

collegium

Revista Colegiului Național "Octavian Goga" Marghita

Numărul 11 – Mai 2017

BACKSTAGE: BIROUL DOMNULUI DIRECTOR MARCEL SAS-ADĂSCĂLIȚII

Am aflat de curând că se împlinește anul acesta, în 2017, un deceniu de când îl avem ca director pe domnul Marcel Sas-Adăscăliții. Tata Marci, cum îl știm noi, elevii. 10 ani.... M-am tot gândit, cum reușește să facă față de atâta timp? Am avut ocazia să stau de nenumărate ori de vorbă cu domnul director în birou sau să aștept pe canapeaua de la secretariat, în timp ce auzeam foșnetul pașilor a zeci de oameni care îi treceau pragul. Proiecte, idei, acte, probleme, întrebări... la toate, Tata Marci știe soluția, știe să răspundă, poate să ne ajute. Mi-am dat seama cât de greu trebuie să fie, însă mereu când intru în birou dau de zâmbetul unui om senin, care pune suflet și pasiune în ceea ce face și care e mereu dispus și deschis să asculte vocea elevilor pe care îi reprezintă. Am decis că trebuie să realizăm cu toții ce se ascunde în spatele ușii biroului domnului director de 10 ani încoace, și așa am ajuns să îi iau un interviu relaxat, sincer și prietenesc, cu ocazia celor 10 ANI DE MANAGEMENT!

Iulia: Care sunt cele mai mari realizări din acești 10 ani de management?

Tata Marci: Prima și cea mai importantă realizare a fost accesarea fondurilor guvernamentale pentru reabilitarea clădirii de pe Nicolae Bălcescu. A fost un proiect de reabilitare imens și vast. O altă realizare importantă a fost introducerea uniforme! Știu că e mult contestată, dar este o mare realizare pentru mine ca director, în comparație cu ce au făcut alții. Următoarea realizare importantă a fost comasarea prin absorbție cu Școala Generală, devenind o singură instituție, cu învățământ integrat românesc, pe verticală, clasele 0-XII.

I: Și dacă acestea au fost cele mai mari realizări de până acum, care vor fi următoarele? Care sunt planurile de viitor?

TM: Planul de viitor este construcția cantinei-internat. Este o construcție absolut necesară, deoarece 45% dintre elevi sunt navetiști. Internatul



este conceput să conțină camere de câte 2 elevi, paturi suprapuse (birou dedesubt și deasupra – patul), baie în cameră, televizor, pe fiecare etaj să fie o încăpere cu 3 mașini de spălat, 3 mașini de uscat rufe și o mini-bucătărie. La parter este prevăzută o cantină cu 108 de locuri de masă, deoarece sunt 108 de locuri de cazare, și la subsol – o sală de agrement: cu tenis de masă, biliard și alte astfel de activități. Un alt plan de viitor este introducerea clădirii de la Goga 2 într-un proces de reabilitare generală. Preconizez că, existând probabilitatea de a accesa finanțarea necesară în 2017, vom deschide cantina-internat în anul 2019.

I: Știm că aveți o relație foarte apropiată cu elevii instituției. Cum ați reușit să ajungeți la această relație și, mai ales, să o mențineți?

TM: Sunt în învățământ din anul 1995, dar în toată această perioadă am avut oportunități tentante să părăsesc învățământul. Totuși, am rămas pentru o singură plăcere: de a lucra cu și pentru copii. Eu mă consider ca a fi directorul copiilor, pentru că ei sunt beneficiarii direcți, noi suntem aici datorită lor. Chiar și atunci când am dat de greu în această funcție, nu am renunțat, gândindu-mă că o fac pentru ei. Am făcut tot posibilul să am o relație apropiată cu ei și să îi ascult. Acesta este secretul de fapt. De când am învățat să vă ascult, am câștigat foarte mult în managementul meu: am preluat idei de la voi și am făcut absolut tot cu ajutorul vostru (imnul, coregrafia, flashmob-ul).

I: Deci ceea ce vă place cel mai mult la meseria dumneavoastră e faptul că lucrați cu copiii, dar ați putea să enumerați câteva aspecte care vă displac la această funcție?

TM: Eu sunt destul de rigid ca director, sunt exigent, deoarece, dacă am decis să îmi asum tot ce ține de această instituție, am pretenția ca lucrurile să se desfășoare așa cum consider că este bine, pentru că eu răspund. Îmi displace când nu îmi găsesc compatibilitatea cu anumite persoane (mă refer la adulți). Dorința mea e să existe armonie, dar e normal să nu fim toți compatibili, e normal să existe și conflicte care îmi displac, dar am ceva de învățat din ele. E ca și într-o familie, ca într-o relație de cuplu: ai momente bune, și mai puțin bune. Important este rezultatul. Ce îmi mai displace este sistemul de învățământ românesc, care e rigid, neschimbat, greoi, stufos și inefficient.

I: Profit de această ocazie de a vă lua un interviu spontan, și îmi permit să vă pun o întrebare puțin mai delicată. Având în vedere că au trecut deja 10 ani de management, am auzit că doriți să părăsiți învățământul și funcția. E adevărat?

TM: Da, este adevărat. Se spune că trebuie să îți schimbi locul de muncă o dată la 10-15 ani. Mai mult am fost director decât profesor. Profesor am fost 9 ani, director sunt de 10. Sunt omul schimbărilor, omul oportunităților... Mi-aș dori altceva, ceva mai important, să iau hotărâri importante, să fac bine societății, semenilor mei. Îmi doresc acest lucru pentru că vreau evoluție! Nu vreau să scap de voi, nu acesta este scopul, ci scopul este dezvoltarea mea spirituală.

I: Vă mulțumesc pentru interviu! Aveți să le transmiteți ceva elevilor?

TM: Distrăți-vă în viață, învățând și iubind!

Am ieșit din birou ca întodeauna: zâmbind și cuprinsă de energie pozitivă. Însă de această dată eram puțin tristă; mă întrebam... Oare chiar e posibil să plece domnul director? Mă gândeam să semnăm o petiție sau ceva. Apoi mi-am dat seama că cel mai important lucru la un om este ceea ce lasă în urma lui. Cât despre domnul director, a făcut atât de multe lucruri pentru școală, încât realizările sale sunt incontestabile, chiar și pentru cei mai renumiți cârcotași. Și sunt sigură că, pentru orice elev cu care a colaborat în mod direct, a devenit un model în viață.

Interviu consemnat de Iulia Braia, cls. a IX-a B, Președinta Consiliului Școlar al Elevilor

LA MULȚI ANI, GOGA!

Luni. 3 Aprilie. Forfotă. Nerăbdare. La "Goga" e mare sărbătoare! Ne adunăm cu toții, de la cel mai mic la cel mai mare, ca să sărbătorim ziua patronului spiritual al școlii noastre. Cu toții aliniați, în uniformă, intonăm imnul școlii, iar apoi imnul României. Domnii directori adjuncți Sarca Simona și Pop Bogdan ne povestesc despre Goga, care chiar și acum, la 136 de ani de la nașterea lui, ne inspiră să realizăm lucruri mărețe. Apoi, cu mult respect și admirație, cu mânuțele tremurânde, depunem coroane la bustul lui Octavian Goga, care parcă ne zâmbeste cu drag. Suntem plini de emoție. După ce ne așezăm liniștiți la locuri, depun coroane și primăria municipiului Marghita și Universitatea Vasile Goldiș.

După aceea, domnul director Sas-Adăscăliții Marcel ne povestește că azi se împlinesc 6 ani de la unirea, prin învățământ integrat românesc, a celor două unități de învățământ, Școala cu clasele 1-8 și Liceul "Octavian Goga", devenind Colegiul Național "Octavian Goga" Marghita, în care avem oportunitatea să învățăm acum, începând din clasa pregătitoare, până în clasa a douăsprezecea. Bineînțeles, ca în fiecare an, dumnealui ne-a anunțat că are ceva special

pregătit pentru ziua școlii, și a invitat profesorii și pe distinsul domn Lupău Gheorghiță, care ne-a onorat cu prezența sa, din partea Universității "Vasile Goldiș".

Domnul Gheorghiță Lupău este cel care a ales denumirea de "Octavian Goga" pentru această instituție, așa că dânsul a tăiat panglica primului obiect inaugurat. În aplauzele tuturor celor prezenți, s-a descoperit un portret fidel al lui Octavian Goga, realizat în creion, pe un perete din holul școlii. Portretul a fost realizat de elevele Znamensik Viktoria și Pașc Denisa, care sunt cele mai talentate artiste cu care se mândrește școala și cărora le mulțumim. Pentru al doilea obiect inaugurat azi, doamna directoare adjuncă Simona Sarca taie panglica și dezvăluie un raft pe care se odihnesc toate numerele revistei școlii, începând de acum 10 ani, iar în toate, doamna Simona Sarca a fost implicată în echipa de redacție.

Acum, holul școlii arată inedit. Noi, elevii, le mulțumim tuturor celor care s-au implicat în acest proiect. Avem ceva nou, ceva original. Ca întotdeauna, "Goga" e cu un pas înainte.

Braia Iulia, cls. a IX-a B



Mobilitate în Portugalia pentru elevii de la Colegiul Național "Octavian Goga" din Marghita

În perioada 15 ianuarie – 5 februarie 2017, am însoțit un grup de 14 elevi de la noi din școală pentru a face practică de specialitate la firme de IT din orașul Barcelos, Portugalia.

Stagiul s-a desfășurat în cadrul proiectului de mobilități de formare profesională Erasmus+ acțiunea cheie 1- VET cu nr. **2016-1-RO01-KA102-023257**, având titlul „**Eurocompetențe în domeniul IT - cale sigură pentru o integrare rapidă pe piața muncii**”. Acest proiect este derulat de Colegiul Național "Octavian Goga" din Marghita în perioada 2016-2017, stagiul de practică din lunile ianuarie-februarie reprezentând fluxul 1. Cei 14 participanți sunt elevi în clasa a XI-a și a XII-a la profilul matematică-informatică și au reprezentat cu cinste școala lor: Acom Cristian, Ardelean Andrei, Filip Alexandru, Olar Horea, Sabău



Valeriu, Suiugan Titus, Tincău Mihai, Denco Krisztina, Drimbău Vlad, Hucea Alin, Maghiar Cătălin, Nastea Teodora, Oros Adelin, Pocol Diana.

În urma plasamentului elevii și-au lărgit orizontul cultural și gradul de flexibilitate și adaptabilitate prin contactul cu mediul cultural portughez, prin vizitarea anumitor obiective turistice și prin participarea la diferite activități cotidiene.

Limba de comunicare în cadrul proiectului a fost engleza dar pentru a putea comunica cu clienții firmelor elevii au participat și la 14 ore de limba portugheză în cadrul organizației culturale Mobility Friends care ne-a asigurat și facilități excelente de cazare și masă. Dezvoltarea personală a participanților s-a completat cu abilități și competențe sporite în domeniul IT, abilități de lucru în echipă, sociale și lingvistice pentru o mai ușoară integrare pe piața muncii.

Elevii s-au adaptat foarte bine la programul fix de lucru al unei firme, au respectat reguli clare și au

indeplinit sarcini de lucru în termenele și condițiile cerute. Cel mai greu le-a fost cu adaptarea la condițiile climatice din Portugalia diferite față de România, cu o climă excesiv de umedă și schimbătoare.

Gestionarea eficientă a relațiilor cu ceilalți angajați ai firmei, dar și cu ceilalți participanți la stagiul, elevi din Turcia și Polonia, cazați în același campus, și viețuirea cu ceilalți participanți la stagiul au dus la dezvoltarea competențelor de muncă în echipă transnațională.

S-a realizat de asemenea și dezvoltarea participantului ca bun cetățean european printr-o mai bună înțelegere a altor culturi și a altor mentalități specifice altor popoare și dezvoltarea dimensiunii lui interculturale.



De buna desfășurare a activităților s-a ocupat echipa de proiect din cadrul școlii formată din profesorii: director Marcel Emil SAS ADĂSCĂLIȚII, dir. adj. Adriana Simona SARCA, Zenovia-Mirela CORAȘ, Simona STOIANOVICI, Laura COTRĂU și contabilă Laura BUȘE.

Inițiatora proiectului este dna. prof. Ioana VEREȘ responsabilă cu proiectele europene la nivelul școlii.

Al doilea flux de elevi care vor pleca în plasament în Portugalia, în luna octombrie 2017, va fi selectat în luna mai a acestui an și va fi format din alți 14 elevi din clasele a X-a și a XI-a de la profilul matematică-informatică de la Colegiul Național "Octavian Goga" din Marghita. Sperăm ca și aceștia să profite din plin de beneficiile și oportunitățile ce apar ca urmare a participării la proiecte de mobilități în spațiul european.

prof. Zenovia-Mirela CORAȘ

Ziua eroilor la Sarcău

Ziua eroilor este un prilej de pioasă aducere aminte a tuturor acelor care au luptat pentru o cauză dreaptă și pe care îi elogiem poate prea puțin, având în vedere că și-au sacrificat bunul cel mai de preț, viața. Această zi s-a sărbătorit în toată țara conform tradiției.

Într-un sat din Bihor, Sarcău, comuna Sârbi, slujba de la biserică a adunat enoriașii în jurul inimosului preot, ca în orice zi de praznic. Elevi din Marghita, însoțiți de dascăli, bibliotecarele de la Biblioteca Municipală Ioan Munteanu din Marghita și câțiva oficiali, au fost și ei prezenți.

Dacă slujba a fost urmărită cu evlavie creștinească, parastasul care a urmat a fost animat de triste aduceri aminte provocate de cei pomeniți, preoți ai bisericii din Sarcău, slujitori vrednici de stimă și pomenire, care au influențat în bine viața oamenilor din partea locului.

Din șirul celor pomeniți se detașează numele Ioan Munteanu, preot, scriitor și revoluționar, luptător pentru dreptate și emancipare, a cărui activitate de adevărat apostol este legată de satul Sarcău și de orașul Marghita. Așa se explică faptul că Biblioteca Municipală din Marghita poartă numele lui și că, an de an, elevi și cadre

didactice din Marghita participă la parastasul de la ziua eroilor la Sarcău.

Redescoperit de cercetările dlor Constantin Mălinaș și Iudita Călușeru, numele Ioan Munteanu este deja celebru și pe deplin justificat ca fiind unul dintre eroii neamului românesc.

Așadar, Ioan Munteanu, o viață zbuciumată din cauza unui ideal prea înalt pentru vremea în care a trăit. Dacă a plecat la cele veșnice la 1860, iată că posteritatea apreciază râvna sa neobosită de român, de preot și de cărturar, iar exemplul său înflăcărează sufletele celor care avem alt destin și datorită sacrificiului său.

Pentru elevi a fost o ocazie în care au înțeles că eroii nu sunt doar niște nume, niște portrete din cărți, la Sarcău a trăit un om, un erou. Copiii i-au văzut mormântul, piatra - marmură de Carrara, au ascultat cuvintele frumoase pe care le-au rostit cei prezenți la adresa sa, au recitat versuri de suflet închinare eroilor, deci și acestui erou din valea Barcăului.

