noastră, a goghiștilor, este una mai interesantă. Știți de ce? Pentru că are sentimente.

Dimineața mă cheamă la ea, ca să ne vedem iar, și... da!, cred că am devenit bune prietene! Cum ne vedem, cum suntem vesele și, chiar am sentimentul că ne zâmbim una alteia. Oricine o vede ar trebui să zâmbească deoarece este ca un accesoriu colorat și vesel într-un parc plin de copăcei verzi, în care primăvara cântă o mulțime de păsări cu glasuri senine. În fine, să trecem la subiect!

Școala mea are multe sentimente față noi, elevii. Sentimentul de bucurie cu care ne întâmpină în fiecare dimineață, cu ajutorul clopoțelului ei vesel! Însă, majoritatea elevilor nu se bucură la auzul acestuia, deoarece anunță începerea orelor. Mie, însă, îmi anunță începerea unei noi aventuri pe tărâmul fără margini al cunoașterii, alături de un profesor grozav. Sentimentul de nerăbdare pe care îl are ca să intrăm în sălile ei de clasă curate și colorate, ne dă, până și nouă, o stare greu de descris. Nerăbdare, emoție, poate nesiguranță, bucurie!

Școala este și tristă uneori. Abia se abține să nu plângă !!!! Acum, bineînțeles că o să întrebați: „ Cum poate să plângă o școală?”, iar eu am să vă răspund: „ Totul e posibil cu puțină imaginație.” Aici e secretul! Puțină imaginație... și toate capătă un sens, cât de neînsemnat. Am să vă dezvălu de ce plânge școala mea. Păi... plânge pentru că o doare...o doare atunci când elevii se iau la întrecere pe coridoarele sale spunând: „ Cine ajunge ultimul la magazin face cinstel!”

Noi, învățăceii ei, ar trebui să o ajutăm să fie mereu veselă și mândră, prețuind-o și îngrijind-o deoarece asta o bucură cel mai tare și asta e cel mai important!

Trebuie să ne prețuim școala, deoarece ne învață să fim propriul nostru dascăl, fiind un suflet imaginar ce ne poate îndruma spre un viitor luminos, când ne vom aduce cu drag aminte de ea și de clipele minunate în care ne-a fost alături!

Teofana Filip

Clasa a V-a A, prof. Cristina Dutkaș



MARGHITA

Orașul meu frumos,
În Marghita totu-i hăios.
Un oraș mic se arată,
Dar totuși apare și pe hartă.

Văra lumea stă afară,
Să-și zâmbească a 3-a oară.
Toate străzile sunt pline,
De vecini și de vecine.



Nu-i mai tare ca-n Dubai,
Dar și Marghita-i colț de răi.
Nu avem noi vile și mall-uri,
Dar avem destule poduri .

În final aș vrea să spun,
Ce frumos e aici, acum.
Oameni dulci, mărinimoși,
Trăiescă orașul meu frumos!

Urs Daniel, IX C



O zi de toamnă

Era o zi frumoasă de toamnă. Pomii străluceau în mii de culori. Când și când cădea câte o frunză alintată de razele jucăușe ale soarelui.

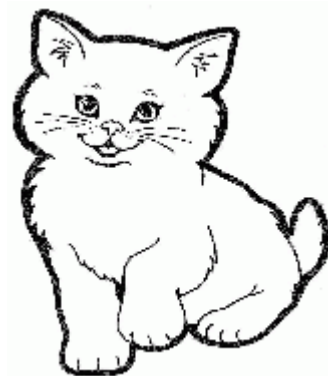
Am ieșit în curte să mă bucur de o zi așa minunată. În timp ce mă jucam cu mingea, mama a lăsat câinele în curte. După ce a făcut câteva ture în jurul curții, câinele a fugit direct la mine să-mi ia mingea. M-am speriat și am țipat

ținând mingea strâns în mână.

Auzindu-mi glasul, pisica mea, Cini, care își făcea toaleta zilnică prin apropiere, s-a repezit la câine. Cele două animale s-au încăierat cu lătrături și miorlăituri nervoase. Mama a despărțit animalele și mi-a explicat că de fapt câinele a vrut mingea iar pisica, crezând că sunt atacată, mi-a sărit în ajutor.

De atunci pentru mine Cini este o pisică specială, pentru că știu că m-ar salva dacă aș fi în pericol.