Gândind și vorbind despre spirite înalte, te atinge parcă o flacără de profunzime și cuvintele frumoase își fac loc cu stângăcie, dar atât de sincer...

Înv. Florica CURTEAN

IN MEMORIAM

În țințirul liniștit,
La umbra deasă-a unui tei
Doarme părintele-ostenit,
De-atâta foc, din anii grei.

Și glasul lui suna ca-n hău
Pentru necazurile lor,
A oamenilor din Sarcău
Din veacul ce s-a dus ca-n zbor.

Noi cei de-acum privim pioși
La crucea de lângă potecă,
Și gândul zboară peste zări
La "Ioan Muntean", la bibliotecă.

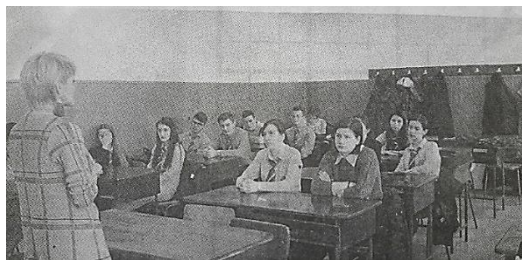
Și-a semănat prin țară idealul
Mutat din parohie-n parohie
De cei ce nu iubeau Ardealul
Și la Sarcău s-a stins... e-aici, sub glie.

Și munca lui neobosită
Răsună-acum a jale de caval,
Și pentru existența-i chinuită
E pentru noi eroul din Ardeal.

La începutul de mileniu,
Trăind aicea pe Barcău,
Mai spunem "Doamne-odihnește-!"
Pe fostul preot din Sarcău.

Unul dintre cei prezenți

Întâlnire cu specialiștii la C.N. „Octavian Goga” Marghita



Chedeleu Răzvan și Tuduce Delia-Anca (agenți IPJ-Bihor-serviciul de prevenire a infracționalității), Tronca Sandu (expert IT), Bălănean Cristian (avocat), Bențe Gabriel (șofer) și Corpaș Mădălina (cosmeticiană). Întâlnirile au fost interactive și s-au desfășurat în sălile de clasă, elevii manifestând interes în cadrul discuțiilor cu specialiștii.

Inițiatorul proiectului este directorul școlii, prof. Marcel-Emil Sas-Adăscăliții, în proiect fiind implicați și diriginții claselor a XI-a: prof. Voicu Tatiana - clasa a XI-a A, prof. Ciupe Augustin - clasa a XI-a B, prof. Vlaicu Meda - clasa a XI-a C, prof. Ciorba Natalia - clasa a XI-a D și prof. Iacob Anca Gabriela - clasa a XI-a E.

Scopul acestei activități extrașcolare a fost de a-i informa pe elevi



cu privire la diverse meserii/profesii și de-a le oferi un ajutor în vederea orientării profesionale.

În urma chestionarului aplicat elevilor, după întâlnirile cu specialiștii, s-a constatat un interes mai crescut al acestora pentru anumite domenii de activitate, cum ar fi Psihologia, Educația și Dreptul, deoarece în topul preferințelor lor s-au situat profesiile de psiholog, educator și avocat.



prof. Natalia CIORBA

Începutul vieții de licean e plin de sușuri și coborâșuri. O nouă clasă, colegi noi, prietenii se leagă încetul cu încetul... Însă, ce ar putea ajuta la unirea unei noi clase?... O excursie!

Excursia la Arieșeni nu doar că ne-a ajutat să ne unim ca clasă, dar ne-a și lăsat multe amintiri frumoase care vor rămâne pentru totdeauna dragi sufletului nostru. Din excursie nu a lipsit nimeni, ne-am asigurat că toată lumea a reușit să vină, ca să ne putem bucura împreună. Pentru noi prezența a fost cea mai importantă, doamna dirigintă ne-a învățat de la prima oră de dirigiență: "toți pentru unul și unul pentru toți".

Îndată ce am ajuns acolo, entuziasmul a pus stăpânire pe noi. Toți puteam simți deja senzația de libertate, iar adrenalina ne-a condus pe toți înspre pârtie. Zăpada



Excursie la Arieșeni



acoperea muntele într-un mod magic, de poveste, iar falnicii străjeri ai pădurii aproape că înfiorau, vârfurile sulitelor lor zgâriind nepăsătoare bolta cerească. Sania aluneca perfect pe zăpadă, făcându-ne să ne dăm încontinuu.

de doamna dirigintă, care se uita la noi cu o dragoste părintească, făcându-ne să ne simțim iubiți și apreciați. Excursia și-a îndeplinit scopul: clasa noastră s-a unit, devenind o familie mare și frumoasă.

Iar când oboseala își făcea apariția, mergeam înăuntru pentru o cană de ceai cald în atmosfera îmbietoare a cabanei.

Am avut mare noroc că excursia a coincis cu Zilele Zăpezii, așa că sâmbăta a fost un mare concert susținut de cântăreața Lidia Bubble. Distracția a fost mare; toată lumea cânta și dansa pe ritmul melodiilor, iar, ca sfârșitul să fie unul surprinzător, un foc mare de artificii a acaparat întreg văzduhul.

Ultima seară am petrecut-o împreună, sărbătorind ziua colegei noastre Ivona. Pentru aceasta ne-am pregătit cum se cuvine: i-am făcut un tort din clătite și am fost într-o vânătoare de cadouri să îi alegem darul perfect. Atmosfera a fost una caldă și familială, stând în jurul focului alături



Silaghi Oana, Burnar Carmen, Ropotean Ștefan, cls. a I-a A

În „Școala Altfel”, membrii Interact s-au gândit la binele nostru și al celor din jur, așa că, împreună cu domnul doctor Györfi András, au organizat o activitate de prim ajutor în caz de stop cardiac.

Primul ajutor



Cursul a fost foarte interesant, am fost împărțiți în patru grupe, fiecare având un rol important în salvarea unui om.

Prima grupă era formată din team lideri, care aveau responsabilitatea de a verifica mediul în care se află pacientul și de a-l duce într-un mediu ferit de pericole, pentru resuscitare, să verifice pulsul și respirația pacientului precum și starea lui de conștiență, iar mai apoi să sune după ajutor în timp ce restul echipei începe resuscitarea. A doua grupă a învățat cum să facă masaj cardiac, ei trebuind să fie atenți la detaliile importante în legătură cu postura, numărul de apăsări și ritmul lor.

A treia grupă a învățat cum să practice ventilația artificială cu ajutorul măștii, fiind atenți la poziția acesteia pe fața pacientului și la tempo-ul pe care trebuie să îl facă pentru respirație. Ultima grupă a avut misiunea de a transmite șocuri către inimă și de a verifica starea paci-



cardiac, două persoane de la ventilație și o persoană de la defibrilator. Fiecare echipă a luat parte la o simulare. Ei au avut cazuri diferite, în

care atitudinea lor a fost pusă la încercare. Cel mai important lucru a fost adaptarea la situația neprevăzută și acționarea în timp eficient. Membrii echipei s-au sincronizat și au încheiat cu bine lupta dintre viață și moarte. Domnul doctor a fost atent la fiecare echipă și a oferit un punctaj în funcție de micile greșeli. Echipa cu cel mai mare punctaj a fost declarată câștigătoare, având ca premiu o masă gratuită la restaurantul „Gabriel”. Dar, până la urmă, toate echipele au câștigat, premiul

fiind o îmbogățire a cunoștințelor și o lecție folositoare. Le mulțumim atât asistentelor și domnului doctor pentru răbdarea și timpul oferit, cât și membrilor Interact pentru această idee. A fost o experiență nemaipomenită și de neuitat.

Silaghi Oana, Burnar Carmen și Ropotean Ștefan, clasa a IX-a A



Pornind de la citatul de mai sus, am hotărât ca în cadrul proiectului „**Lumea cărților**”, alături de elevii mei, din clasa pregătitoare B, de la Colegiul Național „Octavian Goga” Marghita, să invit elevii clasei pregătitoare SBS prof. Fugedy Aniko, de la Liceul Teoretic „Horvath Janos” din Marghita, pentru a participa la activitatea „**În dar de 1 Martie**”.

Elevii celor două clase au realizat măștișoare pentru: mame, bunici, prieteni și pentru expoziția de la Biblioteca Municipală „Ioan Munteanu”- Marghita, reprezentată de doamna directoare Atym Lavinia, care a amenajat o expoziție de carte cu tema „**MĂRȚIȘORUL POVEȘTELOR ROMÂNEȘTI**” și totodată le-a prezentat în programul Power Point câteva date despre Ion Creangă, născut la 1 martie 1837, numit și „Mărțișorul românilor”.

O altă activitate a elevilor din clasa pregătitoare B, ce a avut loc la Liceul Teoretic „Horvath Janos” Marghita, realizată împreună cu clasa pregătitoare SBS prof. Fugedy Aniko, a fost „**ÎN DAR DE 8 MARTIE**”, unde copiii au realizat: coșul cu flori, chipul mamei - colorare și desen pe hârtie cerată.

Și în cadrul acestei activități doamna directoare Atym Lavinia de la Biblioteca Municipală „Ioan Munteanu” Marghita, a amenajat pentru copii o expoziție de carte cu tema „**O, MAMĂ, DULCE MAMĂ ...**” și a citit poezii dedicate mamelor.

Activitatea a fost finalizată cu un scurt omagiu adresat celei care ne-a dat viață, mama. Doamna prof. Fugedy Aniko a acompaniat cântecele copiilor la orgă.

Elevii s-au simțit minunat alături de prietenii lor.



prof. învă. primar Mirela Gut

Activitățile educative la clasa a II-a în anul școlar 2016 – 2017



„**Lată copii, școala: izvorul fericirii și al mângâierii sufletești: bucurați-vă de ea și vă lumați!**”(Ion Creangă)

Activitatea didactică este completă atunci când se dă importanța cuvenită atât laturii instructive cât și laturii educative prin toate formele pe care le permite vârsta copilului și condițiile materiale ale familiei, ale școlii, ale comunității, dar și imaginația și disponibilitatea profesorului. În funcție de forma de activitate pentru care optează, cadrul didactic aduce mari contribuții la

educarea personalității copiilor:

- lărgeste orizontul de cunoaștere,
- oferă șansa de a-și manifesta aptitudinile,
- creează ocazii ideale pentru munca în grup, deci pentru formarea spiritului de echipă și cel competitiv,
- conduce la petrecerea în mod plăcut a timpului liber,
- asigură prilej pentru a se forma deprinderi practice care îl ancorează pe copil mai bine în viața reală.



Învățătoarele de la clasa a doua au avut la comisia metodică de dezbătut și realizat tema Activitățile educative curriculare și extra-curriculare. Astfel la fiecare clasă s-au desfășurat multe și interesante activități educative, unele pe clasă, altele pe comisia metodică sau chiar pe oras: Halloween, File de toamnă, Tradiții de Crăciun, Ne hrănim sănătos.

Activități educative interesante s-au desfășurat și în săptămâna Școala altfel, activități care au menținut interesul elevilor pentru propunerile noastre și participarea a fost pe măsură. Iată imagini surprinse la activitățile educative de la clasele a II-a, în acest an școlar.

înv. Florica CURTEAN



GOGA- Școala siguranței
prin PROIECTUL NAȚIONAL
TEDI- Școala siguranței

Pe parcursul anului școlar 2016 – 2017, Poliția Română împreună cu Ministerul Educației Naționale și Cercetării Științifice, în parteneriat cu firma „Tymbark Maspex” România derulează **Programul Național „Școala Siguranței Tedi”**, unul dintre cele mai ample programe educative la nivel național, care-i învață pe elevii de clasa întâi cum să fie în siguranță pe stradă, în drumul spre școală și spre casă, precum și în perioada vacanțelor.

În acest an școlar, toți elevii claselor întâi din școala noastră participă la acest proiect național de anvergură, alături de colegii lor din alte 16 școli din județul Bihor. **Coordonatoarele** acestui proiect sunt cele patru învățătoare de la clasele I: **Cozma Elisabeta, Lata Ileana, Molnar Gianina și Roman Laura**, iar din cadrul Inspectoratului de Poliție Județean Bihor domnul **subcomisar Iova Flaviu**.

Activitățile care s-au derulat în cadrul proiectului respectă nevoia copilului de a învăța prin joc, aceștia fiind la vârsta la care înțelegerea unui mesaj trebuie însoțită de vizualizarea lui. Polițiștii de prevenire le-au prezentat copiilor cum arată o trecere pentru pietoni, un indicator rutier și le-au explicat semnificația semaforului pentru pietoni și principalele reguli de comportament în trafic. De asemenea, copiii au vizionat filmele tematice: „Drumul colorat”, „Dacă ei pot, toată lumea poate. Traversați prin locurile marcate” (anexăm foto). Toate informațiile și noutățile legate de acest program pot fi accesate online, pe www.scoalatedi.ro.

Tot în cadrul proiectului, în Orașelul Copiilor din municipiul Oradea a fost organizată în luna martie, o expoziție “Prietenul meu- polițistul” cu peste 160 de desene (12 din școala noastră) cu mesaje preventive, realizate de elevi din clasa întâi din 12 unități școlare din județul Bihor.

Dintre sfaturile pe care polițiștii le adresează celor mici, amintim:

- * Pe drum, fii atent la semnele de circulație și respectă ceea ce indică ele! Astfel, vei fi în siguranță!
- * Când mergi pe stradă, fii foarte atent! Ai deosebită grijă la traversarea străzii!



* Traversează doar pe culoarea verde a semaforului! Culoarea roșu înseamnă STOP! Când o vezi, oprește-te și așteaptă culoarea verde!

* Când urci în mașină, pune-ți întotdeauna centura de siguranță! Amintește-le și celorlalți pasageri să facă același lucru! Centura de siguranță îți protejează viața și sănătatea!

* Mergând spre școală, deplasează-te întotdeauna pe trotuar, iar dacă nu este trotuar, pe marginea drumului! În situația în care nu există nici margine, te poți deplasa pe carosabil, însă fii foarte atent și stai cât mai aproape de margine! Întotdeauna mergi pe partea stângă a carosabilului!

* De fiecare dată când te simți în pericol, anunță mai întâi un adult despre problema pe care o ai, iar acesta va decide dacă este nevoie să sune la 112.

* Joacă-te doar în locurile sigure! Nu te juca niciodată lângă șosea sau iarna pe lacul înghețat!

* Dacă ești singur acasă, nu deschide nimănui ușa! De asemenea, nu te juca cu obiecte care te pot răni (cuțit, chibrit, aragaz)!



Doamnele învățătoare
Cozma Elisabeta,
Lata Ileana, Molnar
Gianina și Roman
Laura vă urează tuturor
o **VACANȚĂ ÎN**
SIGURANȚĂ!



Clasa I C la Spectacolul științific „A, B, C, D, Eclipsele”

Miercuri, 22 februarie 2017, după terminarea orelor de curs, elevii clasei I C, însoțiți de doamna învățătoare și câțiva părinți, am pornit la Oradea, la Casa de Cultură, unde aveam rezervate locuri la Planetariul Mobil. Sloganul spectacolului A, B, C, D, Eclipsele a fost foarte sugestiv: o adevărată lecție interactivă despre UNIVERȘ.

Reprezentăția s-a desfășurat într-un dom (bulă) cu diametrul de 8 metri și înălțimea de 5 metri. Activitatea a durat 40 minute. Copiii au descoperit Universul: planete, stele, constelații, eclipse și cele 2 mișcări ale Pământului: de rotație (în jurul propriei axe - 24 ore) și de revoluție (în jurul Soarelui - 365 zile).

Impresiile copiilor spun totul despre finalitatea activității:

- Matei Csokmai: A fost o zi astronomică în care am învățat, dar ne-am și bucurat de constelațiile și Universul nostru. Cel mai frumos loc unde poți fi aproape de cer!

- Eduard Lazăr: E infinit mai ușor și mai plăcut să învăț văzând corpurile cerești proiectate deasupra mea, însoțite de explicații live, interactive!

- Karina Silaghi: Planetariul este ca o fereastră deschisă permanent spre cer. O lume de dincolo de noi alcătuită din stele, planete, meteoriți și galaxii.

- Rareș Demeter: Planetariul ne-a pus tot Sistemul Solar la picioare, sau mai bine zis în piciorușele noastre sub formă de șosete cumpărate de la raionul cu Suveniruri.

- Ioana Sălăjan: În acest loc am descoperit că planeta mea preferată este Jupiter, deoarece ador inelele.

- Isabela Silaghi: La Planetariu am învățat multe lucruri interesante pe care n-o să le uit niciodată. A fost o experiență de neuitat!!!

- Raisa Silaghi: Planetariul Mobil este locul în care am fost purtați într-o „călătorie în univers” unde am primit informații despre exploratorii spațiului, constelații, planete, și am descoperit Frumusețea Misterioasă a Universului.

- Diana Chisăliță: La Planetariu am învățat multe lucruri noi, dar cel mai mult mi-a plăcut să văd eclipsa solară.

- Andrei Sărac: E uimitor cât de multe lucruri am învățat despre planete, în excursie.

- Gabriel Argyelan: Aici am aflat că Soarele este steaua cea mai apropiată de Pământ și este de 110 ori mai mare decât Pământul.

- Sofia Durnea: Planeta Pământ (numită și Terra sau „Planeta albastră”) este a treia planetă după distanța față de Soare și a cincea ca mărime în Sistemul Solar. Este singura din Univers cunoscută ca adăpostind viață.

- Patricia Petrică: A fost foarte frumos, totul era atât de real, am simțit la un moment dat că stelele mă hipnotizează.

- Mihai Bușe, Nicolas Hercuț, Tamas Kotlar, Manuel Maghiar, Carina Palkovics și Riana Purdea au reținut zilele săptămânii guvernate de câte o planetă. Astfel, ziua de luni se află sub influența Lunii, ziua de marți este guvernată de Marte, miercuri se află sub influența lui Mercur, joi este ziua guvernată de Jupiter, vineri se află sub influența lui Venus, sâmbăta este guvernată de Saturn, iar duminică este ziua aflată sub influența Soarelui.

Unii talentați la arte au creat machete: Eduard Gheorghiu, Andrei Guleș, Raisa Silaghi, Karina Silaghi, Mihnea Orșan, Alexia Holhăș, Denis Dat, David Blidărean, Diana Chisăliță, Eduard Lazăr, Rareș Demeter și Evelyn Zoldesi

Ecourile activității au fost pozitive. Proverbul chinezesc: „Spune-mi și voi uita. Arată-mi și voi ține minte. Implică-mă și voi înțelege” se regăsește în activitatea noastră. Planetele, eclipsele, stelele și anotimpurile au fost explicate și înțelese într-un mod cât se poate de atractiv prin această vizită. Experiența din Planetariul mobil a fost un eveniment educațional unic.

Mulțumim, dragi părinți, că ne susțineți activitățile!

Mulțumesc, dragi copii, că savurați fiecare activitate din Castelul Cărții!

Sunteți copii de cinci stele!

Și nu în ultimul rând... mai am să vă învăț... câte-n lună și în stele!

Doamna învățătoare Cozma Elisabeta

O altfel de școală



Activitățile din săptămâna „Școala altfel” au fost bine-venite după o perioadă destul de solicitantă, atât elevii, cât și noi, cadrele didactice, le-am așteptat cu drag.

În cadrul proiectului ”Petroliști pentru o zi”, împreună cu elevii mei din clasa a III a C, am efectuat o vizită la OMV PETROM - Suplacul de Barcău. Elevii au avut astfel ocazia de a afla mai multe despre resursele naturale ale pământului și despre modul în care acestea sunt exploatate atât de aproape de orașul nostru.

Vizita a început cu o lecție de protecție și siguranță a muncii, după care a urmat o prezentare video despre istoria exploatării țițeiului, cum este el extras din pământ, cum este prelucrat în rafinării și ce se obține în urma prelucrării acestuia.

Cum era și firesc, după teorie a urmat “practica”, dar nu înainte de a ne îmbrăca în echipamentul de protecție specific petroliștilor. Echipați corespunzător, ne-am deplasat la un parc de extracție, unde am văzut cum se extrag țițeiul și gazele naturale.

A fost o lecție practică și interactivă, elevii mei nu mai conteneau cu întrebările din științe, geografie și chimie, lecție



pe care micii „petroliști” au savurat-o cu mare interes.

Am petrecut o zi deosebită, în care am învățat, ne-am verificat cunoștințele, am aplicat ceea ce știm, dar ne-am și distrat. Asta înseamnă „Școala altfel”.

Sper că elevii mei pot afirma că știu mai multe și sunt mai buni.

prof. inv. primar Delia TALPOS



Primăvara. Culoare și bucurie

Primăvara, fiica cea mai tânără a bătrânului an, cea aducătoare de bucurie și voie bună, a sosit și la noi cu alaiul ei de flori, lumină și culoare.

Totul e învăluit în mantia de lumină a soarelui, care mângâie blând pământul și toate ființele. Bolta albastră se oglindește în apele limpezi ale râurilor. Zilele sunt mai blânde și mai lungi, iar nopțile mai scurte.

Primăvara a așternut peste tot un covor multicolor. Câmpurile și dealurile au înverzit, iar livezile se pregătesc să dea în floare. În păduri, mușchiul copacilor e moale ca o pernă de puf, iar brazii, care abia si-au lepădat mantia de nea, privesc mândri către soare. În desișuri a albit floarea ghiocelului, și un parfum ușor de toporași se răspândește la adierea vântului din amurg.

Primăvara a trezit și lunca la viață. Fluturii zburdă, albinele harnice își încep zumzetul dulce printre flori. Gândăceii și cărbușii dorm la soare, dezghețându-și aripioarele și piciorușele. Păsările călătoare par niște vâslași pe marea cerului albastru. Rândunica cea veselă, turturica și sturzul ciripesc în dechiderea marelui concert al primăverii.

Cu mantia plină de lumină, primăvara împarte din pocalul ei tinerețe, voieșie și culoare. Să ne bucurăm toți de acest minunat mărtișor primit în dar de la blânda primăvară.

Ferche David, cls. a III-a C

FIZICA... ALTFEL!

Fizica-i mare știință,
Te-nvață despre ființă
În contact cu lumea toată
Și cu forța luminată.
Lumina-i un fenomen
Foarte energic de fel,
Are caracter dual
De undă, corpuscular,
E formată din fotoni,
Să nu-neurcăm cu protoni.
Există surse de lumină
Pentru o vedere lină:
De la soare-i naturală,
De la bec artificială.
Unghii de vezi la TV,
Sunt făcute cu UV.
O rază cu încă o rază
Fascicoul îl formează,
Uneori chiar paralel
Când merg separat nițel.
Când nu se-nțeleg prea bine
Mai diverg în părți străine,
Iar când au idei la fel
Converg într-un punct idem.
Partea cea de separare,
Dintre două oarecare
Medii când ea întâlnește,
Chiar lumina se lovește
De cele trei mari și late
Fenomene separate.
Atunci când ea dă de apă
Se refractă dintr-o dată,
Iar când dă de peștișor
Îl lovește în codiță,
Se reflectă-așa ușor
Și tu vezi o luminiță.
Iar tu când vei sparge geamul,
Pe lângă că pui și banul,
Vei vedea cioburi micuțe
Care-n contact cu lumina
Reușesc să o difuze.
Lumina-i vitezomană,
Să o vezi când se propagă.
Chiar cu trei sute de mii
Notate și în S.I.*
Indicele de refracție
Îl găsești chiar printr-o fracție:
Nu-i C-ul supra V,
Ci asta-i cu luminile.

Farcaș Iulia, cls. a IX C

*) S.I. - Sistem Internațional

Am înfăptuit istorie

„Istoria își bate joc de cei care nu o cunosc, repetându-se.” (Nicolae Iorga)

Din fericire, elevii noștri nu se încadrează în categoria celor ce nu cunosc istoria. La 18 martie a avut loc, la Oradea,

faza județeană a Olimpiadei de istorie, la care, putem spune cu mândrie, au participat și câțiva dintre cei mai buni elevi din colegiul nostru, atât din clasa a VIII-a, a IX-a, cât și din a XI-a. Datorită pregătirii minuțioase a doamnei profesoare Sărac Florica, liceul nostru a obținut rezultate deosebite, dintre care amintim: pe locul al doilea Tegzeș Mădălina și Ciuperger Andreea, iar pe primul loc Morar Oana, toate eleve în clasa a IX-a C. Colega noastră Călina Mureșan din clasa a XI-a C a fost apreciată cu mențiune.

Clasându-mă pe primul loc, am avut șansa de a participa la faza națională a acestei olimpiade, care a avut loc la Buzău între 24-28 aprilie. Deși drumul a fost obositor, experiența dobândită și distracția nu pot fi exprimate în



La Consiliul Județean, după Festivitatea de premiere

cuvinte. Această perioadă s-a petrecut cam așa: împreună cu colegii mei de la Oradea, însoțiți de doamna profesoară Florica Sărac, am ajuns la Buzău luni dimineța, iar marți am susținut proba propriu-zisă, urmând ca abia joi la amiază să aflăm rezultatele. Miercuri am vizitat cele mai frumoase obiective turistice și culturale ale județului Buzău, printre care vulcanii noroioși sau tabăra națională de sculptură din apropierea Mănăstirii Ciolanu, o mănăstire veche cu picturi ale celebrului pictor Gh. Tătărașcu.

Sunt foarte bucuroasă că am reușit să obțin un punctaj de 84,5 puncte din 100 și să mă clasez pe locul 10 din 43, obținând astfel un premiu special. Sunt mândră că și colegiul nostru a fost menționat la Festivitatea de premiere care s-a desfășurat la Consiliu Județean Buzău în prezența multor oficialități din Ministerul Educației, din Guvernul României și în prezența tuturor profesorilor și a elevilor din toată țara, participanți la concurs. De asemenea, colegul meu de la C.N. Mihai Eminescu din Oradea, Biro Patrick, a obținut un bine-meritat premiu II, făcând și el onoare județului nostru la această competiție.

A fost cea mai frumoasă experiență a mea de până acum!



Vulcanii noroioși, com. Berca, jud. Buzău

Morar Oana, cls. a IX-a C



Nu cu mult timp în urmă, la Cluj-Napoca s-a desfășurat faza națională a concursului de dans ESDU Dance Star Romania, unde trupa Clevers din Marghita a obținut rezultate nemaipomenite, și anume locul I la categoriile Urban Dance și MTV.

După zile lungi de dans, emoții și așteptări cu sufletul la gură, alături de zeci de trupe talentate, tot trupa CLEVERS va reprezenta țara la Campionatul Mondial de Hip-Hop Star Dance din Croația, în perioada 22-28 mai 2017.

Trupa Clevers este formată din elevii Colegiului Național “Octavian Goga”: Burnar Denisa, Iancu Natalia, Burnar Carmen, Mihai Manuel, Crișan Beatrice, Argyelan Denisa, Jacob Ariana, Florea Patricia, Nagy Bianka, Crișan Georgiana, Fezer Alexa, Indriaș David, Jolța Elena, Lata Rareș, Bulugean Maria, Salamon Dominic, Bozga Andrada.

Sunt coordonați în drumul spre succes de Orsi Gelei și Noemi Simon.

Îi felicităm pentru efortul depus și le urăm mult succes !!! We are proud and thankful for having so many talents in our school!

Burnar Denisa, cls. a X-a A



Interviu cu un campion

Blândă, firavă, delicată... Așa pare la prima întâlnire Silvia Szentgyorgyi. Așa rămâne și la a doua întâlnire, pentru că, în fond, așa e ea... Cu toate acestea, părerea ta despre Silvia s-ar putea să se schimbe de îndată ce afli că gingașa făptură din fața ta este deținătoare a centurii albastre și dublu campioană mondială la Karate Shotokan.

Silvia este elevă la colegiului nostru din toamna anului 2016, fiind acum în clasa a IX-a C. Întrucât tocmai s-a întors de la Campionatul Mondial de Karate Do-Shotokan din Bulgaria cu o medalie de bronz, am considerat oportun acest moment pentru a sta de vorbă cu ea, într-un scurt interviu pe care vi-l prezentăm în cele ce urmează:

I: Silvia, ești dublu campioană mondială la un sport puțin cam dur pentru o fată. Ce anume te-a determinat să îl alegi și de cât timp îl practici?



R: Aveam vreo 12 ani când la școala noastră a venit un domn ce ne-a adus la cunoștință faptul că dorește să facă înscrieri la un curs de karate. Din prima clipă mi s-a părut ceva interesant. Le-am spus părinților despre curs, iar aceștia au fost de acord să mă înscrie pentru o perioadă, ca să văd pe pielea mea cum este. Am așteptat cu nerăbdare prima lecție. La finalul ei, eram deja fascinată, așa că mi-am anunțat părinții că vreau să practic acest sport. În primele luni, am participat la cursuri doar pentru a învăța tehnici de apărare; pe urmă însă, am prins gustul competițiilor și karatele a devenit o pasiune. Recunosc că niciodată până atunci nu mă gândisem deloc la acest sport. Dar timpul a trecut repede și în toamnă se vor împlini deja 4 ani de când îl practic.

I: Într-un timp atât de scurt, ai reușit să participi la numeroase campionate, atât în țară, cât și peste hotare. Care sunt cele mai importante premii pe care le-ai obținut până acum?