Această zi de toamnă a rămas pentru mine de neuitat și pisica mea frumoasă îmi va aminti de ea ori de câte ori razele jucăușe ale soarelui vor lumina blănita ei neagră.



Cristina Mioc, a III-a A
Înv. Curtean FLORICA

CLASA MEA

*Clasa mea este perfectă
Așa cum este ea
De aceea e preferata mea
Nici o clasă nu se compară cu a mea!*

*Doamna pe toți ne iubește,
Iar noi toți o îndrăgim!
Este Doamna preferată!*

*Dar din păcate anul școlar se va sfârși
și de la Doamna ,
Rămas bun ne vom lua
Căci în clasa a V –a la toamnă vom intra!*



*Deci, să prețuim
timpul ce ne-a rămas,
Sa nu ne grăbim , o
luam la pas!
Pentru că a V- a va fi
grea,
Fară Doamna
mea!*

SCURT ALEXANDRA
INV. Delia
Talpoș

PENTRU MAMA

Mama mea e ceea
mai tare,
Este peste tot
Niciodată nu
greșește,
Este cea mai
iubitoare!
Nimeni n-o întrece
Și pe mine mă hrănește.
Harnică foc,
Făcând curat peste tot,
Nicio pata nu ratează,
Ca pe un erou mă tratează
Și tot timpul mă salvează.
Lucru și serviciu
De toate are timp,
De aceea o iubesc,
Este mama mea
Și o apreciez!



A ta fiică, SCURT ALEXANDRA,
Clasa a IV-a C, inv. TALPOȘ Delia

Motto:

*“Nimic nu deare mai frumos decât
dragostea.”*

Singur



Umblu pe strada surdă, cu gândurile stinse,
Pe lângă baruri goale, pe sub lumini aprinse,
Și am o răscolire, un dor nebun și frânt,
O flacăra deschisă ce tremură în vânt.

Și văd apoi în lăaturi, uitați între clădiri,
Doi cameri de cerneală, ce-mpărtășese iubiri,
Două figuri amorfe ce se pierd clar în vise,
Cu brațe-nțepenite și vocile ucise.

Mă sfășie durerea, trecând pe lângă ei,
Și mă întreb, în lacrimi, de ce nu mă mai vrei...
De ce mă ții departe, cu vorbe reci de fier,
Și nici măcar nu-ți pasă de mai trăiesc ori pier...

Și iată mai încolo, șezând în roșul serii,
O salcie se-apleacă în strigătul tăcerii,
O salcie bătrână, care-a răzut pe toate,
Și încă totuși tace, pare-a vorbi nu poate.



Și tac și eu în chinuri, cuprins de spaimă mare,
Și nu îți spun că ochii-ți mă taie-așa de tare,
Că inima-mi tânjește după suflarea-ți caldă,
Că semeni fericire în sufletu-mi de haldă.

Dar zace pe alee o frunză veștejită,
De parc-ar fi bătută de-o vreme prea grăbită,
Iar soarele se-nneacă în linii de aramă,
Trăgându-și raza-n noapte, de parcă i-ar fi teamă.

Și plâng amar și rece, cu mintea-nvolburată,
Căci nu mai știu privirea-ți ce simte și ce-
arată...

Și-aș vrea să fii aicea, să simți și tu zefirul,
Să mă iubești cu crivăț, și să ne pierdem firul.

Dar eu mă aflu singur, lăsat să mor de jale,
Și nimere nu trece să mă-nsoțească-n cale...
Mi-e șubredă visara ce-mi cântă trist în piept,
Și nu mai știu de-i bine ori rău că mai aștept...

Umblu pe strada surdă, uitat și făr' de tine,
Voiind o sărutare ce știu că nu mai vine,
Pe lângă cimitire ce-ngroapă suferință,
Pe lângă două astre ce nu-mi mai dau credință,

Privind din vreme-n vreme la salcia bătrână,
La frunza care moartă vorește să rămână,
Și mă întreb de seara vorbește și cu tine,
De pietrele mai au putere să suspine...

Stefan Popotean, XA

Gândurile unei sirene

Întotdeauna am știut că aparțin apei, în ea, lângă ea, simțindu-i blândețe valuri sau auzindu-i cântecul liniștitor... Și totuși, de ce? Doar eu însămi rece ca gheața, nu mă pot contopi în ceea ce ar fi trebuit să mă reprezinte, însă parcă are o putere asupra mea, o forță, un control, o iubire ca de mamă... Poate pentru



că, chiar și atunci când ea însăși era cea mai năprasnică furtună, reușea să îmi potolească mii de haosuri din mintea mea slăbită, și poate pentru că atunci când ea era apa cea mai tulburătoare și valurile ei dădeau să nimicească, ea reușea să potolească potirul din sufletul meu...