R: Pentru mine, toate premiile și medalii sunt importante: de la prima mea medalie de bronz câștigată la un concurs interjudețean, până la cea mai recentă, Medalia de Bronz la Campionatul Mondial de la Varna, Bulgaria, în 2017, Medalia de Bronz la Campionatul Mondial din Polonia, în 2016, apoi cele două medalii, una de argint și una de bronz, de la Campionatul Național de la Târgul Secuiesc. Am mai obținut o medalie de bronz la Cupa României și câteva alte medalii la concursurile interjudețene.

I: La doar 15 ani ai reușit să aduni un palmares remarcabil. Și totuși, deși sunt convinsă că te bucuri de aceste victorii, în spatele lor stă muncă, efort și ambiție. Spune-ne tu ce anume presupune pregătirea pentru a deveni un campion mondial?

R: Pregătirea pentru competiții este una destul de complexă. Dar dacă fac asta cu plăcere, ajung să nu o mai simt ca pe o povară, ci aproape ca o rutină, pe care aș putea să o fac oricând. În mod normal, merg la antrenamentele de la sală de trei ori pe săptămână câte o oră și jumătate. Însă, înainte de competiții, numărul orelor petrecute la sală crește simțitor. În plus, intensific și antrenamentele individuale, prin care aprofundez tot ceea ce trebuie să aplic în competiții. Așadar, în săptămânile dinainte unei competiții merg zilnic la antrenamente.

I: Să nu uităm că, dincolo de faptul că ești un campion mondial, ești și o elevă foarte silitoare, cu rezultate remarcabile și la învățătură. Cum reușești să faci față atât de bine și pregătirii pentru școală, și pregătirii pentru competiții?

R: Nu pot spune nici că e prea greu, dar nici că e prea ușor să mă pregătesc pentru două lumi diferite, și totuși, oarecum asemănătoare. Karatele a devenit a doua mea casă, o parte importantă din viața mea, o lume în care mă refugiez și mă deconectez total de lumea plină de probleme și de școală. Cu toate acestea, nu uit niciodată că sunt elevă și mă asigur că aloc mai mult timp școlii. În acest moment, școala reprezintă pentru mine mai mult decât karatele. Părerea mea este că școala trebuie să fie pe primul loc, deoarece degeaba ești cel mai bun luptător de karate dacă nu ai și cultură generală. Sportul te poate face faimos,



dar cunoștințele sunt cele care te înalță cu adevărat, dându-ți o valoare care nu scade odată cu vârsta, așa cum se adesea se întâmplă în lumea sportului. Pe de altă parte, consider că ceea ce învăț practicând un sport, pot aplica în viața mea ca elev: autodisciplina, seriozitatea, rigurozitatea, puterea de concentrare. Pe termen lung, aceste aspecte își vor spune cuvântul în afirmarea mea ca om.

I: Silvia, ai doar 15 ani! Simți că te mai poți bucura de viață, că mai poți savura după bunul plac această perioadă a adolescenței tale?

R: Da. Chiar dacă programul este mai încărcat decât al unui adolescent obișnuit, îmi rămâne timp și să îmi trăiesc viața. De obicei, în timpul meu liber citesc, îmi ajută părinții sau fratele, ies cu prietenii. Fac totul ca orice alt tânăr de vârsta mea. Singurele lucruri de care stau deoparte sunt băuturile carbogazoase, chipsurile sau alte mâncăruri nesănătoase.

I: Care sunt planurile tale de viitor? Unde te vezi peste 10 ani?

R: Visul meu cel mai mare în ceea ce privește sportul este să ajung la Jocurile Olimpice și să îmi fac mândra țară și, logic, să și câștig... În ceea ce privește viața personală, aș vrea să devin polițist la criminalistică sau la rutieră. În plus, aș vrea să îmi deschid propriul club de karate, pentru a-i învăța și pe alții cum să ducă mai departe acest sport. Iar... peste 10 ani? Mă văd absolvind Academia de poliție de la București. Până atunci, sper să îmi și triplez palmaresul actual. Îmi doresc să particip la cât mai multe meciuri și campionate și să câștig de fiecare dată.

I: Este ceva ce ai dori să adaugi la finalul acestui interviu?

R: Aș vrea să mulțumesc familiei mele care mă sprijină financiar și emoțional. Ei îmi sunt alături la fiecare meci și concurs, chiar dacă uneori doar cu gândul, iar alteori și fizic. Aș dori să îi mulțumesc și antrenorului meu, care m-a învățat și mă va învăța în continuare să devin un adevărat campion. Și, nu în ultimul rând, nu am cum să uit de ei, aș vrea să le mulțumesc doamnei diriginte și colegilor de clasă pentru toate încurajările pe care mi le oferă.

Îi mulțumim Silviei pentru interviul acordat. Îi urăm mult succes în continuare și... la cât mai multe medalii!

Interviu realizat de prof. Manuela BÂRZA

OLIMPIADE ȘI CONCURSURI

LIMBA ROMÂNĂ

Prof. POPESCU ILEANA

Olimpiada de limba și literatură română, faza județeană

Premiul I: Mărcuț Gabriel VI D, calificat la faza națională

Premiul III: Muresan Gălina, XI C

Olimpiada de lingvistică, faza județeană

Locul II: Pop Sorana, XI B, calificată la faza națională

Olimpiada *Lectura ca abilitate de viață*, faza județeană

Locul III: Braia Iulia, IX B

Prof. BULE SANDA

Olimpiada de limba și literatură română, faza județeană

Locul II: Stoianovici Sorana, V A, și participare la etapa națională a Concursului de lectură și interpretare trans curriculară *lonel Teodoreanu*, Iasi

Prof. IUHAS MARGARETA

Olimpiada de limba și literatură română, faza județeană

Mențiune: Bistran Larisa, XII B

Olimpiada *Lectura ca abilitate de viață*, faza județeană

Mențiune: Socaciu Andrei, VI C

Concursul regional de creație LITERATURĂ LAȘA-NE SĂ TE CITIM!

Secțiunea Poezie:

Premiul III: Oros Carina, XII B

Secțiunea Eseu:

Premiul I: Demeter Diana Andrada, XII B

Premiul II: Iirris Carmen, XI C

MATEMATICĂ

Prof. LORAN RODICA

Olimpiada de matematică, faza județeană

Mențiune: Faragău Iulia, V B

Concursul de matematică aplicată A. Haimovici, faza județeană

Mențiune: Sipos Iarina, XI B

Concursul memorial Betuker Janos:

Premiul I: Faragău Iulia, V B; Rulea Bogdan, VIII B; Chisăliță Paula, XI B

Premiul II: Busko Maria, V B; Pasca Tania, XI B

Premiul III: Sipos Iarina, XI B

Prof. TURC FLORENTINA

Olimpiada de matematică, faza județeană

Mențiune: Pop Raul Alex, V A

Prof. VOICE TATIANA

Concursul memorial *Betuker Janos:*

Locul III: Chira George, X A

Prof. TIMAR ALINA

Concursul memorial *Betuker Janos:*

Premiul II: Mărcuș Alex, VI D

LIMBA MODERNE

Prof. SĂRB IIANA

Olimpiada de limba engleză, faza județeană

Mențiune: Pop Gabriel, VIII C

Concursul *English My Love, noiembrie 2016:*

Premiul I Național: Gross Maria-III B, Mărcuț Gabriel, Bocra Răzvan-VI D

Premiul II Național: Kovacs Miriam, Santa Dariana-III B, Pop Raul, Popescu Alexandra, Pop Boland-V A, Florea Patricia, Demeter Roxana, Isăilă Cristina-VI A, Mărcuș Alex, Pernea Alex, Stelchis David-VI D, Zaharia Diana-VII A

Premiul III Național: Pop Kevin, Hebristan Daria-III B, Romocea Răzvan-VI A, Vad Patricia, Bențe Socana-VII D, Grama Carina, Sander Ruxandra, Labău Raluca, Mărculescu Patrick-VII A

Concursul *English My Love, mai 2017:*

Premiul I Național: Sarca Daniel-III D, Pop Raul-V A, Florea Patricia-VI A, Bocra Răzvan-VI D, Pop Gabriel-VIII C

Premiul II Național: Pop Kevin, Gross Maria, Kovacs Miriam-III B, Gărnău Ștefania-IV A, Gal Alex, Isăilă Cristina-VI A, Mărcuș Alex, Pernea Alex, Mărcuț Gabriel-VI B, Zaharia Diana- VII A

Premiul III Național: Fritea Paul-IV A, Giora Darius, Orțan Raul, Popescu Alexandra, Gărnău Mara-V A, Bubui Benjamin, Romocea Răzvan-VI A

Premiul I, nivel de școală: Lazăr Cristina-IV B, Salamon Otto-V A

Olimpiada „Tinerii dezbat”, etapa județeană

Mențiune: echipajul format din Demeter Diana, XII B, Puscas Cătălin, Orbai Sergiu, XII C

Prof. POP CLAUDIA

Olimpiada de limba engleză, faza județeană

Premiul II: Orbai Sergiu, XII C

Prof. VLAICU MEDA

Olimpiada de limba engleză, faza județeană

Mențiune: Soos Sabina, Ropotean Stefan, Har Adrian, IX A

Prof. DUTKAS CRISTINA

Olimpiada de limba engleză, faza județeană

Premiul II: Bențe Eric, VIII B

Mențiune: Maghiar Maya, VIII B

Prof. STRAVA IOANA

Olimpiada de limba engleză, faza județeană

Mențiune: Porțan Antonia-VII B

Concursul *English My Love, noiembrie 2016:*

Premiul I Național: Lozoc Flaviu, Cozma Bogdan-III A, Feher Kristina-VIII B, Haiduc Anesa-VII B, Călik Alex – VI B

Premiul II Național: Har Cătălin – VI B, Porțan Antonia – VII B, Blasko Sebastian – VII B

Premiul III Național: Nistor Maria, Verzes Sorana – VIII A

Concursul *English My Love, mai 2017:*

Premiul I Național: Cozma Bogdan, Lozoc Flaviu – III A

Premiul II Național: Lozoc Flaviu, Puscas Bogdan, Socaciu Andrei-III A, Arba Sara-VI C

Premiul III Național: Mihail Larisa, Călik Alex-VI B, Demian Andreea, Blasko Sebastian – VII B

Prof. SARCA-CRISAN RALUCA

Concursul *English My Love, noiembrie 2016:*

Premiul I Național: Aciu Cristian, Sipos Dragos, Crisan Raissa, Arvinte Denisa, Cosma Natanael, Sabo Iosua-III B, Bozga Cristian-V C

Premiul II Național: Curtui Anarela, V C

Premiul III Național: Lazăr Bianca, Timbuli Darius, Horvath Anita, Miron Luca-V C

Prof. ASĂVOAIEI CARMEN

Concursul național *Protejeze la Nature*, faza națională

Mențiune: Petrus Alexandra, Silaghi Diana, cls a VIII-a A

Concursul scolar național *Prietenii limbii franceze:*

Mențiune: Boldis Bianca, Pop Adelina Lorena-VIII C

FIZICĂ

Prof. DRAGOMIR CRISTIAN

Olimpiada de fizică faza județeană

Locul III: Bojodi Alex, X A

ISTORIE

Prof. SĂRAC FLORICA

Olimpiada de istorie, faza județeană

Premiul I: Morar Ioana Ștefania, IX C, **calificare la faza națională**

Premiul II: Ciuperger Andreea, Tegzes Mădălina-IX C

Mențiune: Muresan Gălina-XI C

Olimpiada de istorie, faza națională

Premiu special, 85p: Morar Ioana Ștefania, IX C

Concursul de Comunicări științifice destinat elevilor din învățământul liceal-Geografie, faza județeană

Locul I: Bacter Florica Georgiana, **calificare la etapa națională**, iulie, Sf. Gheorghe, Covasna.

Concursul Național *Căitatori prin Istorie*, faza județeană, proba teoretică

Locul I: Buszko Maria, V B, **calificare la faza națională**.

Concursul Național *Căitatori prin Istorie*, faza națională, proba teoretică

Mențiune: Buszko Maria, V B

Prof. SĂRAC NICOLAE

Concursul Național *Căitatori prin Istorie*, faza județeană, proba teoretică

Mențiune: Salamon Otto

Concursul Național *Căitatori prin Istorie*, faza județeană, proba practică, secțiunea Prezentare PowerPoint

Locul I: Stoianovici Sorana, Giora Darius, V A, **calificare la etapa națională**.

Concursul Național *Căitatori prin Istorie*, faza națională, proba teoretică

Mențiune: Duszko Maria, V B

GEOGRAFIE

Prof. CIUCU ADRIAN-CĂLIN

Olimpiada de geografie, faza județeană

Mențiune: Nagy Maria Veronica Nina, Szentgyorgy Silvia Anamaria, IX C

RELIGIE

Prof. PRAHANCA LUMINITA

Olimpiada de Religie, faza județeană

Sabou Georgiana, VI C

Concursul interjudețean *Crestinul acasă, la scoală, în Biserica și în comunitate*

• **Secțiune desene și colaje:**

Pascu Ariana,cls I B - premiul I
Cserei Maia, cls I B - premiul II
Ferentz Amena, cls II C - premiul III

• **Creatie literară, versuri:**

Sandor George, cls IV C - premiul I

• **Creatie literară, proză:**

Kovacs Miriam, cls III B - premiul I
Socaciu Andrei, cls VI C - premiu de creativitate

• **Creatie plastică:**

Biro Alex, cls IV B- premiul I
Mal Baria, cls IV A- mențiune

Concursul județean Năsterea Domnului, popas duhovnicesc

• **icoane pe sticlă:**

Rebeles Riana, cls IV A-premiul II
Gărnău Ștefania, cls IV A- premiul III
Filip Teofana, cls IV A- mențiune
Pop Georgiana, cls IV C- mențiune

EDUCAȚIE TEHNOLOGICĂ

Prof. ALOAREI MARIA

Olimpiada de Educație Tehnologică, faza județeană

Locul II: Boldis Bianca, VIII C

Concursul *Cu viața mea apăr viața*, faza județeană

Locul I, calificare la faza națională: echipajul format din Achim Mihai-V B, Achim Adrian, Chis Gabriel, Vlaic Mirel-VII A

EDUCAȚIE FIZICĂ ȘI SPORT

Prof. CIUCE AUGUSTIN

Olimpiada Națională a Sportului Școlar, sah

Premiul I: Teț Ștefania, XI A

Campionatul Național Școlar de sah Elisabeta Polihroniade, faza județeană, echipe liceu:

Locul I: Teț Andreea, Sarca Adrian-XI A, Hodosi Attila, Ropotean Ștefan, Har Adrian-IX A; participare la faza națională 10-13.06.2017 la Olănești (Vâlcea)

Prof. RULEA IULIAN

Cupa Tymbark la fotbal, faza județeană, Beius:

Locul I: echipa claselor V-VI

Cupa Tymbark la fotbal, faza zonală, Zalău:

Locul III: echipa claselor V-VI: Ceresan Valentin, Buboi Bogdan, Cheregi Adrian, Jarca Raul-V B; Bubui Cristian, Clopea Daniel, Balasz Janos-VI A; Har Cătălin, VI B; Gal Luca, Duma Bogdan-VI C; Farcas Rares, Marosan Adrian-VI D

Olimpiada Gimnazioilor, clasele V-VIII, faza județeană, Oradea:

Locul I: echipa claselor V-VIII

Olimpiada Gimnazioilor, clasele V-VIII, faza zonală, Satu Mare:

Locul IV: echipa claselor V-VIII: Gal Luca, Farcas Rares-VI C; Debrecezeni Denis, Holhos Denis-VII B; Marina Darius, Șerban Cristian-VIII A; Iuhas Raul, Kiss Benjamin-VIII B; Schipko Alexandru, Zgibuț Paul, Holhos Darius-VIII D

Prof. TURC MARIUS

Cupa Tymbark la fotbal, faza județeană:

Locul I: echipa claselor I-IV

Olimpiada Națională a Sportului Școlar, fotbal primar băieți, faza județeană:

Locul I: echipa claselor I-IV

Participare la faza județeană fotbal liceu **Cupa Coca Cola a liceelor**

Olimpiada Națională a Sportului Școlar, fotbal primar băieți, faza interjudețeană:

Locul III: echipa claselor I-IV

CLASA PREGĂTITOARE

Inv. MOCA LAURA, cls. preg. A:

Concursul Micii exploratori, aprilie 2017:

Premiul I: Boros David Marinel, Chis Darian Luca, Haiaș Alex Cornel, Hododor Luca Mihai, Kovacs David Ștefan, Maghiari Denis Ștefan, Maior Matias, Mal Daria Maria, Moca Cristian, Pop Alex Ionuț, Pop David Cosmin, Purdea Andrei, Ștefanovici David, Varodi Ștefania Maria, Somogyi Krisztolter

Premiul II: Ștefanovici Alexandra Valentina

Premiul III: Ciuciu Ianis Rares, Grama Cătălin

Mențiune: Bratis Leonard Mario

Inv. GUT MIRELA, cls. preg. B:

Concursul EuroJunior, etapa I, nov. 2016:

Premiul I Național, Medalie de aur, 103p: Buiță Andra-Laura, Cheregi Darius, Gal Denis-Alex, Gorgy Kevin-Luca, Ite Ana, Liț-Bemian George-Barian, Nistor Bianca-Maria, Orțan Darian, Pereț Ștefania-Maria, Puris Larisa-Bianela, Sabo Geneveva, Scurt Ianis-George, Tabacu Șerban-Ilie, Tusinovschi Natalia-Andreea, Vedinas Raul-Marian, Zaha Alexandra

Premiul II Național, Medalie de argint, 102p: Nagy Eduard-Sebastian, Zah Lorena-Estera

Premiul III Național, Medalie de bronz, 101p: Cosma Ștefan-Petru

Concursul Comper-Comunicare etapa I

Premiul I Județean: Budai Bogdan-Alexandru, Buiță Andra-Laura, Cosma Ștefan-Petru, Cotrău Anastasia, Gorgy Kevin-Luca, Ite Ana, Liț-Bemian George-Barian, Nistor Bianca-Maria, Orțan Darian, Pereț Ștefania-Maria, Puris Larisa-Bianela, Scurt Ianis-George, Tabacu Șerban-Ilie, Tusinovschi Natalia-Andreea, Vedinas Raul-Marian, Zaha Alexandra

Premiul II Județean: Achim-Popa Ștefan-Andrei, Cheregi Darius, Gal Denis-Alex, Molnar Gabriela-Alexia-Maria, Oros Ayana, Sabo Geneveva

Premiul III Județean: Nagy Eduard-Sebastian, Zah Lorena-Estera

Concursul Comper-Comunicare etapa II

Premiul I Județean: Buiță Andra-Laura, Cheregi Darius, Cotrău Anastasia, Gorgy Kevin-Luca, Ite Ana, Liț-Bemian George-Barian, Nagy Eduard-Sebastian, Nistor Bianca-Maria, Oros Ayana, Orțan Darian, Pereț Ștefania-Maria, Tabacu Șerban-Ilie, Tusinovschi Natalia-Andreea, Vedinas Raul-Marian, Zaha Alexandra

Premiul II Județean: Budai Bogdan-Alexandru, Puris Larisa-Bianela, Sabo Geneveva, Scurt Ianis-George

Premiul III Județean: Gal Denis-Alex, Molnar Gabriela-Alexia-Maria

Mențiune: Cosma Ștefan-Petru, Zah Lorena-Estera

Concursul Comper-Matematică, etapa I

Premiul I Județean: Achim-Popa Ștefan-Andrei, Buiță Andra-Laura, Cosma Ștefan-Petru, Cotrău Anastasia, Gal Denis-Alex, Gorgy Kevin-Luca, Ite Ana, Liț-Bemian George-Barian, Nagy Eduard-Sebastian, Nistor Bianca-Maria, Oros Ayana, Orțan Darian, Pereț Ștefania-Maria, Tabacu Șerban-Ilie, Vedinas Raul-Marian, Zaha Alexandra

Premiul II Județean: Budai Bogdan-Alexandru, Puris Larisa-Bianela, Sabo Geneveva, Scurt Ianis-George

Premiul III Județean: Gal Denis-Alex, Molnar Gabriela-Alexia-Maria

Mențiune: Cosma Ștefan-Petru, Zah Lorena-Estera

Concursul Comper-Matematică, etapa I

Premiul I Județean: Achim-Popa Ștefan-Andrei, Buiță Andra-Laura, Cosma Ștefan-Petru, Cotrău Anastasia, Gal Denis-Alex, Gorgy Kevin-Luca, Ite Ana, Liț-Bemian George-Barian, Nagy Eduard-Sebastian, Nistor Bianca-Maria, Oros Ayana, Orțan Darian, Pereț Ștefania-Maria, Tabacu Șerban-Ilie, Vedinas Raul-Marian, Zaha Alexandra

Premiul II Județean: Budai Bogdan-Alexandru, Molnar Gabriela-Alexia-Maria, Nagy Eduard-Sebastian,

Pereț Ștefania-Maria, Sabo Geneveva, Scurt Ianis-George, Tusinovschi Natalia-Andreea

Premiul III Județean: Zah Lorena-Estera

Concursul Comper-Matematică, etapa II

Premiul I Județean: Budai Bogdan-Alexandru, Buiță Andra-Laura, Cosma Ștefan-Petru, Cotrău Anastasia, Gorgy Kevin-Luca, Ite Ana, Liț-Bemian George-Barian, Nagy Eduard-Sebastian, Nistor Bianca-Maria, Oros Ayana, Orțan Darian, Pereț Ștefania-Maria, Puris Larisa-Bianela, Scurt Ianis-George, Tabacu Șerban-Ilie, Vedinas Raul-Marian, Zah Lorena-Estera, Zaha Alexandra

Premiul II Județean: Cheregi Darius, Sabo Geneveva, Tusinovschi Natalia-Andreea

Premiul III Județean: Gal Denis-Alex, Molnar Gabriela-Alexia

Incă o participare la Națională! sau Istoria se repetă....

rezultate frumoase, obținute mai cu seamă la Concursul de Comunicări Științifice destinate elevilor din învățământul liceal la Istorie, dar și la Geografie.

An de an, din clasa a IX-a până într-a XII-a, Florica și-a căutat teme interesante de cercetat și s-a pus la lucru: studiu de teren, documentare științifică, interviuri, arhive, elaborarea lucrării științifice fiind doar ultima etapă din lungul drum al succesului. De fiecare dată, în cei patru ani, Florica a impresionat membrii juriului prin buna sa pregătire și documentare dar și prin soluțiile gândite de ea pentru ameliorarea problemelor cercetate. Munca i-a fost recunoscută și răsplătită prin participarea la etapele naționale de la Slobozia, Focșani, Pitești ori Galați, unde a obținut premii și unde a dus numele colegiului nostru cu mândrie. Au fost prilejuri de a cunoaște tineri pasionați, de a lega prietenii, de a cunoaște cele mai frumoase locuri din țara noastră și momente memorabile din istoria noastră.

Personal, îi sunt recunoscătoare acestei eleve de excepție, din punctul meu de vedere, pentru împlinirile profesionale pe care mi le-a adus, pentru perseverența ei, pentru onestitatea ei și pentru experiențele comune trăite la Slobozia și Galați.

Conducerea școlii noastre ne-a premiat cu **Diploma de Onoare**, ceea ce ne onorează și ne obligă în același timp!

Multă baftă la BAC. dar și la Covasna, la Etapa Națională la Geografie, din iulie!

prof. Florica SĂRAC

P.S. Am rugat-o pe Florica să scrie câteva rânduri despre tot ce au reprezentat comunicările științifice pentru ea...



Anii de liceu sunt perioada cea mai îndrăgită din viața oricărui om. Pentru mine, acești ani au ascuns o multitudine de surprize, la care, trebuie să recunosc că nici nu visam. Fiind o persoană foarte curioasă, am început să particip aproape la toate concursurile de care știam. Așa pot să spun că am început și cu Sesiunea de Comunicări Științifice, la istorie și geografie. Încă din primul an în care am participat, în clasa a IX-a, rezultatele mi-au depășit cu mult așteptările, fiind selectată să reprezint Județul Bihor la etapa națională. Anul trecut, istoria s-a repetat, dar, din nefericire, am fost nevoită să aleg între cele două materii (fiind selectată să merg la faza națională la ambele), datorită perioadei în care erau susținute lucrările, perioadă care coincidea. Pentru a păstra această tradiție, am decis ca și în ultimul an al liceului să particip la Sesiunea de Comunicări Științifice, dar doar la disciplina Geografie. Trebuie să menționez, că nu doar participarea la acest concurs a devenit tradiție ci și prezența mea la etapa națională, astfel că, în vară, voi reprezenta iar Colegiul Național „Octavian Goga” și nu numai atât, ci întregul județ, la Covasna, sub îndrumarea doamnei prof. Florica Sărac. Recomand cu multă încredere acest concurs, tuturor pasionaților de cunoaștere.

Florica Georgiana Bacter, cls. a XII-a D

Elevii de la „O. Goga” și „Al. Roman” semifinaliști la LicArt

Din octombrie și până astăzi nu a existat o lună în care județul Bihor să nu aibă un semifinalist în concursul pentru liceeni, LicArt. Așa cum apare pe site, bihorenii sunt foarte pricepuți la fotografii, dar lipsesc cu desăvârșire la cealaltă categorie, poezia.

Bacter Florica-Georgiana



Când vine vorba de fotografii elevii din județul Bihor au și idei, și talent. Doar așa se poate explica



prezența lunară constantă în semifinalele concursului LicArt. În luna octombrie a anului trecut a ajuns în semifinale Camelia Coțuț, de la Colegiul Tehnic „Alexandru Roman”, din Aleșd, cu o fotografie intitulată „Profund”, în noiembrie, aceeași elevă a revenit cu lucrarea „Privind din depărtare”, alături de o altă elevă, Florica-Georgiana Bacter, de la Colegiul Național „Octavian Goga” din Marghita, cu imaginea „Double identity”. În luna decembrie, Florica-Georgiana Bacter a ajuns în semifinală cu alte două fotografii: „Horak” și „Thoughts”, iar în ianuarie 2017 cu imaginea „Dragostea și rodul ei”. Liceenii care vor să participe la concurs trebuie să intre pe licart.ro și să se înscrie.

Anul trecut, la concurs au participat peste 1.500 de liceeni din toată țara, iar premiile au depășit 15.000 de lei. Pe lângă premii, câștigătorii vor merge și în 2017 într-o Tabără de Creație, unde se vor întâlni cu fotografi cunoscuți și oameni de literă. LicArt este organizat de Clubul „Nouă ne pasă”, în parteneriat cu Ministerul



Educației. (Vasilică ICHIM)

Preluare din ziarul CRISANA, sâmbătă, 28 ianuarie 2017

Arta este un mod prin care o persoană își poate exprima ideile, sentimentele dar și trăirile. Numele meu este Bacter Florica-Georgiana și am ales arta... arta fotografică. Încă de la primul contact pe care l-am avut cu un aparat foto, simțeam acel sentiment de bucurie, de împlinire sufletească. Am pornit ca orice fotograf, de jos, chiar foarte de jos, florile câmpului fiind una dintre temele mele preferate. La început, chiar am avut senzația că este o glumă, cum să le placă prietenilor fotografiile făcute de mine? Răspunsul care a clarificat această întrebare pot să spun că l-am primit de la concursul LicArt. Eram profund șocată... chiar să fie adevărat? Nu îmi venea să cred, din sute, ba chiar mii de liceeni, eu, chiar eu, am fost selectată alături de încă 16 elevi, din toată țara, să merg la București, unde va avea loc marea finală. Am cunoscut oameni extraordinari, fotografi importanți din România, precum: Vadim Ghirda, Vlad Eftenie, cât și Bogdan Panait. Aceștia ne-au împărtășit cu mare drag unele secrete ale fotografiei, fiecare părțică de teorie fiind experimentată și practic, pe străzile Bucureștiului. A fost o experiență unică, pe care, cu siguranță, nu o să o uit niciodată.



Bacter Florica-Georgiana, cls. a XII-a D

Natura

În natură e frumos
Și stai întins pe iarbă jos
Și privești în depărtare,
Florile ce se văd în zare.

Păsările ciripesc frumos
Și au un glas duios.
Tot câmpul e înverzit -
În natură e ca-n vis!

Pădurea este verde și deasă
Și este foarte frumoasă.
Păsările stau pe ramurile
Și se-ntrec, cântând, între ele.

Crișan Raissa, cls. a III-a D



Cărțile de dincolo... de școală



Importanța lecturii la vârsta miciei școlarități constituie frecvent subiectul discuțiilor, dezbatelor din cadrul educațional. Toată lumea caută soluții pentru a readuce entuziasmul și bucuria lecturii în viața copiilor. Doar că nu e o sarcină foarte simplă având în vedere fascinația exercitată de gadget-urile tot mai sofisticate și la prețuri tot mai accesibile.

Lucrând cu școlarii mici, am tratat întotdeauna ca o prioritate cultivarea plăcerii de a citi. Am evitat să-i privesc pe copii acuzator din cauză că preferau jocurile pe calculator în locul lecturii. M-am întrebat: dacă noi am fi avut, pe vremea când eram copii, acces la tehnologia de azi, oare ar fi reușit părinții sau profesorii noștri să ne atragă în lumea cărților? Nu știu... mă tem că nu am fi fost cu nimic mai "buni". De ce să faci efortul de a citi și de a-ți imagina ceea ce citești, când ai la îndemână atâtea acțiuni, imagine și culoare, toate gata prelucrate? Este absolut previzibil ce va alege copilul... dacă nu intervine nimeni și nimic în alegerea lui. Așadar, problema nu este la copii. Noi, adulții le-am pus în mână tehnologia încă de pe vremea când abia învățau să umble, iar acum ne plângem și îi acuzăm că au devenit dependenți de ea. Nu o dată mi s-a întâmplat să aud părinți care afirmă că dacă îi dă tableta, copilul stă toată ziua cuminte de nu-i mai aude gura și astfel el, părintele, își poate vedea liniștit de toate treburile, fără a mai fi nevoit să-i acorde atenție. Alții considerau un mare motiv de laudă faptul că, la nici doi ani, copilul manevrează tableta și smartphone-ul ca unul mare.