Și cine n-ar vrea să se poartă una cu ea, să se transforme în spumă de mare și să pornească alene spre infinit... Să uite de toate și de toți, doar ea să își găsească locul în întregul nemărginit al ei... Oh, de câte ori nu am vrut doar să plutesc în neștiere spre adâncurile tulburate și să mă zbat, să-i simt neliniștea, să știu ce înseamnă adevăratul triumf... Și totuși, parcă nu ar fi asta mai ușor decât destinul meu pământesc... Această viață atât de complicată, atât de singură... Oamenii, cei care se distrug în căutarea altor idealuri, căci nu le mai ajunge ce au, vor mai mult, și mai mult, și niciodată nu ești de ajuns pentru ei...

Nu voi fi niciodată perfectă... Nu voi fi niciodată exemplul de urmat, sau poate că voi fi... Nu voi fi niciodată vocea ce se face auzită, sau poate că voi fi... Nu voi fi niciodată o stea pe cerul înalt, și totuși, poate voi fi... Această nesiguranță a zilei de mâine e ceea ce ne definește pe noi, schimbarea aceasta, lucrurile care sunt astăzi, și care poate nu vor mai fi mâine și totuși continuăm să credem că vor exista, că vor rezista împotriva timpului, că ele singure vor birui în negura vremii... Însă, cum să reziste dacă nu avem grijă de ele? Iubirea se va stinge eventual când soarele va întoarce

spatele lunii, și speranța va muri odată cu ultima floare, dar nouă ce ne pasă... Căci de ce să nu ne asigurăm de ce avem astăzi în loc să gândim orbește spre viitor?...

Oh, apă, dacă ai ști cât de mult se întunecă lumea pe care o-nconjoară... Dar ce îmi pasă mie... Sunt doar un alt pion în această mare tablă de joc... Și astăzi am venit să mă cobor la mânăta, să mă-nconjoară, să te

iubesc, să mă alini și să mă-mbrăci în flori de nufăr, să mă afund în tine, fără prejudecăți și fără sentimente, căci gheața din mine nu se mai topește... Am rămas rece... Rece...

‘Dar oare nu este speranță pentru mine? Speranța că poate cineva va veni să mă ia de mână, să mă conducă departe de malul oceanului meu, să simt distanța sa, să simt că de astăzi răceala nu mă mai definește, că lacrimile pe care le vărs sunt numărate, gata să plece, să simt că această neputință va pleca și că neliniștea va ieși odată cu ultimul sunet al valurilor... Oare nu mă va putea salva nimeni de la înec? De la înecul în propriami ființă, în adâncul mării gândurilor mele, în această infinitate din care greu mă pot întoarce... Oh, viață... Oh, apă...

‘Dar știu, că la final, la tine mă voi întoarce... Căci copilul se întoarce mereu la mamă precum ploaia se întoarce mereu la marea de la care a pornit. O să mă predau nopții inimii mele și o să domnesc veșnic în castelul meu de gheață... O să fiu iar statuia de care mă temeam și o să simt iarăși nedumerirea și neînțelegerea de care îmi aduce parte, căci cine ar putea înțelege cântecul meu de jale când tot ce îmi iese pe gură sunt valuri... și valurile apă... și apa tu... eu... noi... mereu neînțelese și pierdute... Pierdute în praf de stele...

Gândurile unei sirene,

Burnar Carmen



Deasupra Lor – Zei Ruinați

Ți se afundau picioarele în sfoară, știi? Nu, era altfel – era de parcă sfoara se modela pe după picioarele tale, se curba așa cum îi dictau denivelările din tălpile tale, călcăiele și toate bătăturile pe care le ai nu de la acea frânghie, ci de la altele și altele înaintea ei. Erai un zeu acolo, sus-sus deasupra tuturor – și încă ești, doar că acum pe tine nu te mai ghidează pasiunea, te ghidează obligația. Toate luminile te vedeau doar pe tine; la fel și oamenii din tribune, copii mici mititei, mame, tați și bunici – lumea orbea și nu mai existai decât tu pentru acel sfert de oră. Erai un fulger colorat pe funie, un bufon