În virtutea celor enunțate anterior, aș îndrăzni să afirm faptul că ei, copiii, sunt, de fapt, niște victime și nicidecum vinovații. Nu aș vrea să se înțeleagă cumva că sunt împotriva utilizării de către copii a tehnologiei.

Aceasta este epoca în care trăiesc și trebuie să se adapteze și să se integreze, dar trebuie găsită măsura corectă, iar atunci când ne vine să-i acuzăm că nu acordă atenție cărților, v-aș propune să ne gândim la ce am făcut noi în acest sens. Câte povești le-am citit seara, înainte de culcare? De câte ori am mers cu copilul la bibliotecă, librărie sau pe mai modernul internet pentru a-i comanda cărți atractive și potrivite vârstei? De câte ori printre dulciurile și jucăriile pe care i le-am cumpărat se afla, pe fundul sacosei, și o cârtică? Câte cărți cuprinde biblioteca de acasă? Și, nu în ultimul rând,

de câte ori "ne-a prins" citind o carte? Fie că ne place, fie că nu, copiii sunt oglinda părinților și a societății în care trăiesc. Am convingerea faptului că sămânța dragostei de carte se sădește în familie și la vârste foarte fragede. Mai târziu, la grădiniță și școală se creează condițiile ca acea sămânță să crească și să se dezvolte. Dacă acest demers nu pornește din familie, șansele ca un copil să devină lector pasionat sunt extrem de mici. Nu inexistente, fiindcă am întâlnit în activitatea mea și excepții, dar foarte rare și nu mă refer aici la cititul din obligație, ci la plăcerea de a citi.



Cu toate că trăiesc cu această convingere pe care mi-au format-o anii de experiență la catedră, nu pot să nu lupt, cu armele mele și să nu sper la o schimbare. Unul dintre demersurile mele în acest sens a fost înscrierea copiilor, încă de la începutul clasei a III-a în Clubul de lectură al Editurii Arthur. De atunci, citim împreună cel puțin o carte în fiecare lună, apoi, în întâlniri după orele de curs, completăm jurnalele de lectură, discutăm diferite aspecte legate de carte, re trăim emoțiile personajelor, ne străduim să descifrăm motivele ascunse din spatele unor acțiuni sau decizii, găsim circumstanțe atenuante personajelor negative sau nod în purpura celor pozitive, desprindem învățături. Am constatat, în timp, că una dintre cele mai eficiente și îndrăgite activități desfășurate cu copiii este dramatizarea, jucarea unor scene din cărțile îndrăgite. Le place extrem de mult să interpreteze rolul eroilor preferați, așa că ne-am gândit ca în evaluarea activității din cadrul Clubului de lectură să organizăm un spectacol de teatru la care să-i invităm pe cei dragi. Am ales să interpretăm scene din trei cărți preferate de copii, cărți ce ne-au învățat adevărate lecții de viață. Din "Pânza Charlottei" de E.B. White am învățat ce înseamnă prietenia adevărată, devotamentul și spiritul de sacrificiu. Frank Baum, ne transmite prin celebra sa carte "Războiul

din Oz" că prietenia adevărată te ajută să învingi toate obstacolele. Increderea celor dragi în forțele tale parcă îți dă aripi și astfel îți poți îndeplini visele. Chiar nu e nevoie de vreo vrajă. Războiul se află în fiecare din noi. Trebuie doar să-l descoperim. Într-un secol marcat de dezbinare și discriminare, e important să-l citim sau să-l recitim pe Antoine de Saint-Exupéry, ca să ne aducem aminte și să-i învățăm și pe copiii adevăratele valori. Așa cum spunea Micul Prinț "Ochii sunt orbi. Cu inima trebuie să cauți!"

Organizarea spectacolului a necesitat o mare implicare din partea tuturor. Părinții s-au asigurat că au procurat din timp costumele. Copiii au învățat strașnic rolurile, cântecele și dansurile. Au muncit cu îndemânare la confecționarea recuzitei și a elementelor de decor.

După multă muncă și implicare, a sosit și ziua de 9 martie, când, costumați în personajele îndrăgite, îi așteptau cu emoție pe invitați, în sala de clasă, transformată, pentru o seară, într-o casă a poveștilor. Au sosit pe rând părinți, bunici, frați, surori, unchi, mătuși și verișori. Ne-au onorat cu prezența doamna director Simona Sarca și domnul director Bogdan Pop, demonstrând astfel interes și apreciere față de activitățile extracurriculare. Dintre invitați a făcut parte și doamna Irina Curtui, director la Clubul Copiilor, care ne-a ajutat pe tot parcursul pregătirilor.

Am petrecut o seară de neuitat, o seară în care copiii s-au transformat, ca prin magie, în actori, cântăreți și dansatori profesioniști. Ne-au impresionat pe toți. Ne-am lăsat copleșiți de emoțiile pe care ni le-au transmis prin intermediul personajelor pe care le-au interpretat. Am râs, am plâns și ne-am bucurat unii de alții. Ne-am adus aminte ce plăcute sunt serile petrecute unii cu alții, doar unii cu alții, fără calculator, tabletă, facebook, smartphone sau televizor. Ne-am întors cu toții acasă îmbogățiți sufletește, iar bucuria cea mai mare, sentimentul misiunii îndeplinite l-am avut când copiii m-au întrebat ce cărți mai citim și când facem următorul spectacol. Așadar, cu multă muncă, dăruire și creativitate, avem o șansă să-i determinăm pe copii să citească... și, cine știe... poate avem chiar norocul să se îndrăgostească de cărți.

profesor pentru învățământul primar, Loredana BRAIA

Prof. Carmen ASĂVOAIEI
Prof. Alina-Nicoleta TIMAR

Doar studiul la școală nu este suficient, a fi om înseamnă mult mai mult !

Pornind de la ceea ce spune N. Iorga: „Oamenii sunt ceea ce au învățat și oamenii învață aproape totul: să gândească, să simtă, să vrea, să efectueze anumite munci și să intre în relații cu alții, dar de apreciat nu-i apreciem după cele ce au învățat, ci după faptele lor”, considerăm că fiind foarte importante cultivarea spiritului și valorilor voluntariatului în conștiința elevilor. A face muncă voluntară presupune, teoretic, realizarea unei activități, fără ca cel care o îndeplinește să urmărească o recompensă, de orice natură ar fi ea. Și totuși, desfășurând astfel de activități te vei simți răsplătit cu sentimentul de satisfacție al timpului și eforturilor pe care le-ai depus. Timpul petrecut în voluntariat nu se măsoară în ore sau minute, ci în experiențe care te pot schimba sau înfrumuseța ca om.

Voluntariatul reunește oameni diverși, de vârste, categorii sociale și orientări diferite, care sunt uniți de convingerea comună că pot realiza împreună o schimbare în bine în comunitate. A face ceva ca voluntari înseamnă că îți pasă de o problemă cu care ceilalți se confruntă. Voluntariatul contribuie la ameliorarea calității vieții, precum și la dezvoltarea unei mari solidarități între oameni. Astfel, îți poți face prieteni foarte ușor. Atunci când scrii, vorbești sau gândești despre oameni și omenie, bun simț, prietenie, despre iubire, despre dragostea de meserie, de copii, de oameni,

sufletul este inundat de o imensă bucurie. Este minunat să fii mereu prezent printre oameni cu inima și sufletul, să ajuți necondiționat acolo unde este nevoie ! Este o onoare să faci muncă de voluntariat în comunitatea în care trăiești, să-ți pese de cei din jur. Dăruiești astfel iubire și primești iubire; îi



respectezi și ești respectat. Acestea sunt valori pe care le poți cultiva în conștiința elevilor, prin participarea directă la acțiuni.

Prin implicarea în aceste acțiuni ale elevilor, se cultivă simțul omeniei, datoriei, responsabilității, care dau cu totul altă coloratură vieții morale a omului. Spiritul de omenie se manifestă în relațiile cu semenii noștri, iar piatra de încercare a omeniei e fapta bună. Ea nu se manifestă în vorbe, ci în fapte. Școala în sine nu înseamnă doar o clădire, ci este un loc în care elevii vin zi de zi pentru a se pregăti pentru viitor.

Noi, dascălii, suntem capabili să dăruim și să primim dragoste, să purtăm în conștiință imensa răspundere de a educa, de a sădi în conștiința copiilor

valori morale care vor da roade mai târziu. Aceste valori pot fi cultivate prin participarea directă cu elevii la viața comunității, în cadrul activităților, jocurilor și al spectacolelor organizate. Astfel, informațiile sunt asimilate, gesturile și comportamentele sunt reținute, modelele sunt observate și, pe toate acestea, copiii vor încerca, mai târziu, să le imite. Prin acest tip de activități, copiii acumulează experiențe de viață.

A trezi și a dezvolta spiritul voluntariatului la copii, a cultiva valorile acestuia, ar putea fi una dintre sarcinile de bază ale dascălilor, un spirit care transformă valorile sociale în cele de conduită personală.

Activitățile în cadrul programelor educaționale, îmbinate cu acțiuni de voluntariat au demonstrat că problema educației nu poate fi despărțită de problema existenței ființei umane, de pregătirea omului pentru viață, aceasta fiind o necesitate atât socială, cât și personală.

Uneori, prinși într-o alergătură continuă și înecați în rutina zilnică, putem uita de lucrurile cu adevărat importante: uităm cât de puțin ne „costă” să facem bine și că nu ne simțim niciodată mai impliniți decât atunci când putem să ajutăm pe cineva (semenul nostru), total dezinteresat. Helen Keller avea dreptate când afirma : „Cele mai frumoase lucruri din lume nu pot fi văzute sau atinse, ele se simt doar cu inima.”

GMA

Be more, do more !

Te-ai întrebat vreodată ce talente ai prin școală?

Fie ei fotbaliști, dansatori, atleți sau poeți, v-ați întrebat vreodată ce înseamnă să scrii pe un blog? Să ai curajul să îți impui ideile și gândurile în fața oamenilor? Ei bine... eleva Colegiului nostru, GIANINA MĂDĂLINA AVRAM, din clasa a XII-a B, ne dovedește că putem face mai mult! Mereu va fi loc de mai bine! Pasionată atât de sănătate cât și de sport, motto-ul ei fiind : "BE MORE, DO MORE!", reușește să inspire cât mai multă lume!

Demostrează astfel că totul stă în febul tău de a gândi... de a percepe și de a face lucrurile impuse de tine însuși!

Articolele ei sunt fie despre frumusețe și întreținere, fie despre cum să te menții în formă O alimentație corespunzătoare poate face minuni!

România are nevoie de mai mulți oameni ca ea, de mai multe exemple pozitive care să ne spună adevărul despre noi, despre ceea ce suntem și ceea ce putem să devenim!

Felicitări pentru curajul pe care îl are și pentru voința de a ne ajuta cu sfaturile ei!

O puteți găsi pe: <https://gianinaavram.com/>



Iancu Natalia, cls. a X-a A

ACTIVITĂȚILE EXTRACURRICULARE BAZATE PE LECTURĂ ȘI DEZVOLTAREA COPILULUI

Prof. Ioana-Nadia DAT

Director G.P.P. nr. 1 Marghita: Mariana ARDELEAN

Didactica

Activitățile extracurriculare incluse în aria curriculară de limbă și comunicare pot îmbrăca forme diferite: lecturi în cadrul unui cerc sau club de lectură, pregătirea unor dramatizări, scenete, vizionarea unor spectacole de teatru, serbări etc.

Rolul educativ al lecturii literare este incontestabil și merită un loc important deoarece operele literare au avut un rol însemnat în evoluția și dezvoltarea societății umane, a fiecărui individ în parte. Contribuția lor se reflectă în formarea unor atitudini și practici, în dezvoltarea de limbaj și comunicare.

Opera literară dezvăluie aspecte ale realității. Ca și știința, și ea contribuie la cunoașterea adevărului. Metodele ei sunt însă altele. Ea pleacă de la cazuri singulare, de la personaje și acțiuni individuale, prezentându-le în ceea ce e tipic în caracterul lor. Prin arta evocării lor, prin complexitatea stărilor sufletești trăite de personajele povestirii, prin amploarea acțiunii, prin puterea conflictului, prin bogăția de idei ce determină întreaga logică a întâmplării, scriitorul ne dezvăluie în mod veridic un fragment de realitate, adresându-se în primul rând emoției cititorului, câștigându-l prin frumusețea imaginilor, prin căldura sentimentelor, prin justetea ideilor ce animă și prin lupta eroilor povestirii. În mod firesc, în timpul activităților de lectură, copilul asimilează termeni noi, expresii și metafore, care îi vor folosi mai târziu, bagajul său informativ va fi mai bogat, mai variat, lucru care va facilita comunicarea/exprimarea.

Gustul pentru citit nu vine de la sine, ci se formează prin-tr-o activitate susținută a factorilor educaționali, o activitate caracterizată prin răbdare, perseverență, continuitate, voință. Activitățile din cadrul cercului de lectură apropie copilul de lumea cărților, de citit. La vârsta

Bibliografie:

Crețu, C., *Curriculum diferențiat și personalizat*, Ed. Polirom, 1998;

Cucutean, I., *Ghid pentru evaluarea aptitudinilor de școlaritate la intrarea în clasă I*, Ed. AS'S, 2003;

Creativitatea în știință, tehnică și învățământ, E.D.P. București, 1981.

Suntem o mână de "tineri faini" care vor mai mult de la anii lor de liceu decât trezit la ora 07:00, școală, teme și învățat. Vrem să ne dezvoltăm personal din mai multe privințe. Vrem să experimentăm, să creăm, să schimbăm ceva, să scoatem societatea din limitele mediocrului. Și, mai presus de orice, vrem să-i molipsim pe toți elevii cu spiritul nostru de cercetași. Iar asta, dragii mei, nu e o misiune ușoară. Mai ales că adolescenții din ziua de azi nu mai sunt la fel de receptivi precum odinioară și, dacă nu smulgi cu cleștele de la ei, n-ai șanse să obții mare lucru.

Obiectivul nostru este să-i ajutăm pe ceilalți "tineri faini" să evolueze, depășindu-și condiția de roboți care absoarbe informații și le lasă acolo, să lăncezească, ne mai aplicându-le în veci. Pentru a atinge acest obiectiv, noi ne-am gândit să le oferim activități interactive, frecvente (pentru că perseverența e cheia), distractive, care – ce să vezi? – să mai fie și educative pe deasupra. Greu lucru! Mai ales când ești un pui de om, de 15-16 ani, care nu cunoaște încă oamenii și nu îi "citește". Dar tocmai asta vrem: vrem să experimentăm și să ne depășim limitele.

Ne-am luat misiunea tare în serios, și, asemenea albinelor, am încercat să zburăm

preșcolară, atât familia, cât și grădinița/școala depun eforturi pentru a forma și dezvolta gustul pentru lectură, îmbogățind universul copilăriei prin basme, povești și poezii. Această muncă este susținută la nivelul superior, în primele clase, când se pun bazele « gustului » pentru citit. Lectura necesită nu numai îndrumare, ci și control.

Lecturile parcurse de elevi, date ca sarcini, prezintă importanță și din punctul de vedere al tehnicii cititului: exactitate, claritate, nuanțare necesară pentru întregirea cunoștințelor transmise la clasă. Această activitate contribuie într-o mare măsură la îmbogățirea cunoștințelor elevilor, la formarea unui vocabular activ, bogat, la dezvoltarea dragostei față de literatură, frumos, artă, cultură și la educarea sentimentelor estetice. Lectura în afara clasei constituie un important mijloc al întregului proces instructiv-educativ.

Grijă deosebită în vederea îndrumării lecturii revine școlii și familiei. Părinții trebuie să cunoască lista lecturii suplimentare, iar controlul lecturii nu trebuie să fie superficial și neglijent, ci permanent. Lectura zilnică contribuie la crearea unei relații strânse între copii și adulți, ajută la dezvoltarea capacității de ex-

primare, a memoriei și a creativității. Parcurgând o carte, elevii descoperă cuvinte noi, îi ajută să învețe să gândească și le îmbunătățește capacitatea de concentrare. În același timp, cititul previne excesul orelor în fața televizorului sau al calculatorului și contribuie la crearea dorinței de a cunoaște și de a învăța pe tot parcursul vieții.

Importanța lecturii este evidentă, fiind un instrument care dezvoltă posibilitatea de comunicare între oameni, devenind ecoul capacităților de gândire și limbaj.



CONSILIUL ȘCOLAR AL ELEVILOR: CINE SUNTEM?

În cât mai multe "flori" cărora să le cultivăm spiritul de echipă, de sacrificiu, iubirea pentru comunitatea din care aparțin, precum și dorința de a obține ceva mai mult de la viață. Astfel, am reușit să mai corupem câțiva colegi și să-i transformăm și pe ei în cercetași.

După vreo trei demisii ale diferiților membri, după tot atâtea runde de alegeri și printre certuri aprinse care sunau ceva de genul: "Tu nu te implici destul! Tu faci pe șefa! Eu vreau doar să iasă bine!", am reușit totuși să ne adunăm de pe drumuri și să organizăm câteva proiecte de neuitat pentru noi, și, zic eu, și pentru cercetașii pe care am izbutit să îi corupem:

→ TREASURE HUNT: proiect în care am cooptat toți cetățenii mai voinici ai orașului și le-am promis tablete celor care ajungeau în cele mai multe obiective importante din oraș;

→ CRĂCIUNUL MULTICULTURAL: ca în fiecare an, am premiat clasele care au reușit să ne facă să zâmbim și să simțim spiritul Crăciunului;

→ ZIUA VOCABULARULUI: am pus la încercare bogăția vocabularului elevilor de liceu, prin concursul "Star Words", iar celor mici le-am testat capacitatea de a

pronunța corect unele cuvinte mai alambicate, în cadrul concursului "Spelling bee";

→ VALENTINE'S DAY: am sărbătorit această zi specială prin intermediul proiectelor "Cutia lui Cupidon", "Găsește-ți jumătatea" și a unei petreceri tematice;

→ GOGABETE: nu am uitat că suntem români, așa că am sărbătorit și Dragobetele, și am premiat echipa care a reușit să facă față la toate provocările concursului;

→ BAZAR DE MĂRȚIȘOR: am vândut în cadrul școlii obiecte tematice și gustări delicioase realizate manual, de cei mai talentați elevi goghiști;

→ ZIUA INTERNAȚIONALĂ A APEI: am oferit gratuit apă tuturor elevilor care aveau sport în ziua respectivă;

→ BALUL BOBOCILOR: i-am premiat pe cei mai noi liceeni goghiști în cadrul unui bal grandios, organizat pentru prima oară în incinta unui local, urmat de o petrecere strașnică.

În tot acest timp, am mediat relația dintre elevi și profesori, elevi și conducere, și am reușit să devenim cercetași adevărați, care și-au descoperit calități și talente pe care habar n-aveau că le posedă! Am devenit o familie unită, dornică și nerăbdătoare să coopteze cercetași noi!

Cu prietenie,

CONSILIUL ȘCOLAR AL ELEVILOR pe mandatul 2016-2017

ROLUL CADRULUI DIDACTIC DE SPRIJIN / ITINERANT ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL DE MASĂ

Didactica

Profesor psihopedagog – **ROSAN RODICA CRINA**
Specialitatea – **PSIHOLOGIE**

La fel cum copacul are nevoie de razele calde ale soarelui, de stropii de ploaie, de un sol fertil și un grădinar priceput pentru ca vara ramurile sale să fie pline de fructe dulci și zemoase și elevii noștri au nevoie din partea noastră de mângâiere, înțelegere și multă atenție. Noi, cadrele didactice, suntem grădinarii și vedem în fiecare elev un copăcel care se dezvoltă și își întinde ramurile spre cerul albastru. Am muncit mult și rezultatele muncii noastre se lăsau așteptate. Ne - am pus întrebări, dar nu am găsit răspunsuri.

Profesorul de sprijin este prezent în viața școlară a copilului, alături de învățători și profesori, astfel încât fiecare elev să depășească mai ușor greutățile ivite în procesul de învățare.

Cadrul didactic de sprijin / itinerant desfășoară mai multe tipuri de activități cu elevii cu CES. Dintre acestea cele mai importante sunt colaborarea cu cadrele didactice de la grupa/clasa în care sunt elevii și consilierea familiilor acestor copii/ elevi. Astfel :

a. participă în timpul orelor de predare la activitățile ce se desfășoară în clase de către învățător sau profesor , organizează activități de intervenție personalizată în grupe sau clase sau în afara acestora , desfășoară activități de tip terapeutic-cognitiv-operațional, individual sau în grup.

b. Elaborează și realizează planul de intervenție personalizat precum și adaptarea curriculară în parteneriat cu cadrele didactice de la grupă/clasă.

c. De asemenea evaluează , în parteneriat cu echipa, rezultatele aplicării programelor curriculare adoptate și nu în ultimul rând orientează către comisia internă de evaluare continuă toți acei copii/elevi care au cerințe educative speciale și nu beneficiază de servicii educaționale de sprijin.

Elevii cu cerințe educaționale speciale beneficiază de acest serviciu pe durata învățământului preșcolar și pe întreaga perioadă a școlarizării. Fiecărui copil/elev i se poate întâmpla să aibă , într-o anumită perioadă a școlarității , anumite dificultăți de învățare . În conceptul “cerințe educaționale speciale” pot fi incluși toți copiii care întâmpină dificultăți de dezvoltare , cuprinși în sistemul de învățământ.

Colindul, tradiții și obiceiuri

Dintre obiceiurile calendaristice cele mai răspândite și mai spectaculoase, cu originea în credințe și mituri străvechi, sunt de bună seamă ciclurile legate de sărbătoarea nașterii Domnului nostru Iisus Hristos și schimbarea anului.

Crăciunul este polul în jurul căruia gravitează o multitudine de colinde, urări și tradiții specifice, care trimit spre vremuri demult apuse, dar se regăsesc, surprinzător, în contemporaneitate. În folclorul românesc, colindatul de Crăciun este cel mai important ciclu sărbătoreț popular tradițional, cel mai bogat și colorat prilej de manifestări folclorice. Deprinderea de a colinda, de a saluta cu mare bucurie nașterea Domnului, de a-l întâmpina cu urări, daruri, petreceri, cântece și jocuri este străveche.

Colindatul este un obicei de demult. Cei dintâi colindători au fost păstorii care au venit la peștera luminată unde s-a născut



pruncul Iisus și, bucurându-se de acest semn ceresc și de glasul îngerilor, au vestit degrabă în cetatea Betleemului minunea la care au fost martori. Colindul este o neprețuită zestre spirituală, pe care o moștenim din moși-strămoși. El este sfânt, pentru că transmite un mesaj ceresc, o veste de la Dumnezeu. Dar colindul este și bun, pentru că această veste are menirea să slujească vieții și să aducă bine în lume și între oameni. Și în acest an, dorința elevilor de la Colegiul Național „Octavian Goga” din Marghita a făcut posibilă participarea în cadrul unei emisiuni și al unui interviu la Televiziunea TL+Maramureș, prin susținerea unui Concert de Colinde tradiționale românești.

Același program tradițional-artistic a fost susținut și în Bisericiile din apropierea Marghitei, cât și în incinta unor instituții locale. Activitatea noastră este încă o dovadă vie a permanenței colindului românesc, care va rămâne la loc de cîntec pentru poporul nostru.

prof. coord. Iacob Anca Gabriela

A fost odată ca niciodată o fată deosebit de frumoasă, dar tare săracă. Ea trăia într-o casă din mijlocul pădurii, împreună cu tatăl său bolnav. Mama murise la nașterea ei, răpusă de o boală cruntă. Helga era învățată de mică cu treburile în gospodărie : gătea, spăla podeaua, ștergea geamurile, hrănea animalele și aducea apă zilnic de la fântână.

Într-o zi Helga merge în pădure să taie lemne pentru foc. Cu brațele pline de lemne, se împiedică în scoarța unui copac. Picată la pământ, Helga găsește pe jos o cheie veche și ruginită. Când să apuce cheia, dintr-o dată apare un pitic drăguț care îi spune:

- Helga, găsește cel mai mare stejar din această pădure și o să-ți spună ce trebuie făcut cu această cheie veche și ruginită, dar valoroasă! Speriată, porni în căutarea mărețului stejar din pădure. După câteva ore aceasta, găsește marele stejar. Când văzu cheia în mână fetei stejarul începu să îi spună fetei :

- Dragă fată! Eu sunt o ființă umană, dar o vrăjitoare rea m-a blestemat. O singură licoare ar putea rupe blestemul asupra mea. Eu vreau să găsești casa vrăjitoarei și cu această cheie să deschizi dulapul unde se află licoarea care va distruge blestemul.

Fata nu stătu mult pe gânduri și începu să caute casa vrăjitoarei cea rea. După ce a străbătut nouă mări nouă țări, nouă munți nouă văi, ea a ajuns la cascada șerpilor. Helgai îi veni o idee: să facă un fluier dintr-un băț ca să cânte o melodie, deoarece șerpilor le place foarte mult cântecul la fluier. Helga începu să cânte, iar șerpii o lăsară să treacă pe celălalt țărm. Deodată s-a adunat multă ceață și un vânt foarte puternic, iar Helga începu să se sperie din ce în ce mai tare. După ce ceața și vântul se opriră, în fața ei apărură un zmeu care avea șapte capete, șapte picioare și fiecare față de zmeu avea

Fata cu puteri divine



câte șapte dinți mari și ascuțiți. Fata era foarte convinsă că va pieri, dar din cer a coborât o zână bună și i-a dat fetei puteri divine pentru a-l putea învinge pe zmeul fioros. Cu puțin noroc, Helga reușește să-l învingă pe zmeu și să pornească la drum. Fără prea multe speranțe că va mai găsi vreodată casa vrăjitoarei cea rea, Helga o zărește pe vrăjitoare ieșind din casă. Vrăjitoarea avea în curte foarte mulți balauri mari și fioroși. Când vrăjitoarea ieși din casă, Helga merse direct la dulapul în care se găsea licoarea magică.

Fata deschise dulapul, dar în el se aflau o mulțime de sticlute și nu știa pe care să o aleagă pentru marele stejar. În cele din urmă Helga reușește să găsească licoarea potrivită pentru marele stejar. Când să iasă din casă văzu un cățeluș care plângea. De milă, l-a luat cu ea, iar cățelușul a început să o iubească. Vrăjitoarea, când a văzut că licoarea ei magică lipsește, le spuse balaurilor:

- Mergeți prin lume și găsiți cine mi-a furat licoarea magică, altfel vă transform pe toți în pietre, spuse vrăjitoarea cea rea.

Toți zmeii porniră în căutarea fetei. După ce a străbătut cele nouă mări nouă țări, nouă munți, nouă văi, aceasta reușește să scape de zmeii care o urmăreau, iar vrăjitoarea își ținu promisiunea: îi transformă pe toți în pietre. Când ajunge la marele stejar îi dă licoarea, iar acesta o bea. După ce a băut-o, marele stejar s-a transformat într-un prinț foarte chipeș. Prințul îi mulțumeste fetei și o cere de nevastă. Helga acceptă cererea în căsătorie, dar îl întreabă pe prinț ce vor face cu tatăl ei. Prințul îi spuse că tatăl ei va veni la palat unde va sta împreună cu ei. Aceștia au format o familie fericită.

Și-au trăit fericiți până la adânci bătrâneți.

Iar eu încălecai pe-o șa și v-am spus povestea mea!

Acest basm a fost scris de: MIHNEA FAUR, cls. a V-a B

PRIMUL MEU CONCURS NAȚIONAL

Concursul Național Transcurricular de lectură și interpretare „IONEL TEODOREANU” este o experiență inedită, de care sunt sigură că îmi voi aduce aminte peste ani și ani. Într-un oraș de vis, oraș al culturii, se adună suflete care se vor inspira și își vor lărgi orizonturile printr-un concurs dedicat exclusiv creativității, din care vom învăța că frumosul este atât de diferit, și că el își are originile

în sufletul cititorului. Acest concurs a ajuns la a XII-a ediție, având prima ediție în anul 2005, este un proiect inițiat de doamna deputat și fost director al liceului gazdă Costache Negruzzi, Camelia Gavrila.

Concursul „Ionel Teodoreanu” reprezintă confirmarea că avem nevoie de concursuri, de întâlniri ale minților strălucite și a sufletelor cunoscătoare de frumos.

Clipele petrecute anul acesta la Iași au fost memorabile, performanța însemnând dintotdeauna muncă și o dorință greu de împlinit, de a urca o nouă treaptă a vieții.

Concursul Național Transcurricular de lectură și interpretare „Ionel Teodoreanu” a fost o șansă să descopăr, prin cuvintele limbii române, literatura acestei țări, și să dovedesc că pot!

Sorana Stoianovici, cls. a V-a A

Inima tuturor vârstelor

Lumea aceasta a amintirilor din copilărie și a jocurilor pe care le născocim mi se va părea mult mai adevărată decât cealaltă lume.