genial ce putea amuți o sală doar cu un gest. Erai frumos și erai tânăr, iar costumele tale o puneau atât de bine în evidență! Când îl purtai pe cel mov cu stele roșii erai cel mai încântător Cheshire Cat care i-a ieșit vreodată în cale lui Alice; când îl purtai pe cel alb cu dungi în galbenul soarelui și cu pene de canar la încheieturi erai cel mai chipeș Făt-Frumos care a salvat-o pe Rapunzel; în cel portocaliu cu puf în roșul focului deveneai mărețul Phoenix înălțându-se; iar în Bestia lui Belle te transformai când purtai negru și gri, negru și alb și alb complet, pe rând. Când săreai, mulțimea își ținea răsuflarea; când te ridikai în mâini mulțimea se ridica și ea, pe marginile scaunelor; când te lăsa pe spate iar călcăiele îți împingeau de sfoară, când îți închideai ochii și păreai până și tu că-mbrățișezi moartea mulțimea se ridica, se ridica se ridica, pe rând se ridicau toți cu gurile acoperite – și se prăbușeau înapoi, atunci când degetele ți se închideau în jurul celei de-a doua sfori, când brațul ți se întindea iar corpul se arcuia sub și peste ea. Deasupra capetelor, deasupra luminilor, a pământului și a tuturor ființelor încătușate de el – erai un zeu deasupra lor.

Dar știi cum în povestea aceea îngerul favorit cade și își frânge aripile? Știi cum creatura favorită își trădează stăpânul și e alungată? Știi cum zeul atotputernic a luat trup de om și a dispărut după aceea?

Așa și tu – ai fost îngerul preferat și te-ai prăbușit; ai fost omul preferat și ai păcătuit; ai fost un zeu, dar te-au uitat.

Lui Cheshire Cat i-a rupt Alice zâmbetul acela larg, pe Făt-Frumos l-a lăsat Rapunzel să alunece, Phoenixului i s-a rupt creanga de sub gheare, pe Bestie a ucis-o Belle înaintea sătenilor; ție ți s-a rupt frânghia sub picioare și, deasupra lor, n-ai mai putut-o prinde pe a doua. Oasele ți s-au vindecat – dar nu sufletul. Ca un Arthur învins nu de luptă ci de iubirea dintre Lancelot și Guinevere, pe tine căderea aceea te-a doborât, nu cele care au urmat după. Pentru că, așa e – au urmat multe după aceea. Coarda nu te mai asculta, picioarele îți tremurau, umerii-ți erau prea încordați, mișcările prea lente, precauția prea mare – cădeai, cădeai, cădeai. Nu te-au mai lăsat să apari în spectacolele importante – cine să aibă nevoie de un zeu care zace-n ruine...?

Și ai dat de herionă.

Viața ta – viața ta a început să se destrame. Îți petreceai zilele și nopțile în sala de gimnastică, în sala aceea care ți-a făcut atâtea vânătăi și cicatrici, pe coarda de exerciții care te tăia până la sânge, atât de rău că trebuia să-ți legi tălpile în bandaje și tot mai sângerai. Și chiar și așa, cădeai și cădeai și cădeai, întindeai plasa aceea verde de siguranță iar și iar și iar; mușchii îți erau întinși la maxim, corpul tensionat și obosit, palmele pline de bășici de la cât încercai să te ridici pe ele și nu reușeai. Abia dacă te opreai să bei apă, ce să mai vorbim de mâncare atunci? Dormeai doar atunci când leșinai de extenuare. Sala devenise căminul tău, iar ceilalți nici nu și-o mai imaginau fără tine. Ieșeai de acolo o singură dată pe zi doar ca să te ascunzi în baie și să-ți legi brațul cu un cordon roșu, să-ți injectezi chestia aia nenorocită în trupul ăla minunat – dar te calma, nu-i așa? Îți făcea strigătele acelea din cap să tacă, nu-i așa? Mușchii nu te mai dureau, în sfârșit – pentru că nu-i mai simțeai. În sfârșit, erai din nou zeul care fusese deasupra lor – doar că tu nu mai erai deasupra lor, te prăbușiseși și nu mai erai un zeu, nu mai erai nici măcar creația unui zeu.