Antoine de Saint-Exupéry

O prezentă vie, un moment nemuritor, un zâmbet cald, adevărat, o iubire fără de seamă, exact... copilăria. Cum a spus cineva odată : „Copilăria. Singurul paradis pierdut”. Povestea noastră, a tuturor începe cu cea a copilăriei, când totul este mai ușor și mai frumos, o perioadă a marilor descoperiri. Perioada copilăriei este frumoasă, unică, uneori pătată de lacrimi, alteori luminată de zâmbete. Este o lume fantastică, presărată cu povești nemuritoare, care te fac să visezi pentru prima oară.

Copilăria, pe cât pare de imaginară, este o lume reală. Pentru mulți, o lume fantastică, demnă doar de poveștile celor adulți. Această lume, aproape ireală, este cadoul pe care ni-l oferă viața. Mugurul trăirii pe acest pământ se află în copilărie deoarece, odată cu intrarea în adevărată încercare a vieții, uităm cum au fost anii în care ne doream să fim mari, liberi, și nu realizăm că, de fapt, înaintarea în vârstă reprezintă momentul vieții în care suntem ținuți prizonieri de toate grijile, nevoile, neajunsurile, de micile momente în care mama nu ne lăsa afară, sau când ne doream o jucărie și, din diferite motive, nu o putem avea.

Inocența... Poate fi un cuvânt oarecare, însă în spatele unui cuvânt obișnuit se ascunde cea mai frumoasă perioadă din viața unui om. Putem spune despre copilărie că este o lume de miracole care trezește în fiecare dintre noi bucuria unei cărți citite, bucuria unei înghețate mâncate, bucuria primirii unei biciclete, bucuria intrării în vacanța mare. Toți oamenii, atunci când sunt copii au acea naivitate pură care ne demonstrează încă o dată frumusețea copilăriei. Ne putem imagina copilăria ca un ținut întins care găzduiește dealuri, munți, acestea reprezentând urcușurile, coborâșurile și tristețile, câmpii care semnifică stările de bine și momentele în care totul îți surâde, râuri și ape însemnând puritatea și bunătatea copiilor.

Copilăria a fost mereu, este, și va fi o taină prin care ni se dezvăluie, treptat, viitorul. Este o primăvară a existenței fiecărui om. Prin ea, ne cultivăm, ne înmulțim roadele, ca mai târziu să folosim tot ce am învățat și experimentat pentru a ne aminti de tot ce a fost frumos și a trecut. Și, cu cât adunăm ani în bagajul existenței noastre, cu atât realizăm și simțim mai profund că bucuriile nesfârșite ale copilăriei

sunt singurele bucurii adevărate pe care o viață întreagă ți le poate oferi. Și, câteodată, poți rămâne fascinat de unele idei greșite ale adulților comparativ cu părerea sinceră a unui copil. Mereu am considerat că lumea adulților este ca un scut, un veșmânt care acoperă acest suflet minunat, copilăros, plin de viață, în care jignirea e o vorbă aruncată la întâmplare, eșecul nu e pierdere, ci câștig.

Întotdeauna părinții sunt cei care oferă primii educație copiilor. Dar oare, un adult va putea învăța de la un copil? Ar putea ușor să învețe cum să fie mulțumit pentru fiecare moment din viață, cum să aprecieze și cel mai mic lucru, deoarece totul este efemer iar tic-tac-ul timpului nu se oprește niciodată. Un copil ar putea învăța un om mare să fie mereu cu zâmbetul pe buze, în ciuda nevoilor și a grijilor cotidiene. Minunea aceasta, care este copilul, reprezintă un mic izvor de înțelepciune ce așteaptă să se dezvolte, să prindă încredere, să fie apreciat de cei din jur, să fie iubit necondiționat. Aceasta este copilăria, începutul începutului, un univers unic, ideal care ne dă aripi minții și zbor imaginației.

Maghiar Diana, cls. a VIII-a B

MICII PICASSO



a desfășurat la Muzeul Țării Crișurilor în data de 28.02.2017. Așa că ... la doar 7-8 anișori, am avut expuse măști și picturi pe pânză realizate de noi, împreună cu profesoara Florina.

Unii spun că suntem dedicați și talentați. Rămâne să vă dați și voi cu părerea, noi oricum ne străduim și pictăm cu drag.

Pe această cale vă mulțumim încă o dată, dsoara profesoară Iepure Florina, pentru această primă expoziție deosebită, și vă promitem să lucrăm cu talent și spor în continuare.

Suntem nouă elevi, din clasa I C de la Colegiul Național "O. Goga" Marghita: Chisăliță Diana, Csokmai Matei, Durnea Sofia, Orșan Mihnea, Silaghi Karina, Silaghi Raisa, Zoldesi Evelyn, Blidărean David și Palkovics Carina. Din toamna acestui an frecventăm cercul de pictură de la Chubul Copiilor din Marghita sub îndrumarea domnișoarei profesoare Iepure Florina.

Profesoara noastră ne-a încurajat să participăm, împreună cu părinții la vernisajul din cadrul evenimentului "Săptămâna venețiană" care s-



Semnat, cei nouă Mici Picasso (pentru conformitate, înv. Elisabeta COZMA)



Școala în care toți copiii sunt fericiți

Iată cum au răspuns acestei provocări câțiva copii din clasa a IV-a A:

Școala în care toți copiii sunt fericiți este o școală tare delicioasă. Probabil vă întrebați în ce sens am spus "delicioasă". Ei bine, școala de vis a elevilor este de ciocolată. Acoperișul este de ciocolată cu căpșuni, pereții sunt din ciocolată cu alune, iar geamurile din ciocolată albă. Băncile elevilor sunt din ciocolată neagră.

În pauză, copiii primesc un baton. În orele de limba română, învață cum se scriu corect toate ciocolatele din lume. La științe, inventează rețete noi de ciocolată. La sport, înotă într-o piscină cu budincă, apoi merg în vestiare să se schimbe înapoi în uniforma de ciocolată. Sunt puse câteva modele rare de ciocolată pe pereți. Acelea sunt premiile

Școala noastră este frumoasă, dar sunt teme, note, uniforme... Cui îi place așa ceva? Ei bine, copiii cred că le place libertatea și distracția. Cu siguranță că toți copiii ar vrea să scape de lecții, teste și învățat. Eu, copil fiind, aș vrea ca școala noastră să fie poziționată lângă cel mai mare parc de distracții din lume. Așa am putea merge în fiecare pauză să ne distrăm. Desigur,

fără uniforme incomode, ci îmbrăcați cum ne pofteste inima. Să nu fie nicio verificare, nici notare.

Aș vrea ca sălile de clasă să fie mari, primitoare și să aibă fiecare un aparat de ciocolată caldă și bezele... Asta da viață!

Dar... desigur, de ce s-ar mai numi școală dacă nu am și învăța ceva? Orele să fie scurte, atrăgătoare, distractive,

copiilor care sunt pe locul I la învățătură. Notele nu există. Acestea sunt transformate în bomboane delicioase. Mirosul îmbietor al ciocolatei îi face pe toți copiii să se simtă nespuse de bine.

Profesorii se îmbracă așa cum vor, dar trebuie să poarte ceva care simbolizează ciocolata. Manualele sunt făcute din lemn dulce. Școala se numește Colegiul Național "Caramela dulce". Da... știu... v-ați așteptat să se numească Colegiul Național "Ciocolata delicioasă", dar domnului director îi plac tare mult caramellele. Motto-ul școlii este:

"Unele lucruri sunt doar mâncare, dar ciocolata e ciocolată!"

Sper să existe vreodată o asemenea școală.

Rebeș Riana, cls. a IV-a A

profesorii să înțeleagă că... până la urmă, suntem doar niște copii. Noi vrem să ne trăim copilăria distrându-ne, jucându-ne, nu doar cu nasul în cărți.

Sper că v-a plăcut școala la care visez. Și... nu se știe... poate într-o zi va exista școala în care toți copiii vor fi fericiți.

Mal Daria, cls. a IV-a A

Dacă aș putea schimba ceva, mi-ar plăcea ca orele de curs să înceapă cu o oră mai târziu, astfel cred că ne-am trezi mai ușor și am fi mai odihniți. Și încă ceva - ar fi bine ca pauza mare să fie un pic mai "mare" și să putem mânca la școală, într-o cantină frumos amenajată.

Și dacă aș mai putea schimba ceva, aș da timpul înapoi, să fiu din nou în clasa pregătitoare, apoi clasa I, a II-a, a III-a și a IV-a. Să nu mă despart de doamna mea, de clasa mea, de băncuța mea...

Mă bucur că rămân măcar colegii și școala...școala în care toți copiii sunt fericiți!

Filip Teofana, cls. a IV-a A



- Da, s-a dus, dar s-a întors apoi. Iată dovada! Și i-am arătat mamei bombonica.

- Ce dovadă e o bomboană?

- Da, mamă, o astfel de bomboană mi-a dat ieri, în curte, Marcel. De aceea cred că azi noapte a venit ca spiriduș să-mi repare pantofii și aceasta i-a căzut din buzunărelel hăinuței. Mama, Marcel e un spiriduș. Sunt sigură de asta!

- Bine, bine, dacă tu zici, dar vino și ia-ți gentuța căci astfel vei întârzia la școală!

Multă vreme am crezut că Marcel, micul meu vecin, e un spiriduș care face fel de fel de lucruri minunate, dar mai târziu, după ce am crescut, mi-am dat seama că spiridușul care mi-a reparat pantofii, a fost de fapt tatăl meu.

Filip Teofana, cls. a IV-a A

Spiridușul

Într-o zi capricioasă de primăvară, venind de la școală, pe mine și pe mama ne-a prins ploaia. Cu toate că aveam o umbrelă, ploaia a reușit să ne ude, îndeosebi la picioare.

Ajunsa acasă, am observat că patofiorii mei roz, cu floricele colorate, s-au rupt, iar câteva floricele dispăruseră. M-am necăjit fiindcă erau pantofii mei preferați și i-am zis mamei:

- Mama, pantofilor mei li s-a desprins talpa și le-au căzut floricelele!

- Nu-i nimic, vom încerca să-i reparăm, iar dacă nu vom reuși, îți vom cumpăra alții!

În acest timp s-a auzit poarta, iar în casă și-a făcut apariția vecinul nostru, Marcel, un băiețel mic, cu ochi albaștri, părul cârlionțat și tare vorbăreț.

- Teofana, vino să ne jucăm! a zis el.

- Unde, Marcel?

- Afară, în curte!

- Dar...Marcel ..sunt supărată... și pe deasupra afară plouă.

- Afară nu mai plouă. Vino să vezi!

Așa era, într-adevăr. Soarele strălucea pe cer, păsărelele ciripeau,

doar bălțile mici cu apă mai arătau că ploaia trecuse pe la noi. Am rămas uimită. Marcel mi-a tras cu ochiul și mi-a dat o bombonică. Astfel am uitat de ploaie și de pantofi și am început să ne jucăm.

Ziua s-a sfârșit repede, soarele a apus, iar noi ne-am despărțit urmând să ne întâlnim a doua zi.

Dimineață mi-am adus aminte de pantofi și am alergat la cutie vrând să-i arăt tatei isprava mea, dar luând capacul...ce să vezi? Pantofii erau fără niciun cusur, iar floricelele, la locul lor. Lângă pantofi era însă o bombonică așa cum îmi aduse Marcel cu o zi înainte.

- A... Marcel e spiriduș! am strigat eu în gura mare.

- Teofana, ai grijă ce vorbești! Marcel nu e spiriduș, mi-a spus tata, e prietenul tău mai mic, vecinul nostru.

- Nu, tata, ieri, Marcel a făcut să înceteze ploaia și să răsară soarele, iar astă noapte mi-a reparat pantofii, așa cum au făcut spiridușii într-o poveste pe care mi-a citit-o mama!

- Nu cred așa ceva! a zis și mama. Marcel s-a dus aseară acasă, l-am văzut cu ochii mei.

Desene de Pop Sorana, XI B



Floarea pasiunii



Rapunzel



Trandafiri



Iepure



Fată - Alb-negru

AMBASADORII LICEULUI NOSTRU



Pop Sorana, VIII B, locul II la Olimpiada de lingvistică, calificată la faza națională



Măreș Gabriel, VI D, premiul I la Olimpiada de limba și literatura română, calificat la faza națională



Stoianovici Sorana, V A, locul II la Olimpiada de limba și literatura română, participare la etapa națională a Concursului de lectură și interpretare transcurriculară *Ionel Teodoreanu*, Iasi; locul I la Concursul Național *Călători prin Istorie*, calificare la faza națională



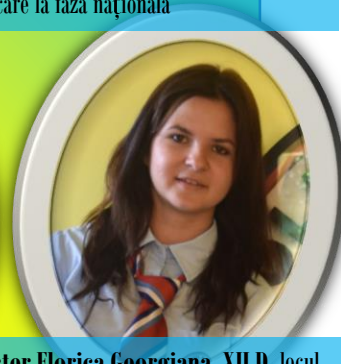
Morar Ioana Stefania, IX C, premiul I la Olimpiada de istorie faza județeană, premiu special la faza națională



Ciora Darius, V A, locul I la Concursul Național *Călători prin Istorie*, calificat la faza națională



Duszko Maria, V B, locul I la Concursul Național *Călători prin Istorie*, faza județeană; mențiune la faza națională



Bacter Florica Georgiana, XII D, locul I la Concursul de Comunicări științifice destinat învățământului liceal-Geografie, faza județeană; calificare la etapa națională, iulie, Sf. Gheorghe, CV



Vlaic Mirel-VII A, Achim Adrian-VII A, Achim Mihai-V B, Chis Gabriel-VII A, locul I la concursul *Cu viața mea apăr viața*, faza județeană; calificare la faza națională



Tet Stefania, Sarca Adrian-XI A, Ropotean Stefan, Har Adrian, Hodosi Attila-IX A, locul I la Concursul Național Școlar de șah Elisabeta Polihroniade, faza județeană; calificare la faza națională

Revista Collegium editată de Colegiul Național „Octavian Goga” Marghita, jud. Bihor

ISSN 2247-188X, ISSN-L 2247-188X

COLECTIVUL DE REDACȚIE:

Dir. prof. Marcel Emil SAS-ADĂSCĂLIȚII, dir. adj. pr. prof. Bogdan POP, dir. adj. Simona SARCA
Prof. Dan COCIUBA, prof. Sanda BULE, prof. Zenovia CORAȘ, prof. Manuela BÂRZA, prof. Ileana POPESCU, prof. Cristina DUTKAS, prof. Liana SÂRB, prof. Laura COTRĂU, prof. Rodica URSAN, prof. Florentina TURC, Florica SĂRAC, Carmen ASĂVOAIEI, înv. Mirela LIȚ-DEMIAN, înv. Laura ROMAN, înv. Delia TALPOȘ, înv. Elisabeta COZMA, înv. Mirela GUT, înv. Gianina Molnar, înv. Ramona TOMUȚA, înv. Florica CURTEAN, înv. Loredana BRAIA

Tehnoredactare: prof. Dan COCIUBA, înv. Mirela LIȚ-DEMIAN

Responsabilitatea pentru cele scrise revine autorilor