Ai început să te droghezi și în timpul spectacolelor – în cantități mai mici, bineînțeles –, iar asta a părut că dădea roade. Mintea îți era prea amortită ca să se mai gândească la înălțimea la care erai și la funia care se rupsesse atunci, nu mai intervenea ca un calculator stricat în scenariul pe care mușchii îl cunoșteau atât de bine. Prima oară a funcționat perfect – așa că ai făcut-o și a doua oară, și a treia. La al patrulea spectacol a trebuit să mărești doza; la fel la al cincilea și al șaselea, dar acum erai inclus în spectacole, deci nu conta. Ai tot mărit și ai mărit acea doză până când nu mai puteai privi o coardă fără fiola ta de heroină.

Te descurcai tot mai bine; ți-au spus că îți vor da ție următorul spectacol cu *Alice în Țara Minunilor*, fiindcă cel care ți-a luat locul s-a îmbolnăvit. Îți dai seama – ai ajuns să fii rezerva celui care-ți fusese rezerva! Ți-ai îmbrăcat costumul acela pe care nu-l mai îmbrăcasei de vreo doi ani și a trebuit – a trebuit! – să mărești iar doza, pentru că era șansa ta să-ți recapeți locul printre zei, să răsari din nou deasupra lor.

Era să mori în acea seară, știi? Normal că știi, doar că-ți pasă mai mult că ți-ai distrus șansa decât că ai fi putut să nu mai trăiești o alta.

Știu, știu – acum strângi probabil foaia aceasta subțire în mâini și ești gata s-o rupi în bucăți. Te rog, nu o fă.

Te-am privit, știi oare? Nu în felul acela ciudat, ca oamenii care te urmăresc pe după colțuri de stradă și nu se dezlipesc de pe urmele tale – nimic de acel gen. Pur și simplu, s-a întâmplat să fii acolo. Să fii printre cei care-și țineau răsuflarea când săreai, printre cei care se ridicau pe marginile scaunelor atunci când te ridikai în mâini, printre cei care se

ridicau cu gurile acoperite atunci când îți dădeai drumul și-ți închideai ochii, și păreai că așteptai ca moartea să te ia – printre cei care izbucneau în urale atunci când degetele ți se închideau în jurul celei de-a doua funii. Poate nu chiar în mulțime, dar eram și eu mereu acolo. S-a întâmplat să fiu acolo și când coarda a plesnit, iar degetele nu ți-au mai atins cea de-a doua coardă. S-a întâmplat să fiu în sala de gimnastică și să aud pârâitul plasei și scrâșnetul dinților tăi, să șterg urme însângerate de tălpi de pe podea. S-a întâmplat ca eu să fiu persoana care te-a găsit atunci în baie, să fiu eu tricoul pe care ai vomitat și brațele de care te-ai ținut.

De ce?

Pentru că s-a întâmplat ca eu să fiu înaintea ta zeul care zace în ruine; s-a întâmplat ca tu să-ți adopți poziția de zeu tocmai când eu mi-o pierdeam; s-a întâmplat ca, înainte să fii tu deasupra lor, să fiu eu.

Dar eu nu am mai primit o șansă să revin. Eu nu mai pot veni la tine să-ți spun lucrurile acestea, pot doar să ți le înșir și să sper că le vei asculta – citi.

Te-am însoțit și la spital, dar am văzut că mama ta era deja acolo și nu am mai stat – i-am dat doar asta pentru tine și am plecat. Mama ta – ai văzut-o? Cred că e o femeie tare frumoasă, fiindcă am recunoscut la ea multe din trăsăturile tale; atunci când am întâlnit-o însă era într-o stare de nedescris. Avea ochii roșii de la plâns și rimelul îi picura pe față, tremura toată. Am auzit că nu ai mai vorbit cu ea de când v-ați certat pentru că nu a vrut să te lase să îmbrățișezi viața asta – totuși ea a fost prima care a ajuns la spital.

Știi, în seara aceea am avut sala plină; am avut sala plină cu oameni care au venit pentru tine – cu oameni pe care i-ai fermecat incurabil și așteptându-se să vadă în pisica lui Alice renașterea Phoenixului. Cred că următoarea dată când se vor aduna chiar vor trebui să primească ce li s-a promis pentru că, știi ceva?, Cheshire Cat nu mai e decât un zâmbet pervers fără tine; Făt-Frumos, un ideal; Phoenixul doar cenușă, iar Bestia, un animal. Mulțimea a zâmbit, da, fără tine; a râs, da, fără tine; și-a ținut, da, răsuflarea; a aplaudat, da; dar nu au fost guri acoperite și ochi nedezipiți, nu au fost urale și ropote extaziate. Nu au fost fețele pe care le cunoșteam ca apărând la fiecare spectacol al tău, nu au fost zâmbetele acelea pe fețele copiilor din sală.

Vreau ca data viitoare să văd din nou zâmbetele acelea, și fețele acelea, și uralele și ropotele acelea, vreau să sar în picioare când sari tu și să-ți slăvesc degetele și corpul atunci când se ridică pe a doua funie. Vreau să-ți văd din nou costumul mov cu stelute roșii, pe cel alb cu dungi în culoarea soarelui și pene de canar, pe cel portocaliu cu roșu și pe cele negre; vreau s-o văd iar pe Cheshire Cat a ta, pe Făt-Frumos al tău, Phoenixul și Bestia.

Vreau ca data viitoare când te urci pe funie să nu mai încerci să fii un zeu, pentru că zeii se evaporă ca apa atunci când oamenii îi uită. Tu nu ești un zeu, nu ai fost niciodată.

Fii o stea, strălucește deasupra noastră – chiar și atunci când cazi.



Călina Mureșan, clasa aXII-a C

Arta, o poveste a sufletului



Să pui suflet în ceea ce faci, să îți placă ce faci, să o faci pentru că vrei tu, nu pentru că vrea altul, să fii acolo cu mintea și inima, să fie lumea ta!

Asta înseamnă talent, hobby, poate visul tău... la care nu vei renunța niciodată! Chiar dacă îți este greu să mai continui să lupți! Nu oricine poate să vadă dincolo de tablou, culoare, cât suflet s-a mică lucrurile



gesturile atât de cu totul diferită. Cu talentul nu ai nimic! Arta nu se poate ține de sufletul tău! Unii niciodată să își exprime printr-un desen, muzică etc.

Așa cum muzica îți îți dă un sentiment deosebit, ce faci la fel face și desenul. de tablou se ascunde mereu cuvinte.



sau neînsemnate pentru ei, te pot duce într-o lume te naști, dacă nu ai talent, exprima prin cuvinte... totul oamenii nu o să poată sentimentele mai bine decât

aprinde scântea sufletului și uneori inspirație pentru ceea Dincolo de culoare, dincolo o poveste nespusă în



Desene realizate de Sorana POP

MICI, DAR MARI FOTBALIȘTI DIN GOGA



Echipa U8: Lazar Eduard, Mellen Patrik, Somoghi Eduard Ponici Benjamin, Bușe Mihai, Gal Denis, Purdea Andrei, Pop David, Boroș David, Tomule R., Gyorgy Kevin.

Echipele de fotbal U12 și U8 a școlii noastre coordonate de prof. **Marius Turc** și **Lucian Rulea** au câștigat locul 1 atât la faza județeană cât și la faza interjudețeană desfășurată la Zalău în perioada 4-5 mai. Acolo au câștigat cu echipele campioane ale județelor Sălaj, Satu-Mare, Bistrița-Năsăud și Maramureș.

Astfel echipa noastră s-a calificat la faza națională în primele 8 din țară care se va desfășura la București în perioada 31 mai- 3 iunie.

Îi felicităm atât pe ei cât și pe domnii profesori pentru performanța lor și le urăm succes la București.



Echipa U12: Har Cătălin, Jarca Raul, Miron Luca, Buboș Bogdan, Turc Luca, Marina Eduard, Șandor Dragoș, Cheregi Adrian, Biro Alex, Lincar Alex, Cereșan Valentin și Achim Mihai.

prof.Marius TURC

Revista *Collegium* editată de Colegiul Național „Octavian Goga” Marghita, județul Bihor

ISSN 2247-188X

ISSN-L 2247-188X

COLECTIVUL DE REDACȚIE:

Dir. prof. Marcel Emil SAS-ADĂSCĂLIȚII, dir.adj. Simona SARCA, dir.adj. Bogdan POP,
prof. Mirela Liț-DEMIAN, prof. Cristina DUTKAȘ prof. Elisabeta COZMA, prof. Mirela GUT,
prof. Zenovia CORAȘ, prof. Rodica URSAN

Tehnoredactare: prof. Mirela LIȚ-DEMIAN, prof. Elisabeta COZMA
Tiparul: Autograf, str. Arany János, nr. 87, Marghita, tel. 0259 362 337

Responsabilitatea pentru cele scrise revine autorilor